



FACULTÉ DES LANGUES ET DES CULTURES ÉTRANGÈRES
INSTITUT D'ETUDES ROMANES
Section Espagnol et Portugais

GUIDE
PEDAGOGIQUE
LICENCE L.L.C.E.
ESPAGNOL

Année Universitaire 2012-2013



UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

Quelques mots de votre Directeur...

Chères Etudiantes, chers Etudiants,

Permettez-moi d'abord, au nom de vos enseignants, de vous souhaiter à tous, et en particulier à ceux qui nous rejoignent, la bienvenue en cette nouvelle année universitaire 2012-2013.

Notre objectif n'est autre que le succès de vos études, éminemment conscients que nous sommes de l'importance de vous accompagner au mieux afin de faire de ces années à l'Université un parcours qui vous amènera à réaliser vos projets et à entrer dans la vie active.

Aujourd'hui comme hier, la Section d'Espagnol et de Portugais est une petite structure en ce qui concerne le nombre de ses enseignants et étudiants. Assurément, il s'agit là d'un atout pour vous puisque, aux antipodes du cliché voulant que l'Université soit un espace impersonnel, chacun de vous aura ici au contraire toute sa place et pourra compter sur l'écoute et le suivi personnalisé de la part de ses enseignants.

Malgré sa petite taille, notre Section est pourtant particulièrement dynamique en termes d'activités tant scientifiques que culturelles, colloques, spectacles, rencontres, tout un ensemble d'événements qui sauront rendre vos années d'études plus riches, vous permettront

d'aborder des horizons nouveaux, de vous ouvrir à de nouveaux centres d'intérêt, ou de confirmer ceux qui sont déjà les vôtres.

Travaillons et découvrons donc ensemble, puisque vous aussi pouvez apporter beaucoup à cette dynamique. Le sérieux de votre projet d'étude et de notre projet d'enseignement ne doit jamais nous faire oublier le plaisir d'apprendre et de découvrir, tous ensemble.

Jean-Noël Sanchez

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping, fluid strokes that form a stylized representation of the name 'Jean-Noël Sanchez'.

Secrétariat et Équipe enseignante Patio- Bâtiment IV

Secrétariat : Bureau 4301

Mmes Chantal JAMBOIS & Nathalie BOZZER
jambois@unistra.fr & nbozzer@unistra.fr

Direction : Bureau 4303

M. Jean-Noël SANCHEZ
jnsanchez@unistra.fr

Adresse postale :

Institut d'Études Romanes
Section Espagnol / Section portugais
Le Patio, Bât. 4, 3^e étage, 22 rue René Descartes
B.P : 80010, 67084 Strasbourg Cedex

Tél. : 03.68.85.65.89

Page internet : <http://www.unistra.fr/index.php?id=333>

Équipe enseignante : Bureau 4302 & 4308

- Mme Isabelle RECK - MOYA QUIROS (Professeur)
- Mme Carole EGGER (Professeur)

- Mme Marie- Hélène MAUX-PIOVANO (Maître de Conférences)
- Mme Nathalie BESSE (Maître de Conférences)
- M. Jean-Noël SANCHEZ (Maître de Conférences)

- M. Sergio ROCHERA MIRAVET (Maître de Langue Espagnol)
- Mme Irene VALDÉS (Lectrice Espagnol)
- Mme Anna PEÑALVER (Lectrice d'Espagnol)

- M. Henrique PINHEIRO ALVES (Lecteur de Portugais)
- Mme Maria JOÃO COLAÇO (Lectrice de Portugais)

Autres intervenants :

- M. David COSTE (Contrat Doctoral)
- M. Romain RAGNI (Contrat Doctoral)
- Mme Catherine CUVILLIER (Professeur de classes préparatoires au Lycée Kléber)

N.B. : Pour toute recherche de coordonnées, pensez à l'annuaire de l'université :
<http://annuaire.unistra.fr/>

<p style="text-align: center;">POUR BIEN COMPRENDRE LE FONCTIONNEMENT DE LA LICENCE</p>
--

*** L'organisation de la Licence**

Intégrée dans le **domaine** intitulé « **Arts, lettres et langues** », est organisée comme toutes les licences et licences professionnelles en **trois années**, nommées **L1, L2 et L3** et **six semestres** nommés **S1, S2, S3, S4, S5 et S6**.

Chaque semestre comprend **12 semaines de cours** et à chaque semestre correspondent **30 crédits** dans le système européen.

*** Codes des UE et Matières**

Les enseignements sont regroupés dans des Unités d'Enseignement, ou **UE**. Un semestre comporte 6 UE.

Tous les codes comportent d'abord des lettres, LV faisant référence à l'U.F.R des Langues vivantes, puis nous trouverons un nombre : 30. Ce chiffre correspond à la spécialité Espagnol. À la fin, **une lettre indique de quel semestre il s'agit** :

« **A** », indique qu'il s'agit du premier semestre de la première année (Licence 1, Semestre 1)

« **B** », deuxième semestre de la première année (L1, S2)

« **C** », troisième semestre (deuxième année) (L2, S3)

« **D** », quatrième semestre (deuxième année) (L2, S4)

« **E** », cinquième semestre (troisième année) (L3, S5)

« **F** », sixième semestre (troisième année) (L3, S6)

*** Les options de langue vivantes (seconde langue étudiée en lycée et niveau initiation)**

Dans le cadre des **UE1 et UE6** (Unité d'Enseignement) de chacun des six semestres de la Licence, vous serez amenés à **choisir parmi un certain nombre d'enseignements optionnels** (langue en initiation, seconde langue vivante, sciences connexes). Vous trouverez au secrétariat du département d'espagnol et de portugais le guide pédagogique de présentation des options et de l'initiation au portugais qu'offre notre département ainsi que les listes des enseignements optionnels offerts soit par l'U.F.R des Langues vivantes, soit par l'Université de Strasbourg (Liste d'université).

*** Etudiants inscrits en Licence d'espagnol, vous pouvez choisir l'une des options proposées par le département d'espagnol et ouvertes aux spécialistes d'espagnol :**

<p>Enseignements de : Langues romanes et Culture du monde hispanophone :</p>

<p>LV07AM43/LV07BM43 : Introduction aux Langues Romanes.</p>

<p>LV07CM37/LV07DM37 : Culture des pays hispanophones.</p>

<p>LV07EM37/LV07FM37 : Atelier de Théâtre hispanique.</p>
--

<p style="text-align: center;">Le portugais</p>
--

<p>Initiation: LV31AM81, LV31BM81, LV31CM81, LV31DM81, LV31EM81, LV31FM81</p>
--

<p>Niveau avancé (2 niveaux): LV31AM31, LV31BM31, LV31CM31, LV31DM31</p>

Inscriptions pédagogiques

Les inscriptions pédagogiques sont **obligatoires** pour toutes les Unités d'Enseignement, sans exception, qui vont composer votre diplôme. Elles conditionnent toute votre année (cours, travaux dirigés, contrôles continus et examens) et l'enregistrement de vos résultats. Lisez et relisez vos guides pédagogiques, n'oubliez aucune inscription (pensez à vous inscrire dans vos 2 semestres !), vérifiez le code de chaque matière ; **si vous changez de matière en cours de semestre, pensez à rectifier vos inscriptions pédagogiques**. De plus en plus d'étudiants se trompent de matière, de code, de semestre : leurs inscriptions pédagogiques ne sont pas conformes au cursus prévu et leur diplôme est donc incomplet. Soyez très attentifs et respectez les dates indiquées. La qualité et la rapidité de l'organisation et de la gestion des contrôles continus, des examens, la délivrance de vos diplômes dépendent également de votre respect des dates : elles s'imposent à vous comme à nous.

Indépendamment de votre inscription administrative à l'Université (Division de la Scolarité), ceux et celles d'entre vous qui désirent s'inscrire aux enseignements d'espagnol doivent donc prendre une inscription pédagogique (documents à retirer au **Point Accueil de la Faculté des Langues et des Cultures Etrangères, Bâtiment IV du Patio, 2^{ème} étage salle 4202 du 29 AOUT au 7 SEPTEMBRE, puis salle 4109 du 10 SEPTEMBRE au 28 SEPTEMBRE 2012 de 9H30 à 12H et de 13H30 à 16H (sauf lundi matin et vendredi après-midi)**).

Vous trouverez au point accueil tous les Guides Pédagogiques des départements de notre Faculté, ainsi que les listes de cours complémentaires des UE1 et UE6 (informatique, sciences connexes, enseignements optionnels, enseignements de langue niveau initiation et niveau non-spécialistes) dont vous avez besoin pour faire vos choix de cours.

Le jour de l'inscription pédagogique, vous devez vous présenter au Point Accueil muni de **la carte d'étudiant(e)** que vous aurez obtenue à la Division de la Scolarité.

La fiche pédagogique est à rapporter avant le début des cours au secrétariat de l'institut d'études romanes, salle 4301, dûment remplie. Joindre une photo d'identité.

Dispense d'assiduité

Les étudiants désirant profiter d'une dispense d'assiduité doivent présenter **une attestation de leur employeur** au Directeur du département au début du semestre et rencontrer régulièrement les enseignants des cours qu'ils ne pourront pas suivre afin que ces derniers puissent les aider dans leur progression.

La dispense d'assiduité ne signifie en aucun cas que l'on puisse se présenter à l'Université pour la première fois le jour de l'examen et espérer avoir une bonne note.

Le formulaire de demande de dispense d'assiduité est à retirer au secrétariat de l'institut d'études romanes (salle 4301).

Les Rendez-Vous de la Rentrée

<p>A partir du mercredi 29 août</p>	<p>Inscriptions pédagogiques : de 9h30 à 12h et de 13h30 à 16h (sauf lundi matin et vendredi après-midi)</p>	<p>Fiche pédagogique à retirer au Point Accueil de la Faculté des Langues et des Cultures Etrangères salle 4202, 2^e étage du bâtiment 4 du patio et à rendre au secrétariat de l'institut d'études romanes (salle 4301,3^e étage du bâtiment 4)</p>
<p>Du 3 au 7 septembre</p>	<p>Inscription dans les groupes pour les UE de non-spécialistes et initiation pour ESPAGNOL – ITALIEN – PORTUGAIS</p>	<p>(horaires et lieux précisés par voie d'affichage à l'institut). Se munir obligatoirement du livret scolaire</p>
<p>Mardi 4 septembre</p>	<p>LICENCE 1^{RE} ANNEE spécialité ESPAGNOL</p> <p>Réunion d'information</p>	<p>10h (salle 4305)</p>

MTU (MÉTHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE)

S1 - UE2 LV 00AM90 - Étudiants LLCE L1

Faculté des Langues et des Cultures étrangères – Section ESPAGNOL

Enseignant MTU référent : Mme Clarisse RAZAFINJATOVO

➤ **Objectifs**

OBJECTIF GENERAL

Comprendre la démarche intellectuelle, dans le contexte des sciences humaines, **d'un processus de recherche** articulée aux différentes méthodes, techniques et normes du travail universitaire.

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

- **identifier** les différentes **étapes** d'un processus de **recherche**
- **formuler** les éléments constitutifs d'une **problématique**
- **utiliser** les **méthodes** et **techniques** de **recherche d'informations** ou de **documents**
- **rédigier** collectivement un **dossier**, relatif à un sujet de recherche, **selon** les **normes** et exigences du **travail universitaire**.

➤ **Déroulement chronologique (semaines du calendrier universitaire) et contenu de l'U.E. MTU**

- Semaine 0 :** Visite de la Bibliothèque U2/U3 ou de la Bibliothèque des Langues avec le SCD=Service Commun de Documentation (30 mn)
- Semaine 1 :** Séance de présentation de l'UE par l'enseignante-référente MTU, constitution des groupes d'étudiants (5 étudiants au maximum, 3 au minimum), choix d'un thème par groupe, initiation à la démarche intellectuelle et méthodologique d'un processus de recherche, travail sur la formulation d'une question de départ, consignes pour la suite des travaux en semaine 2 (2h)
- Semaine 2 :** Travail avec l'enseignante-référente MTU sur la problématique du sujet choisi par chaque groupe d'étudiants, présentation des normes et exigences universitaires, consignes pour la rédaction de fiches de lecture et fiches bibliographiques à remettre en semaine 7 à l'enseignante-référente MTU (2 h)
- Semaine 2 :** Séance de présentation de l'ENT= Environnement Numérique du Travail réalisée par la DUN= Division des Usages Numériques (1h)
- Semaines 3 ou 4,** Présentation des méthodes, outils et techniques de recherche

- puis 5 ou 6 :** documentaire avec le SCD.
Séance 1: Les grands principes de la recherche documentaire, environnement documentaire strasbourgeois, catalogue du SCD (recherches d'ouvrages et périodiques), introduction au SUDOC.
Séance 2: La presse internationale en ligne (Factiva), les ressources encyclopédiques en ligne, la recherche sur internet : principes et pièges, Cairn et Persée, rappels des principes de rédaction bibliographique. (2 séances de 2h chacune soit un total de 4h).
- Semaine 7 :** Présentation orale de l'état d'avancement du travail d'écriture de chaque groupe, avec échanges questions-réponses, collecte des fiches de lecture et bibliographiques, consignes pour la séance finale MTU (2h)
- Semaine 10 ou 11 (selon le groupe) :** Séance finale, dernières recommandations et conseils, rappel des normes et exigences de la formalisation écrite du dossier (2h)

La présence des étudiants à tous les cours de MTU est obligatoire et sera vérifiée.

➤ **Contrôle des connaissances**

Rédaction d'un dossier collectif de 10 pages minimum sur le thème choisi par le groupe d'étudiants.

L'assiduité individuelle aux cours sera prise en compte à raison de 2 points. Note finale et collective sur 18 points augmentée ou diminuée des 2 points d'assiduité individuelle, coefficient 1, 3 ECTS.

➤ **Date de remise des dossiers au Secrétariat MTU**

SEMAINE 12, semaine du 3 au 7 décembre 2012

Lieu : Secrétariat de la Faculté des Langues et des Cultures étrangères (Mme Garnier, Le Patio, bâtiment 4, 3^{ème} étage, bureau 4317).

➤ **Permanence pédagogique MTU**

Une permanence pédagogique, associée aux séances d'enseignement MTU, sera assurée par l'enseignante-référente MTU. L'objectif de cette permanence est d'accompagner et suivre les étudiants dans l'écriture de leur dossier.

CRENEAUX HORAIRES ET LIEU DE LA PERMANENCE : voir l'affichage MTU

Secrétariat de la Faculté des Langues et des Cultures étrangères (Mme Garnier, Le Patio, bâtiment 4, 3^{ème} étage, bureau 4317).

➤ Cas des étudiants s'étant inscrits tardivement à l'UdS

Une formation « accélérée » de 3 séances de 2h chacune (soit 6h) est organisée pour les étudiants retardataires les semaines 7, 10 et 11 du calendrier universitaire

Remarque : seuls les étudiants, inscrits à l'université au plus tard les semaines 5 ou 6 (calendrier universitaire), peuvent suivre cet enseignement « accéléré ».

➤ Formation complémentaire pour les étudiants non francophones :

La Faculté des Langues et Cultures Etrangères met, à la disposition des étudiants non francophones intéressés, une formation supplémentaire en méthodologie : 3 séances de 2 heures chacune et indépendantes de l'enseignement général MTU.

Semaine 3 : la fiche de lecture

Semaine 4 : la méthodologie de l'écrit

Semaine 5 : la méthodologie de l'oral

Ces 3 séances sont particulièrement recommandées aux étudiants non francophones ont pour but de préparer les étudiants aux examens. Elles sont suivies sur la base du volontariat, pour cette raison, elles n'appartiennent pas à l'UE et ne font pas l'objet d'une évaluation.

Les étudiants intéressés sont priés de se manifester auprès de Mme Clarisse RAZAFINJATOVO.

➤ Groupes de travail et calendrier des séances MTU

1/ Il y a un **groupe de travail en méthodologie générale** avec l'enseignante-référente pour l'espagnol.

Séances de travail les semaines 1, 2, 7, 10.

DATES DES COURS ET SALLES : lundis 10 et 17 septembre, 22 octobre, 19 novembre de 18 à 20h salle 4307

2/ Il y a **douze groupes de travail en méthodologie documentaire** avec le SCD.

Dates et lieux des séances :

(choisissez un groupe parmi les douze proposés ci-dessous)

Gr. 1 lundi 8h-10h - (24/09 séance 1) (08/10 séance 2) - Salle 3210

Gr. 2 lundi 18h-20h - (24/09 séance 1) (08/10 séance 2) - Salle 3210

Gr. 3 mardi 8h-10h - (25/09 séance 1) (09/10 séance 2) – Salle 3211

Gr. 4 mardi 18h-20h - (25/09 séance 1) (09/10 séance 2) - Salle 3210

Gr. 5 mercredi 8h-10h - (26/09 séance 1) (10/10 séance 2) - Salle 3210

Gr. 6 jeudi 8h-10h - (27/09 séance 1) (11/10 séance 2) - Salle 3210

Gr. 7 lundi 8h-10h - (01/10 séance 1) (15/10 séance 2) - Salle 3210

- Gr. 8 lundi 18h-20h - (01/10 séance 1) (15/10 séance 2) - Salle 3211
Gr. 9 mardi 8h-10h - (02/10 séance 1) (16/10 séance 2) – Salle 3211
Gr. 10 mardi 18h-20h - (02/10 séance 1) (16/10 séance 2) - Salle 3210
Gr. 11 mercredi 8h-10h - (03/10 séance 1) (17/10 séance 2) - Salle 3210
Gr. 12 jeudi 8h-10h - (04/10 séance 1) (18/10 séance 2) - Salle 3210

ATTENTION : Inscription obligatoire dans les groupes : en salle 3204 du Patio, le VENDREDI 7 SEPTEMBRE de 9h à 12h.

3/ Il y a **deux séances de présentation de l'ENT** avec la DUN.

Dates et lieux des séances :

- 2 créneaux possibles, au choix : 1 : mercredi 19/09 de 18h à 19h, Amphi 2
(choisissez un créneau) 2 : jeudi 20/09 de 18h à 19h, Amphi 2

Abréviations :

- ENT** = environnement numérique du travail
DUN = division des usages numériques
ECTS = European Credit Transfer System
LLCE = licence en langues et cultures étrangères
L1 = première année de licence
MTU = méthodologie du travail universitaire
S1 = semestre 1
SCD = service commun de documentation
UE = unité d'enseignement

➤ Page de garde modèle du dossier MTU

DOSSIER DE FIN DE SEMESTRE

METHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE (MTU)

ANNEE UNIVERSITAIRE 2012-2013

Thème du dossier :

.....

Dossier réalisé par :

- *NOM Prénom (numéro d'étudiant)*
- *NOM Prénom (numéro d'étudiant)*
- *NOM Prénom (numéro d'étudiant)*

Département d'appartenance :

.....

Enseignant MTU référent :

Madame Clarisse RAZAFINJATOVO

Calendrier Universitaire 2012-2013 de l'Université de Strasbourg

Date	Semaine	Calendrier (évaluation contrôle terminal)	Calendrier (évaluation continue intégrale)
03/09/2012	36	Accueil – rentrée de L1	Accueil – rentrée de L1
10/09/2012	37	Semaine 1 semestre 1	Semaine 1 semestre 1
17/09/2012	38	2	2
24/09/2012	39	3	3
01/10/2012	40	4	4
08/10/2012	41	5	5
15/10/2012	42	6	6
22/10/2012	43	6	7
29/10/2012	44	Congés de la Toussaint	Congés de la Toussaint
05/11/2012	45	8	8
12/11/2012	46	9	9
19/11/2012	47	10	10
26/11/2012	48	11	11
03/12/2012	49	12	12
10/12/2012	50	13	13
17/12/2012	51	Examens session 1 S1 ou révisions	14
24/12/2012	52	Congés de Noël	Congés de Noël
31/12/2012	1	Congés de Noël	Congés de Noël
07/01/2013	2	Examens session 1 S1	15
14/01/2013	3	Examens session 1 S1	16
21/01/2013	4	Semaine 1 semestre 2	Semaine 1 semestre 2
28/01/2013	5	2	2
04/02/2013	6	3	3
11/02/2013	7	4	4
18/02/2013	8	5	5
25/02/2013	9	Congés d'Hiver	Congés d'Hiver
04/03/2013	10	6	6
11/03/2013	11	7	7
18/03/2013	12	8	8
25/03/2013	13	9	9
01/04/2013	14	10	10
08/04/2013	15	11	11
15/04/2013	16	Congés de Printemps	Congés de Printemps
22/04/2013	17	12	12
29/04/2013	18	13 (fin de cours /révisions/examens)	13
06/05/2013	19	Examens session 1 S2	14
13/05/2013	20	Examens session 1 S2	15
20/05/2013	21	Corrections + Dispositifs pédagogiques S1	16
27/05/2013	22	Corrections + Dispositifs pédagogiques S1	Dispositif de préprofessionalisation
03/06/2013	23	Jurys de semestre 2 et d'année	Jurys et publication des résultats / Dispositif de préprofessionalisation
10/06/2013	24	Examens session 2 S1 /Dispositif de préprofessionalisation	Dispositif de préprofessionalisation
17/06/2013	25	Examens session 2 S1 et S2 /Dispositif de préprofessionalisation	Dispositif de préprofessionalisation
24/06/2013	26	Examens session 2 S2 /Dispositif de préprofessionalisation	Dispositif de préprofessionalisation
01/07/2013	27	Corrections	
08/07/2013	28	Jurys et publication des résultats	

30 septembre 2013 : Fin de l'année universitaire

Maquette de la licence

Langue littérature et civilisation étrangères

Spécialité « Études ibériques et latino-américaines »

MAQUETTE PREMIÈRE ANNÉE

<p>L1 S1</p>	<p>UE1 Langue vivante</p> <p>Coef.1 3 crédits</p> <p>Voir liste des options proposées.</p> <p>Choix conseillé : Portugais en initiation LV31AM81</p> <p>24h/semestre</p>	<p>UE2 Méthodologie du travail universitaire</p> <p>Coef. 1 3 crédits</p> <p>MTU et ENT et sensibilisation au site C2i</p> <p>12h/semestre</p>	<p>UE3 Langue espagnole</p> <p>Coef.3 9 crédits</p> <p>Code LV30AM12</p> <p>Thème, version, grammaire, expression écrite et orale</p> <p>48h/semestre + 24h/semestre de renforcement « plan réussir en licence »</p>	<p>UE4 Littérature et civilisation hispaniques</p> <p>Coef.2 6 crédits</p> <p>Code LV30AM13</p> <p>48h/semestre + 12h/semestre de renforcement méthodologique « plan réussir en licence »</p>	<p>UE5</p> <p>Coef.2 6 crédits</p> <p>Choix d'une autre discipline</p>	<p>UE6 Option</p> <p>Coef. 1 3 crédits</p> <p>Voir liste d'université.</p> <p>Choix conseillé en sciences connexes : Langues romanes LV07AM43</p> <p>18h/semestre</p>
<p>L1 S2</p>	<p>UE1 Langue vivante</p> <p>Coef.1 3 crédits</p> <p>Voir liste des options proposées.</p> <p>Choix conseillé : Portugais en initiation. LV31BM81</p> <p>24h/semestre</p>	<p>UE2 Projet professionnel personnel et « galop d'essai » du C2i</p> <p>Dossier à rendre</p>	<p>UE3 Langue espagnole</p> <p>Coef.3 9 crédits</p> <p>Code LV30BM12</p> <p>Thème, version, grammaire, expression écrite et orale</p> <p>48h/semestre + 24h/semestre de renforcement « plan réussir en licence »</p>	<p>UE4 Littérature et civilisation hispaniques</p> <p>Coef.2 6 crédits</p> <p>Code LV30BM13</p> <p>48h/semestre + 12h/semestre de renforcement méthodologique « plan réussir en licence »</p>	<p>UE5 Renforcement disciplinaire espagnol</p> <p>Coef.2 6 crédits</p> <p>Code LV30BM14</p> <p>36h/semestre</p>	<p>UE6 Option</p> <p>Coef. 1 3 crédits</p> <p>Voir liste d'université.</p> <p>Choix conseillé en sciences connexes : Langues romanes LV07BM43</p> <p>18h/semestre</p>

MAQUETTE DEUXIÈME ANNÉE

L2 S3	<p>UE1 Langue vivante</p> <p>Coef.1 3 crédits</p> <p>Voir liste des options proposées.</p> <p>Choix conseillé : Portugais en initiation. LV31CM81</p> <p>24h/semestre</p>	<p>UE2 TICE : C2i</p>	<p>UE3 Langue espagnole</p> <p>Coef.3 9 crédits</p> <p>Code LV30CM12</p> <p>Thème, version, linguistique</p> <p>48h/semestre</p>	<p>UE4 Littérature et civilisation hispaniques</p> <p>Coef.2 6 crédits</p> <p>Code LV30CM13</p> <p>48h/semestre</p>	<p>UE5 Renforcement disciplinaire espagnol</p> <p>Coef.2 6 crédits</p> <p>Code LV30CM14</p> <p>36h/semestre</p>	<p>UE6 Option</p> <p>Coef. 1 3 crédits</p> <p>Voir liste d'université.</p> <p>Choix conseillé en sciences connexes : Culture pays hispanophones LV07CM37</p> <p>18h/semestre</p>
L2 S4	<p>UE1 Langue vivante</p> <p>Coef.1 3 crédits</p> <p>Voir liste des options proposées.</p> <p>Choix conseillé : Portugais en initiation. LV31DM81</p> <p>24h/semestre</p>	<p>UE2 TICE : C2i</p>	<p>UE3 Langue espagnole</p> <p>Coef.3 9 crédits</p> <p>Code LV30DM12</p> <p>Thème, version, linguistique</p> <p>48h/semestre</p>	<p>UE4 Littérature et civilisation hispaniques</p> <p>Coef.2 6 crédits</p> <p>Code LV30DM13</p> <p>48h/semestre</p>	<p>UE5 Renforcement disciplinaire espagnol</p> <p>Coef.2 6 crédits</p> <p>Code LV30DM14</p> <p>36h/semestre</p>	<p>UE6 Option</p> <p>Coef. 1 3 crédits</p> <p>Voir liste d'université.</p> <p>Choix conseillé en sciences connexes : Culture pays hispanophones LV07DM37</p> <p>18h/semestre</p>

MAQUETTE TROISIÈME ANNÉE

L3 S5	<p>UE1 Langue vivante</p> <p>Coef.1 3 crédits</p> <p>Voir liste des options proposées.</p> <p>Choix conseillé : Portugais en initiation. LV31EM81</p> <p>24h/semestre</p>	<p>UE2 TICE</p>	<p>UE3 Langue espagnole</p> <p>Coef.3 9 crédits</p> <p>Code LV30EM12</p> <p>Thème, version, linguistique</p> <p>48h/semestre</p>	<p>UE4 Littérature et civilisation hispaniques</p> <p>Coef.2 6 crédits</p> <p>Code LV30EM13</p> <p>48h/semestre</p>	<p>UE5 Renforcement disciplinaire espagnol</p> <p>Coef.2 6 crédits</p> <p>Code LV30EM14</p> <p>36h/semestre</p>	<p>UE6 Option</p> <p>Coef. 1 3 crédits</p> <p>Voir liste d'université.</p> <p>Choix conseillé en sciences connexes : Atelier théâtre hispanique LV07EM37</p> <p>18h/semestre</p>
L3 S6	<p>UE1 Langue vivante</p> <p>Coef.1 3 crédits</p> <p>Voir liste des options proposées.</p> <p>Choix conseillé : Portugais en initiation. LV31FM81</p> <p>24h/semestre</p>	<p>UE2 Projet professionnel personnel</p> <p>Dossier à rendre</p>	<p>UE3 Langue espagnole</p> <p>Coef.3 9 crédits</p> <p>Code LV30FM12</p> <p>Thème, version, linguistique</p> <p>48h/semestre</p>	<p>UE4 Littérature et civilisation hispaniques</p> <p>Coef.2 6 crédits</p> <p>Code LV30FM13</p> <p>48h/semestre</p>	<p>UE5 Renforcement disciplinaire espagnol</p> <p>Coef.2 6 crédits</p> <p>Code LV30FM14</p> <p>36h/semestre</p>	<p>UE6 Option</p> <p>Coef. 1 3 crédits</p> <p>Voir liste d'université.</p> <p>Choix conseillé en sciences connexes : Atelier théâtre hispanique LV07FM37</p> <p>18h/semestre</p>

Première année. Premier semestre

L1-S1

UE 1 : UE optionnelle : 3 crédits, coef.1

Langue vivante après test (organisation par groupes de niveau).
Le portugais est fortement recommandé.

UE 2 : Méthodologie du travail universitaire (M.T.U) : 3 crédits, coef.1 : LV00AM90

Dans cette UE sont incluses la maîtrise de l'E.N.T et la sensibilisation au site C2i.

Vous référer aux pages 7 à 11 de ce guide.

UE 3 : Enseignements fondamentaux : langue : 9 crédits, coef.3 **LV30AM12**

*Thème : M. Ragni : 1 heure de cours
Lundi de 14h à 15h

*Version : Mme Cuvillier : 1 heure de cours
Vendredi de 11h à 12h

*Grammaire : Mme Valdés : 1 heure de cours
Mercredi de 9h à 10h

*Expression écrite et orale à travers des documents de la presse, du cinéma, de la radio :

M. Rochera Miravet : 1 heure de cours
Mardi de 12h à 13h

UE 4 : Enseignements fondamentaux : littérature et civilisation hispaniques : 6 crédits, coef.2

LV30AM13

*Introduction à la littérature espagnole : M. Coste: 1 heure de cours
Lundi de 15h à 16h

*Introduction à la littérature latino-américaine : Mme Valdés : 1 heure de cours
Jeudi de 09h à 10h

*Histoire latino-américaine : Mme Peñalver : 1 heure de cours
Jeudi de 10h à 11h

*Histoire d'Espagne : M. Rochera Miravet : 1 heure de cours
Mardi de 10h à 11h

UE 5 : Autre discipline: 6 crédits, coef.2

Cette UE permet une réorientation éventuelle vers une autre licence.

UE 6 : Option à choix restreint: 3 crédits, coef.1

Option à choix restreint en cohérence avec les finalités pédagogiques de la formation.
Langues vivantes en initiation, nous conseillons le portugais ou sciences connexes parmi lesquelles nous proposons **l'introduction aux langues romanes, LV07AM43, assuré par M. Ragni, le lundi de 12 à 13h30.**

PLAN REUSSIR EN LICENCE

Viendront s'ajouter à ces heures les enseignements qui s'inscrivent dans le cadre du Plan réussir en Licence, lesquels seront précisés à la rentrée.

EMPLOI DU TEMPS 1^{ère} ANNEE 1^{er} SEMESTRE = L1-S1

N.B. : Viendront s'ajouter à ces heures les enseignements qui s'inscrivent dans le cadre du Plan réussir en Licence, lesquels seront précisés à la rentrée

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h - 9h					
9h - 10h		LV30AM12 Grammaire Mme Valdés 3209/Patio		LV30AM13 Intro. à la littérature latino-américaine A10/Platane	
10h - 11h		LV30AM13 Histoire Espagnole M. Rochera A11/Platane		LV30AM13 Histoire Latino-américaine Mme Peñalver A24/Platane	
11h - 12h					LV30AM12 Version Mme Cuvillier 4305/Patio
12h - 13h	LV07AM43 Option Intro. aux langues romanes M. Ragni Amphi A221 _____	LV30AM12 Expression écrite et orale M. Rochera 3202/Patio			
13h-14h					
14h - 15h	LV30AM12 Thème M Ragni 3202/Patio				
15h - 16h	LV30AM13 Introduction à la littérature espagnole M. Coste 3206/Patio				

Première année. Second semestre

L1-S2

UE 1 : UE optionnelle : 3 crédits, coef.1

Langue vivante après test (organisation par groupes de niveau)
Le portugais est fortement recommandé

UE 2 : Projet professionnel personnel LV30BM2 et « galop d'essai »
du C2i : 3 crédits, coef.1
LV30BM2

Projet professionnel

Afin d'accompagner l'étudiant dans la construction de son projet professionnel, l'aider à déterminer le sens qu'il souhaite donner à son avenir professionnel, l'accompagner dans cette découverte et mettre à sa disposition les outils qui lui permettront de tracer ce chemin personnel, un enseignement est mis en place, sous la responsabilité de Mme Clarisse Razafinjatovo.

HORAIRES DES COURS : le mercredi de 14 à 16h les 23 et 30/01, 6 et 13/02, 13 et 20/03.

REMISE DES DOSSIERS DU 25 AU 28 MARS à l'Institut d'études romanes.

C2i : voir guide licence de la Faculté des langues et des cultures étrangères.

UE 3 : Enseignements fondamentaux : langue : 9 crédits, coef.3
LV30BM12

*Thème : Mme Cuvillier : 1 heure de cours
Vendredi de 10h à 11h

*Version : Mme Cuvillier : 1 heure de cours
Vendredi de 11h à 12h

*Grammaire : Mme Reck : 1 heure de cours
Lundi de 10h à 11h

*Expression écrite et orale: M. Rochera Miravet : 1 heure de cours
Mardi de 9h à 10h

UE 4 : Enseignements fondamentaux : littérature et civilisation hispaniques : 6 crédits, coef.2
LV30BM13

*Introduction à la littérature espagnole : Mme Reck : 1 heure de cours
Jeudi de 11h à 12h

*Introduction à la littérature latino-américaine : Mme Peñalver : 1 heure de cours
Jeudi de 8h à 9h

*Culture espagnole XXe : Mme Reck : 1 heure de cours
Lundi de 11h à 12h

*Histoire d'Espagne : M. Rochera Miravet : 1 heure de cours
Mardi de 10h à 11h

UE 5 : Renforcement disciplinaire: 6 crédits, coef.2
LV30BM05

*Littérature espagnole XXe : Mme Peñalver : 1 heure de cours
Jeudi de 11h à 12h

*Histoire hispano-américaine : M. Sanchez : 1 heure de cours
Jeudi de 15h à 16h

*Thème grammatical : Mme Maux : 1 heure de cours
Mardi de 11h à 12h

UE 6 : Option à choix restreint: 3 crédits, coef.1

Option à choix restreint en cohérence avec les finalités pédagogiques de la formation.
Nous conseillons le portugais ou sciences connexes parmi lesquelles nous proposons l'**introduction aux langues romanes, LV07BM43, assuré par Mme João Colaço le lundi de 12 à 13h30.**

PLAN REUSSIR EN LICENCE

Viendront s'ajouter à ces heures les enseignements qui s'inscrivent dans le cadre du Plan réussir en Licence, lesquels seront précisés à la rentrée de janvier

EMPLOI DU TEMPS 1^{ère} ANNEE 2^{ème} SEMESTRE = L1-S2

NB : Les salles du 2^{ème} Semestre seront annoncées ultérieurement sur le panneau d'affichage et le site internet de la Section Espagnol

	Lundi	Mardi	Mercredi	Judi	Vendredi
8h - 9h				LV30BM13 Introduction à la littérature latino-américaine Mme Peñalver	
9h - 10h		LV30BM12 Expression écrite et orale M Rochera			
10h - 11h	LV30BM12 Grammaire Mme Reck	LV30BM13 Histoire Espagne M Rochera			LV30BM12 Thème Mme Cuvillier
11h - 12h	LV30BM13 Culture Espagnole XXe 1898-1985 Mme Reck	LV30BM05 Thème grammatical Mme Maux		LV30BM13 Introduction à la littérature espagnole XVII-Xxe Mme Reck	LV30BM12 Version Mme Cuvillier
12h - 13h	LV07AM43 Option Intro. langues romanes Mme João Colaço			LV30BM05 Littérature espagnole Mme Peñalver	
13h-14h					
14h - 15h					
15h - 16h				LV30BM05 Histoire Latino-américaine XV-XVIe M Sanchez	

Deuxième année. Premier semestre L2-S3

UE 1 : UE optionnelle : 3 crédits, coef.1

Langue vivante après test (organisation par groupes de niveau)
Le portugais est fortement recommandé.

UE 2 : T.I.C.E: 3 crédits, coef.1 : **LV00CM9P/LV00CM9T**

UE 3 : Enseignements fondamentaux : langue : 9 crédits, coef.3 **LV30CM12**

*Thème : Mme Besse : 1 h 30 de cours
Lundi de 9h30 à 11h

*Version : M. Coste : 1 h 30 de cours
Jeudi de 11h à 12h30

*Linguistique, phonologie: Mme Reck : 1 heure de cours
Mercredi de 09h à 10h

UE 4 : Enseignements fondamentaux : littérature et civilisation hispaniques 6 crédits, coef.2 **LV30CM13**

*Littérature espagnole XX^{ème} siècle : M. Ragni : 1 heure de cours
Jeudi de 09h à 10h

*Littérature latino-américaine : Mme Besse : 1 heure de cours
Mardi de 15h à 16h

* Histoire Latino-Américaine : M. Sanchez : 2 heure de cours Semaine 1 à 6
Jeudi de 14h à 16h

*Histoire d'Espagne XVI^{ème} siècle : M. Sanchez : 2 heure de cours Semaines 8 à 13
Jeudi de 14h à 16h

UE 5 : Renforcement disciplinaire: 6 crédits, coef.2
LV30CM14

*Littérature Espagnole XX : Mme Reck : 1 heure de cours
Jeudi de 09h à 10h

*Histoire d'Espagne XVIII : Mme Reck : 1 heure de cours
Mercredi de 11h à 12h

*Expression écrite et orale : M. Rochema : 1 heure de cours
Mardi de 13h à 14h

UE 6 : Option à choix restreint: 3 crédits, coef.1

Option à choix restreint en cohérence avec les finalités pédagogiques de la formation.

Langues vivantes en initiation, nous conseillons le portugais ou sciences connexes parmi lesquelles nous proposons le cours « **Culture des pays hispanophones** » **ROM (LV07CM37) le jeudi de 16h à 17h30 assuré par M. Sanchez sur le thème : *L'Espagne et le monde musulman***

EMPLOI DU TEMPS 2^{ème} ANNEE 1^{er} SEMESTRE = L2-S3
Semaine 1 à 6

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h - 9h					
9h - 10h	LV30CM12 Thème Mme Besse 3218/Patio		LV30CM12 Linguistique Mme Reck 4305/Patio	LV30CM14 Litté. Espagnole XXe Mme Reck 4ss06/Patio	
10h - 11h					
11h - 12h	LV30CM12 Version M. Coste 3218/Patio		LV30CM14 Histoire Espagne XVIIIe Mme Reck 4307/Patio		
12h - 13h				LV30CM13 Littérature espagnole M. Ragni A12/Platane	
13h-14h		LV30CM14 Expression écrite et orale M. Rochera -101H/ILB			
14h - 15h				LV30CM13 Histoire Latino-am. M. Sanchez 4307/Patio	
15h - 16h		LV30CM13 Littérature latino-américaine Mme Besse 4305/Patio			
16h - 17h				LV07CM37 Option Cultures pays hispanophones M. Sanchez 3203/Patio	
17h - 18h					

Semaine 8 à 13

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h - 9h					
9h - 10h	LV30CM12 Thème Mme Besse 3218/Patio		LV30CM12 Linguistique,phonologie Mme Reck 4305/Patio	LV30CM14 Littérature Espagnole Xxe Mme Reck 4ss06/Patio	
10h - 11h					
11h - 12h	LV30CM12 Version M. Coste 3218/Patio		LV30CM14 Histoire Espagne XVIIIe Mme Reck 4307/Patio		
12h - 13h				LV30CM13 Littérature espagnole M. Ragni A12/Platane	
13h-14h		LV30CM14 Expression écrite et orale M. Rochera s. -101H/ILB			
14h - 15h				LV30CM13 Histoire	
15h - 16h		LV30CM13 Littérature latino- américaine Mme Besse 4305/Patio		Espagne XV-XVIe M. Sanchez 4307/Patio	
16h - 17h				ROM LV07CM37 Option Culture des pays hispanophones M. Sanchez 3203/Patio	
17h - 18h					

Deuxième année. Second semestre L3-S5

UE 1 : UE optionnelle : 3 crédits, coef.1

Langue vivante après test (organisation par groupes de niveau)
Le portugais est fortement recommandé.

UE 2 : T.I.C.E: 3 crédits, coef.1 :
LV00DX2

UE 3 : Enseignements fondamentaux : langue : 9 crédits, coef.3
LV30DM12

*Thème : Mme Besse : 1h 30 de cours
Lundi de 9h30 à 11h

*Version : Mme Egger : 1 h 30 de cours
Mercredi de 8h30 à 10h

*Linguistique : Mme Valdés : 1 heure de cours
Mardi de 9h à 10h

UE 4 : Enseignements fondamentaux : littérature et civilisation
hispaniques : 6 crédits, coef.2
LV30DM13

*Littérature et culture espagnole: Mme Egger : 2 heures de cours, Semaine 8 à 13
Mardi de 14h à 16h

*Littérature latino-américaine : Mme Besse : 1 heure de cours
Mardi de 10h à 11h

*Histoire hispano-américaine : Mme Besse : 2 heures de cours, Semaine 8 à 13
Jeudi de 15h à 17h

*Histoire d'Espagne XVII^{ème} siècle : M. Sanchez : 2 heures de cours, Semaine 1 à 6
Jeudi de 13h à 15h

UE 5 : Renforcement disciplinaire: 6 crédits, coef.2
LV30DM14

*Littérature espagnole : Mme Maux: 1 heure de cours
Lundi de 11h à 12h

*Histoire ibéro-asiatique : M. Sanchez : 1 heure de cours
Mercredi de 11h à 12h

*Expression écrite et orale : M. Sanchez : 1 heure de cours
Mardi de 11h à 12h

UE 6 : Option à choix restreint: 3 crédits, coef.1

Option à choix restreint en cohérence avec les finalités pédagogiques de la formation.
Langues vivantes en initiation, nous conseillons le portugais ou sciences connexes parmi lesquelles nous proposons **le cours « Culture des pays hispanophones » (LV07DM37) le vendredi de 10h à 12h assuré par Mme Reck sur le thème *Goya et son temps*.**

EMPLOI DU TEMPS 2^{ème} ANNÉE 2^{ème} SEMESTRE= L2-S4

NB : Les salles du 2^{ème} Semestre seront annoncées ultérieurement sur le panneau d'affichage et le site internet de la Section Espagnol
Semaine 1 à 6

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h - 9h		LV30DM14 Histoire Espagne XIXe M Rochera	LV30DM12 Version Mme Egger		
9h - 10h		LV30DM12 Linguistique (syntaxe, pragmatique) Mme Valdés			
10h - 11h	LV30DM12 Thème Mme Besse	LV30DM13 Littérature latino-américaine Mme Besse	LV07DM37 Option Culture Pays Hispanophones : peinture espagnole : XVIIe-XXe Mme Reck		
11h - 12h	LV30DM14 Littérature espagnole Mme Maux	LV30DM14 Expression écrite et orale M Sanchez			
12h - 13h					
13h-14h				LV30DM13 Histoire Espagne XVI-XVII M Sanchez	
14h - 15h					
15h - 16h					
16h - 17h					

L2-S4 Semaine 8 à 13

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h - 9h					
9h - 10h		<p>LV30DM12 Linguistique (syntaxe, pragmatique) Mme Valdés</p>	<p>LV30DM12 Version Mme Egger</p>		
10h - 11h	<p>LV30DM12 Thème Mme Besse</p>	<p>LV30DM13 Littérature latino-américaine Mme Besse</p>	<p>LV07DM37 Option Culture Pays Hispanophones Peinture espagnole XVIIe-XXe Mme Reck</p>		
11h - 12h	<p>LV30DM14 Littérature espagnole Mme Maux</p>	<p>LV30DM14 Expression écrite et orale M Sanchez</p>			
12h - 13h					
13h-14h					
14h - 15h		<p>LV30DM13 Littérature espagnole : La poésie Mme Egger</p>			
15h - 16h				<p>LV30DM13 Histoire latino- américaine XVIII-XIX M Sanchez</p>	
16h - 17h		<p>LV30DM14 Histoire Espagne XIXe M Rochera</p>			

Troisième année. Premier semestre

L3-S5

UE 1 : UE optionnelle : 3 crédits, coef.1

Langue vivante après test (organisation par groupes de niveau)
Le portugais est fortement recommandé (LV31EM31).

UE 2 :T.I.C.E: 3 crédits, coef.1 **LV00EX2**

UE 3 : Enseignements fondamentaux : langue : 9 crédits, coef.3 **LV30EM12**

*Thème : Mme Reck : 2h de cours, Semaine 1 à 10
Jeudi de 10h à 12h00

*Version classique : Mme Maux : 1 h 30 de cours
Vendredi de 14 à 15h30

*Linguistique synchronique: Mme Maux : 1 heure de cours
Lundi de 15h30 à 16h30

UE 4 : Enseignements fondamentaux : littérature et civilisation hispaniques : 6 crédits, coef.2 **LV30EM13**

*Littérature espagnole XVII^{ème} siècle : Mme Maux : 1 heure de cours
Lundi de 9h à 10h

*Littérature latino-américaine : Mme Besse : 1 heure de cours
Lundi de 11h à 12h

*Culture et société espagnole contemporaine : Mme Egger : 2 heure de cours, Semaine 8 à 13
Mardi de 10h à 12h

*Histoire latino-américaine M. Sanchez : 2 heure de cours, Semaine 1 à 6
Lundi de 13h à 15h

UE 5 : Renforcement disciplinaire: 6 crédits, coef.2
LV30EM14

*Littérature classique : Mme Maux : 1 heure de cours
Lundi de 10h à 11h

*Littérature espagnole Fin XIX^e siècle : Mme Reck : 1 heure de cours
Mercredi de 10h à 11h

*Histoire latino-américaine Mme Besse : 2 heure de cours, Semaine 8 à 13
Lundi de 13h à 15h

UE 6 : Option à choix restreint: 3 crédits, coef.1

Option à choix restreint en cohérence avec les finalités pédagogiques de la formation.

Langues vivantes en initiation, nous conseillons le portugais ou sciences connexes parmi lesquelles nous proposons **le cours « Atelier de théâtre hispanique», LV07EM37, le mardi de 13h à 14h30 assuré par Mme Gutiérrez.**

EMPLOI DU TEMPS 3^{ème} ANNEE 1^{er} SEMESTRE = L3-S5

Semaine 1 à 6

	Lu	Ma	Me	Je	Ve
	lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h - 9h					
9h - 10h	LV30EM13 Littérature Classique Mme Maux A13/Platane				
10h - 11h	LV30EM14 Littérature Classique Renforcement Mme Maux A9/Platane		LV30EM14 Modernismo y Generacion del 98 Mme Reck 4305/Patio	LV30EM12 Thème Mme Reck 0017/escarpe	
11h - 12h	LV30EM13 Littérature latino- américaine Mme Besse A12/Platane				
12h - 13h					
13h-14h	LV30EM13 Histoire latino- américaine XIX-XX M Sanchez 3206/Patio	ROM LV07EM37 Atelier théâtral Mme Gutierrez 3209/Patio			
14h - 15h					LV30EM12 Version Classique & Linguistique Mme Maux 3202/Patio
15h - 16h		LV30EM13 Littérature latino- américaine Mme Besse 4ss06/Patio			
16 - 17h					

Semaine 8 à 13

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h - 9h					
9h - 10h	LV30EM13 Littérature Classique Mme Maux A13/Platane				
10h - 11h	LV30EM14 Littérature Classique Renforcement Mme Maux A9/Platane	LV30EM13 Culture et Société espagnoles Mme Egger 3218/Patio	LV30EM14 Modernismo y Generacion del 98 Mme Reck 4305/Patio	LV30EM12 Thème Mme Reck 0017/escarpe Semaine 8 à 10	
11h - 12h	LV30EM13 Littérature latino- américaine Mme Besse A12/Platane				
12h - 13h					
13h-14h	LV30EM13 Histoire latino- américaine XX Mme Besse 4305/Patio	ROM LV07EM37 Atelier théâtral Mme Gutierrez 3209/Patio			
14h - 15h					LV30EM12 Version Classique & Linguistique Mme Maux 3202/Patio
15h - 16h		LV30EM13 Littérature latino- américaine Mme Besse 4ss06/Patio			
16 - 17h					

Troisième année. Second semestre

L3-S6

UE 1 : UE optionnelle : 3 crédits, coef.1

Langue vivante après test (organisation par groupes de niveau)

Le portugais est fortement recommandé (LV31FM31).

UE 2 :Projet professionnel: 3 crédits, coef.1 : **LV30FM2**

Placée au terme du parcours de licence, cette UE est le complément de l'UE projet professionnel en S2. Accompagné par les enseignants, et à travers des exercices précis, les étudiants y sont amenés à réfléchir à la mise en valeur des savoirs et des compétences acquis jusqu'à présent pour la recherche de formation, d'un stage ou d'un emploi.

Cette UE est mutualisée. Les étudiants des différentes disciplines s'inscriront sur des listes affichées en fin de S5 au troisième étage du bâtiment 4.

UE 3 : Enseignements fondamentaux : langue : 9 crédits, coef.3 **LV30FM12**

*Thème : Mme Egger : 1 h 30 de cours
Mardi de 8h30 à 10h

*Version classique : M. Sanchez : 2 heures de cours, Semaine 1 à 10
Lundi de 15h à 17h

*Linguistique synchronique: Mme Valdés : 1 heure de cours
Mardi de 15h à 16h

UE 4 : Enseignements fondamentaux : littérature et civilisation hispaniques : 6 crédits, coef.2 **LV30FM13**

*Littérature latino-américaine : Mme Besse : 1 heure de cours
Mardi de 15h à 16h

*Histoire latino-américaine XX-XXI : M. Sanchez: 2 heures de cours, Semaine 1 à 6
Lundi de 13h à 15h

* Culture espagnole XX & XXI^{ème} siècles : Mme Reck : 2 heures de cours, Semaines 1 à 6
Jeudi de 09h à 11h

* Histoire de l'Espagne Médiévale : M. Sanchez : 2 heures de cours, Semaine 8 à 13
Jeudi de 09 à 11h

UE 5 : Renforcement disciplinaire: 6 crédits, coef.2

LV30FM14

* Littérature Classique: Mme Maux : 1 heure de cours
Lundi de 09h à 10h

* La nouvelle espagnole et latino-américaine: Mme Egger : 2 heures de cours, Semaine 1 à 6
Mardi de 10h à 12h

* Linguistique diachronique : Mme Maux : 1 heure de cours
Lundi de 10h à 11h

UE 6 : Option à choix restreint: 3 crédits, coef.1

Option à choix restreint en cohérence avec les finalités pédagogiques de la formation.

Langues vivantes en initiation, nous conseillons le portugais ou sciences connexes parmi lesquelles nous proposons le cours « **Atelier de théâtre hispanique**», **LV07FM37, le mardi de 13h à 14h30 assuré par Mme Gutiérrez.**

EMPLOI DU TEMPS 3^{ème} ANNÉE 2^{ème} SEMESTRE = L3-S6

NB : Les salles du 2^{ème} Semestre seront annoncées ultérieurement sur le panneau d'affichage et le site internet de la Section Espagnol

Semaine 1 à 6

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi
8h - 9h				
9h - 10h	LV30FM14 Littérature Classique Mme Maux	LV30FM12 Version Mme Egger		LV30FM13 Culture espagnole XXe siècle Mme Reck
10h - 11h	LV30FM14 Linguistique diachronique Mme Maux	LV30FM14 la nouvelle espagnole et hispano-américaine contemporaine Mme Egger		LV30FM13 Sociétés latino-américaines XX-XXI M Sanchez
11h - 12h	LV30FM13 Littérature latino-américaine Mme Besse			
12h - 13h				
13h-14h		LV07EM37 Option Atelier théâtral Mme Gutierrez		
14h - 15h				
15h - 16h	LV30FM12 Version M Sanchez Semaine 8 à 10	LV30FM12 Linguistique synchronique Mme Valdés		
16h -17h				

Semaine 8 à 13

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi
8h – 9h				
9h – 10h	LV30FM14 Littérature Classique Mme Maux			LV30FM13 Histoire espagnole le Moyen Age M Sanchez
10h – 11h	LV30FM14 Linguistique diachronique Mme Maux			
11h – 12h	LV30FM13 Littérature latino-américaine Mme Besse			LV30FM13 Sociétés latino- américaines XX-XXI M Sanchez
12h – 13h				
13h-14h		LV07EM37 Option Pratique de la langue espagnole par le théâtre Mme Gutierrez _____		
14h – 15h				
15h – 16h	LV30FM12 Version M Sanchez Semaine 8 à 10	LV30FM12 Linguistique synchronique Mme Valdés		
16h – 17h				

MODALITES D'EVALUATION DES ETUDIANTS

PRECISIONS COMPLEMENTAIRES CONCERNANT LES MODALITES D'EVALUATION DES ETUDIANTS

- * **A partir de cette année, la Faculté des Langues passe au Contrôle continu intégral. Il n'y a plus de deuxième session. Comme vous le constaterez, un nombre important d'examens se déroulent conséquemment en semaine 7. Soyez donc attentifs et assidus !**
- * **Il y a désormais compensation entre les semestres d'une même année. Ainsi, si la moyenne des deux semestres est égale ou supérieure à 10, les deux semestres sont obtenus, même si l'un des deux est inférieur à la moyenne.**
- * **Au sein d'un semestre les UE se compensent entre elles. Ainsi, si vous n'avez pas obtenu la moyenne à une UE mais que votre moyenne générale au semestre est supérieure à 10, vous obtenez l'UE.**
- * **Lorsque vous êtes ajourné ou défaillant à une UE vous devrez repasser l'année suivante toutes les matières qui la composent même celles pour lesquelles vous avez obtenu la moyenne.**
- * **Mentions : Comme au baccalauréat, la Licence comporte des mentions : 10 : passable, 12 : assez bien, 14 : bien, 16 : très bien**

MODALITÉS D'EXAMEN

1ere Année Semestre 1	Cours	A / Examen en semaine 7	B / Examen en semaine 13-14-15	C / Epreuves de Substitution Salariés
S1-UE3 : langue LV30AM12	Thème	écrit 1h : 40% de la note / 10% UE	écrit 1h : 60% de la note / 15 % UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
	Version	écrit 1h : 40% de la note / 10% UE	écrit 1h : 60% de la note / 15 % UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
	Grammaire		Ecrit 2 h : 100% note / 25% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
	Expression écrite et orale	Oral 10mn / 15mn préparation : 40% note / 10 % UE	Ecrit 1h : 60% note / 15 % UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
S1-UE4 : Litté. et Civi. LV30AM13	Introduction à la littérature espagnole		Ecrit 1h : 100% note / 25% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
	Introduction à la littérature latino-américaine		Ecrit 2 h : 100% note / 25% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
	Histoire Espagnole du Moyen âge au XIXe		Ecrit 1h : 100% note / 25% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
	Histoire Latino-américaine des Origines à Colomb		Ecrit 2 h : 100% note / 25% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
S1-UE6 : Sciences Connexes LV07AM43	Langues Romanes		Ecrit 2 h : 100% note / 25% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE

1^{ère} Année Semestre 2	Cours	A / Examen en semaine 7	B / Examen en semaine 13-14-15	C / Epreuves de Substitution Salariés
S2-UE3 : Langue LV30BM12	Thème	écrit 1h : 40% de la note / 10% UE	écrit 1h : 60% de la note / 15 % UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
	Version	écrit 1h : 40% de la note / 10% UE	écrit 1h : 60% de la note / 15 % UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
	Grammaire	écrit 1h : 40% de la note / 10% UE	écrit 1h : 60% de la note / 15 % UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
	Expression écrite et orale	Oral 10mn / 15mn préparation : 40% note / 10 % UE	Ecrit 1h : 60% note / 15 % UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
S2-UE4 : Litté. et civi. hispaniques LV30BM13	Introduction à la littérature espagnole XVII-XXe		écrit 1h : 100% note / 25 % UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
	Introduction à la littérature latino-américaine	écrit 1h : 40% de la note / 10% UE	écrit 1h : 60% de la note / 15 % UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
	Histoire Espagne		Ecrit 1h : 100% note / 25% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
	Culture Espagnole XXe 1898-1985		écrit 1h : 100 % note / 25 % UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
S2-UE5 : Renforcement disciplinaire LV30BM05	Littérature espagnole	écrit 1h : 40% de la note / 13,33% UE	écrit 1h : 60% de la note / 20 % UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 33,33 % UE
	Histoire Latino-américaine XV-XVIe	oral 15mn / 30mn préparation : 40% de la note / 13,33% UE	écrit 2h : 60% de la note / 20 % UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 33,33 % UE
	Thème grammatical	Ecrit 1h : 40 % note / 13,33% UE	Ecrit 1h : 60 % note / 20 % UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 33,33 % UE
S1-UE6 : Sciences Connexes LV07BM43	Langues Romanes		Ecrit 2 h : 100% note / 25% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE

2eme Année Semestre 1	Cours	A / Examen en semaine 7	B / Examen en semaine 13-14-15	C / Epreuves de Substitution Salariés
S3-UE3 : Langue LV30CM12	Thème	Ecrit 1h : 40% note / 13,3% UE	Ecrit 1h30 : 60% note / 20% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 33,33 % UE
	Version	Ecrit 1h30 : 40% note / 13,3% UE	Ecrit 1h30 : 60% note / 20% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 33,33 % UE
	Linguistique (phonologie, morphologie)		écrit 1h : 100% note / 33,33% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 33,33 % UE
S3-UE4 : Litté. et civi. hispaniques LV30CM13	Littérature espagnole	Ecrit 1h : 40 % note / 10% UE	Ecrit 1h : 60% note / 15% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
	Littérature latino-américaine	Ecrit 1h : 40 % note / 10% UE	Ecrit 1h : 60% note / 15% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
	Histoire Latino-américaine XVI-XVII	oral 15mn / 30mn préparation : 40% de la note / 10% UE	écrit 2h : 60% de la note / 15 % UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
	Histoire Espagne XV-XVIe		Ecrit 3h : 100% note / 25% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
S3-UE5 : Renforcement disciplinaire LV30CM14	Littérature Espagnole XXe, poésie de guerre et de l'exil : 1936-1975		oral 15mn / 30 mn préparation : 100% note / 33,33% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 33,33 % UE
	Histoire Espagne XVIIIe		écrit 1h 100% note/ 33,33% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 33,33 % UE
	Expression écrite et orale	oral 15mn / 30mn préparation : 40% de la note / 10% UE	écrit 2h : 60% de la note / 15 % UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 33,33 % UE
S3-UE6 : Optionnel à choix large : ROM LV07CM37	Culture des pays hispanophones	Ecrit : 2h 40% note / 40 % UE	oral 15 minutes, préparation 30 minutes 60% note / 60% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 100 % UE

2eme Année Semestre 2	Cours	A / Examen en semaine 7	B / Examen en semaine 13-14-15	C / Epreuves de Substitution Salariés
S4-UE3 : langue LV30DM12	Thème	Ecrit 1h : 40 % note / 13,33% UE	Ecrit 1h : 60% note / 20% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 33,33 % UE
	Version	Ecrit 2h : 40 % note / 13,33% UE	Ecrit 2h : 60% note / 20% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 33,33 % UE
	Linguistique (syntaxe, pragmatique)		Ecrit 2 h : 100% note / 25% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
S4-UE4 : Litté. et civi. hispaniques LV30DM13	Littérature espagnole : La poésie	Ecrit 2h : 100% note / 25% UE		Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
	Littérature latino-américaine		Ecrit 2h : 100% note / 25% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
	Histoire latino-américaine XVIII-XIX		Ecrit 3h : 100% note / 25% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
	Histoire Espagne XVI-XVII	oral 15mn / 30mn préparation : 40% de la note / 10% UE	écrit 2h : 60% de la note / 15 % UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
S4-UE5 : Renforcement disciplinaire LV30DM14	Littérature espagnole		Ecrit 2h : 100% note / 33,33% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 33,33 % UE
	Histoire Espagne XIXe		Ecrit 2h : 100% note / 33,33% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 33,33 % UE
	Expression écrite et orale	oral 15mn / 30mn préparation : 40% de la note / 10% UE	écrit 2h : 60% de la note / 15 % UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 33,33 % UE
S4-UE6 : Optionnel à choix large : ROM LV07DM37	Culture Pays Hispanophones : peinture espagnole : XVIIe-XXe		1 écrit 1h30 : 100 % note et UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 100 % UE

3eme Année Semestre 1	Cours	A / Examen en semaine 7	B / Examen en semaine 13-14-15	C / Epreuves de Substitution Salariés
S5-UE3 : Langue LV30EM12	Thème	écrit 1h : 40% note / 13,33% UE	écrit 1h : 60% note / 20% UE	Idem B : semaine 13-14- 15 : 100% note / 33,33 % UE
	Version Classique	Ecrit 1h : 30 % note / 10 % UE	Ecrit 2h : 70% note / 23,33 % UE	Idem B : semaine 13-14- 15 : 100% note / 33,33 % UE
	Linguistique	Ecrit 1h : 40 % note / 13,33% UE	Ecrit 1h : 60% note / 20% UE	Idem B : semaine 13-14- 15 : 100% note / 33,33 % UE
S5-UE4 : Litté. et civi. hispaniques LV30EM13	Littérature Classique	écrit 1h : 40% note / 13,33% UE	écrit 1h : 60% note / 20% UE	Idem A : semaine 13-14- 15 : 100% note / 25 % UE
	Littérature latino- américaine		Ecrit 2h : 100% note / 25% UE	Idem B : semaine 13-14- 15 : 100% note / 25 % UE
	Culture et Société espagnoles XXe (Valle Inclan, G.27, Delibes)		écrit 2h : 100% note / 33,33% UE	Idem B : semaine 13-14- 15 : 100% note / 33,33 % UE
	Histoire latino- américaine XIX- XX	oral 15 minutes, préparation 30 minutes 100% note / 25% UE		Idem A : semaine 13-14- 15 : 100% note / 25 % UE
S5-UE5 : Renforcement disciplinaire LV30EM14	Littérature Classique		écrit 2h : 100% note / 33,33% UE	Idem B : semaine 13-14- 15 : 100% note / 33,33 % UE
	Littérature, arts et société: Modernismo y Generacion del 98		écrit 2h : 100% note / 33,33% UE	Idem B : semaine 13-14- 15 : 100% note / 33,33 % UE
	Histoire latino- américaine XX		Ecrit 2h : 100% note / 33,33% UE	Idem B : semaine 13-14- 15 : 100% note / 25 % UE
S5-UE6 : Optionnel à choix large : ROM LV07EM37	Pratique de la langue espagnole par le théâtre	Notation exercices en atelier : 40% note / 40% UE	représentation théâtrale : 60% note / 60% UE	Non Applicable / Idem A pour cas exceptionnels (25% UE)

3eme Année Semestre 2	Cours	A / Examen en semaine 7	B / Examen en semaine 13-14-15	C / Epreuves de Substitution Salariés
S6-UE3 : Langue LV30FM12	Thème	écrit 1h30 / 40% note / 13,33% UE	écrit 1h30 / 60 % note / 20% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 33,33 % UE
	Version	écrit 2h / 40% note / 13,33% UE	écrit 2h / 60 % note / 20% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 33,33 % UE
	Linguistique synchronique	Ecrit 1h : 40 % note / 13,33% UE	Ecrit 1h : 60% note / 20% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 33,33 % UE
S6-UE4 : Litté. et civi. hispaniques LV30FM13	Littérature latino-américaine		Ecrit 4h : 100% note / 25% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
	Sociétés latino-américaine XX-XXI	écrit 2h / 40% note / 13,33% UE	écrit 2h / 60 % note / 20% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 33,33 % UE
	Culture espagnole XXe siècle La récupération de la mémoire historique	oral 15 minutes, préparation 30 minutes 100% note / 25% UE		Idem A : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
	Histoire Espagnole : le moyen-Âge	oral 15 minutes, préparation 30 minutes 100% note / 25% UE		Idem A : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
S6-UE5 :Renforcement disciplinaire LV30FM14	Littérature Classique		Oral 25mn / 1h préparation : 100 % note / 33,33 % UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 33,33 % UE
	la nouvelle espagnole et hispano-américaine contemporaine	écrit 1h / 40% note / 10% UE	écrit 2h / 60 % note / 25% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 25 % UE
	Linguistique diachronique	écrit 1h : 40% note / 13,33% UE	écrit 1h : 60% note / 20% UE	Idem B : semaine 13-14-15 : 100% note / 33,33 % UE
S6-UE6 : Optionnel à choix large : ROM LV07FM37	Pratique de la langue espagnole par le théâtre	Notation exercices en atelier : 40% note / 40% UE	représentation théâtrale : 60% note / 60% UE	Idem A pour cas exceptionnels (25% UE)

Liste des ouvrages à acheter

Année universitaire 2012-2013

L1-S2, UE3, LVE30BM13, Mme Reck : Introduction Littérature espagnole (XVIII-XXe)
Anthologie de textes à acheter à l'imprimerie

L1-S2, UE3, LVE30BM13, Mme Reck : Civilisation espagnole XXe siècle
Anthologie de textes à acheter à l'imprimerie

L1-S2, UE4, LV30BM05, M. Sanchez : Histoire Latino-Américaine

Bernard Lavallé, *L'Amérique espagnole : De Colomb à Bolivar*, Belin Sup.
Jacqueline Covo, *Introduction aux civilisations latino-américaines*, 128, Armand Colin

L2-S1, LV30CM13, M. Sanchez : Histoire d'Espagne XV-XVIe siècle

Rafael Carrasco, *L'Espagne classique 1474-1814*, Hachette Supérieur
Joseph Perez, *Histoire de l'Espagne*, Fayard

L2-S1, UE5, LV30CM14, Mme Reck : Littérature espagnole XX-XXIe siècles
Anthologie de textes à acheter à l'imprimerie

L2-S1, UE5, LV30CM14, Mme Reck : Civilisation espagnole XVIII^e siècle
Anthologie de textes à acheter à l'imprimerie

L2-S1, UE5, LV30CM14, Mme Egger, Poésie Espagnole
Eutimio Martín, *Antología comentada (I, Poesía)*, Madrid, Ediciones de la torre, 1988.

L2-S3, UE5, LV30CM14, Mme Maux : littérature espagnole
Lazarillo de Tormes, Biblioteca Anaya Didáctica, Edición de Ángel Basanta, 1985.

L2-S4, UE4, LV30DM13, Mme Besse : littérature latino-américaine
Lituma en los Andes de Mario Vargas Llosa. Editorial Planeta.

L3-S5, UE4, LV30EM13, Mme Besse : littérature latino-américaine XXe
Anthologie de documents à acheter à l'imprimerie

L3-S5, UE4, LV30EM13, Mme Egger : Culture et Société espagnole XXe siècle
Ramón Valle-Inclán, *Lucas de bohemia*, Austral
Federico García Lorca, *La casa de Bernarda Alba* de Lorca, Cátedra.

L3-S5, UE4 et UE5 LV30EM13/14 : Mme Maux : Littérature Siècle d'Or
Miguel de Cervantes, *Don Quijote de la Mancha*, Tome I, Biblioteca Anaya Didáctica, Edición de Ángel Basanta, 1987.

L3-S5, UE5, LV30EM14, Mme Reck : Littératures, arts et société (XIX-XX)
Anthologie de documents à acheter à l'imprimerie

L3-S6, UE4, LV30FM13, Mme Besse : littérature latino-américaine

Cien años de soledad de Gabriel García Márquez. Edición Cátedra, Letras Hispánicas, edición de Jacques Joset.

L3-S6, UE5, LV30FM14, Mme Maux: littérature Siècle d'Or

Lope de Vega, *Paribáñez y el Comendador de Ocaña*, Cátedra, Edición de Juan María Marín.

L3-S6, UE5, LV30FM14 : Mme Reck, Littérature espagnole contemporaine La récupération de la mémoire historique

Laila Ripoll, *Los niños perdidos*, Oviedo, Ed. KRK A escena, 2010

Jeronimo López Mozo, *Cúpula Fortuny*, Madrid, Huerga y Fierro editores, 2011

Dulce Chacón, *La voz dormida (Novela)*, Santillana ediciones Generales, prisa, 2011

L3-S6, UE5, LV30FM14 : Mme Egger : La nouvelle espagnole et latino-américaine

Anthologie de documents à acheter à l'imprimerie

De Ángeles & Percival *Cuento español contemporáneo.*, Madrid, Cátedra, 1994.

> Les bibliothèques universitaires

+ D'INFOS ...

<http://scd.unistra.fr>

> Entrez en bibliothèque !

Les bibliothèques universitaires du Service Commun de la Documentation (SCD) vous accompagnent dans vos études et recherches. Elles couvrent l'ensemble des champs disciplinaires de l'Université de Strasbourg, de la licence au doctorat, et irriguent tous ses campus. Elles sont ouvertes du lundi au vendredi en continu, et certaines le samedi matin. 3 bibliothèques sont labellisées NOCTAM*BU et ouvrent également en nocturne et le samedi toute la journée : Blaise Pascal, PEGE, Médecine et Odontologie.

> Les ressources documentaires

Les bibliothèques mettent à votre disposition, en accès libre ou en magasin, 1,3 million d'ouvrages et près de 20 000 titres de périodiques imprimés.

Elles offrent également un accès en ligne à 28 200 revues, 16 700 ebooks, 66 bases de données, et 4 200 documents numérisés (thèses et ouvrages anciens). Cette offre abondante et diversifiée, l'une des plus importantes de France, est accessible sur place ou à distance depuis le portail documentaire de l'université :

<http://scd-portail.unistra.fr>.

> Les services

De nombreux services documentaires et pratiques vous sont proposés :

- consultation et prêt de documents ;
- accès aux ressources numériques ;
- Prêt entre Bibliothèques (PEB) en France et à l'étranger ;
- aide à la recherche documentaire ;
- formations aux outils documentaires ;
- salles de travail en groupe et espaces individuels ;
- WIFI ;
- copie, impression, numérisation de documents...



Espace Avenir | orientation - stage - emploi

Espace Avenir, service d'aide à l'orientation et à l'insertion professionnelle, est le service de l'Université de Strasbourg dédié à l'accompagnement des choix d'études, des recherches de stage et d'emploi.

Une équipe de conseillers est disponible pour répondre aux demandes des étudiants, dans le domaine de l'orientation et de l'insertion professionnelle. **Espace Avenir** propose des ateliers thématiques pour faciliter la construction du projet, rechercher un stage, un emploi, etc.

ÉVÉNEMENTS ET RENCONTRES

Espace Avenir, en collaboration avec les composantes, organise tout au long de l'année des forums, tables rondes, rencontres avec des professionnels et des responsables de formation. Voir le calendrier 2012-2013 d'Espace Avenir.

RESSOURCES DOCUMENTAIRES SPÉCIALISÉES

Espace Avenir met à disposition une documentation multi-supports sélectionnée et enrichie quotidiennement : ouvrages, brochures, enquêtes, plaquettes de formation, annuaires professionnels, revues spécialisées, articles de presse ou encore contenus multimédias (sites web, vidéos, logiciels...). Le catalogue documentaire est consultable en ligne : <http://docavenir.unistra.fr>

STAGE / EMPLOI

Pour trouver de nombreuses offres de stage et d'emploi, la plate-forme Stage-Emploi peut être consultée à l'adresse <http://stage-emploi.unistra.fr>

Les conventions de stage sont établies par les scalarités ou bureau des stages des composantes.

Horaires d'ouverture :

du lundi au jeudi de 9h à 17h, le vendredi de 14h à 17h

Nouveau Patio (Boussole p. VI, 72)

20a rue René Descartes - 67000 Strasbourg

03 68 85 63 00

espace-avenir@unistra.fr

<http://espace-avenir.unistra.fr>



Picasso
10