

DOSSIER DE PRESSE
Press kit
expediente de prensa
Pressemateriale
dossier de presse
Агрегат Агрегати
PRESSEINFORMATION
Pressespiegel
Dpecc kum
shlypi kit
Комплекти тиреца
Агрегати
basin kiti
Aperte equipamento
Aperte equipamento
НАТИЧЕТЕ КИТ
basin kiti
schjenale di stampa
プレスキット
Pressespiegel
shlypi kit
expediente de prensa
PRESSEINFORMATION
Dpecc kum
Dossier de presse
Dpecc kum
Pressemateriale

17 septembre 2015

Inauguration du Parc de l'université



Copyright : Richard Fischkandl

Contact presse

Service de la communication

Gaëlle Talbot
Tél. : +33 (0)3 68 85 14 36
gaelle.talbot@unistra.fr
www.unistra.fr



17 septembre 2015

Sommaire

Un parc au cœur de l'Esplanade	P.3
- Une équerre de verdure au sein du Campus de l'Esplanade.....	P.3
- Un lieu de rencontre et de partage ouvert sur la ville.....	P.4
- Un parc au plus près des besoins et des pratiques.....	P.4
- Un parc valorisé par un éclairage scénarisé	P.4
- Une large place accordée à la biodiversité.....	P.5
Le parc de l'université lieu de culture.....	P.5
- Pergola : une installation performée avec l'Ososphère.....	P.5
o L'installation <i>Pergola</i> : un jeu de reflets et d'ombres.....	P.5
o Une œuvre performée accessible à tous	P.6
o A propos du collectif LAb[au]	P.6
- La métamorphose du parc de l'université en photos.....	P.6
- Au printemps 2016 : installation de Métakiosque.....	P.6
Les chiffres clés	P.7
A propos de l'Université de Strasbourg	P.8

17 septembre 2015

Un parc au cœur de l'Esplanade

Le parc de l'université du campus de l'Esplanade est un trait d'union entre les différents bâtiments et acteurs du campus. D'une taille équivalente au parc de la Citadelle, il se veut un lieu de rencontre et de partage ouvert sur la ville répondant aux besoins et pratiques de tous ses usagers. Rénové et réorganisé, le Campus de l'Esplanade est désormais plus fonctionnel, plus vert, plus ouvert et surtout plus attractif.

Le parc de l'université est aussi une marque emblématique de l'avancement de l'Opération campus à Strasbourg, qui se décline également dans des opérations immobilières inscrites au Contrat plan Etat/Région ou des Investissements d'avenir. Plus de 300 millions d'euros d'investissements seront consacrés à ces opérations.

Une équerre de verdure au sein du Campus de l'Esplanade

Lors de la première phase de travaux, une ceinture de stationnement « verte » a été aménagée à l'est et au sud du campus. Un grand parking de 200 places arboré par 300 arbres, entre la Maison interuniversitaire des sciences de l'homme – Alsace (Misha), le Pangloss et l'arrière du Patio a vu le jour. Les matériaux ont tous été choisis dans un objectif écologique : les pavés sont drainant, les eaux de ruissellement stockées dans des bassins sous les sols. Ces aménagements ont été coordonnés avec les services de l'Eurométropole de Strasbourg afin de s'inscrire dans l'esprit du réaménagement de la rue de Rome.

Les parvis monumentaux devant les bâtiments emblématiques des années 1960 ont été remis en perspective pour l'occasion. Un éclairage adapté améliore la sécurité et l'image du site la nuit, sans pollution lumineuse inutile. De nombreux arceaux à vélos favorisent des déplacements plus respectueux de l'environnement.

Plusieurs entrées du campus ont été réaménagées. La place d'Athènes, qui matérialise l'entrée du campus depuis le boulevard du général de Gaulle est aujourd'hui entièrement piétonne. Ces travaux ont aussi été réalisés en collaboration avec l'Eurométropole de Strasbourg.

La rue Monge, entre l'Institut national des sciences appliquées (INSA) et le restaurant universitaire, a été aménagée en « zone piétonne de rencontre ». Le partage de la voirie se fait entre les piétons et les véhicules à faible vitesse au centre de la rue. 25 arbres ont été plantés et 60 arceaux à vélo posés. Toutes ces réalisations créent un effet de décloisonnement profitable à tous.

La seconde tranche de travaux a permis de fédérer le bâti du campus central autour de deux axes distributeurs — la rue René Descartes et la rue Blaise Pascal — en créant une grande équerre verte. La réalisation de cette tranche de travaux a été confiée à Agnès Daval, paysagiste chez Digitale Paysage, Charles Vicarini, concepteur lumière, V8 designers, les architectes Rey & Luquet et des ingénieurs de Serue Ingénieur dans une démarche collaborative avec la Direction du patrimoine de l'Université de Strasbourg. Le parc relie ainsi les principaux bâtiments du campus à la Krutenau et au tramway.



Infographie : D. Dumet

17 septembre 2015

Un lieu de rencontre et de partage ouvert sur la ville

L'aménagement du parc central a débuté en septembre 2013. Il s'agissait de créer un grand espace public de centre-ville concrétisant la fusion entre Strasbourg et une université modernisée, plus attractive, plus verte et plus ouverte. Yves Larmet, vice-président patrimoine de l'Université de Strasbourg ajoute qu'« Avec cette réalisation, nous avons souhaité retrouver la symbolique du campus historique : un parc central avec l'ensemble des bâtiments autour, tournés vers la ville. ».

Les espaces verts, organisés en prairies avec des chemins sinueux, mêlent aires de grands jeux et zones plus tranquilles, plus ombragées pour se détendre, faire du sport, travailler mais aussi organiser diverses manifestations culturelles, artistiques ou sociales.

Un parc au plus près des besoins et des pratiques

Le parc de l'université a été pensé et conçu comme un lieu de vie. 980 arceaux ont été installés, pour permettre d'accrocher, en capacité maximale, près de 2 000 vélos. 260 bancs, tables et tabourets sont disséminés sur le campus offrant d'agréables lieux pour discuter, lire ou travailler en plein air. Le terrain de sport a été réaménagé devant l'Atrium. Pour l'instant protégé par des barrières, il sera bientôt accessible rassure Brahim Doughouas de la Direction du patrimoine et de l'immobilier « La pelouse a été semée. Il faudra attendre la première tonte, après l'enracinement du gazon, pour ouvrir la parcelle au cheminement. Et le reste des arbres sera planté à l'époque la plus propice, c'est-à-dire en novembre. ». Ces équipements sont complétés par neuf bornes Wi-Fi permettant aux étudiants, personnels, enseignants de l'Université de Strasbourg de se connecter à Internet dans le parc de l'université.

L'accès et la circulation des personnes à mobilité réduite et des livreurs dans le parc ont été facilités le plus possible par la suppression des marches extérieures.

Un parc valorisé par un éclairage scénarisé

Une attention particulière a également été portée à l'éclairage qui met en relation les végétaux et le patrimoine bâti. Omniprésente et indispensable, en particulier en période hivernale, la lumière est un élément important du parc de l'université. La mise en lumière, étendue à certaines zones dans un souci de sécurité, a été confiée au concepteur lumière Charles Vicarini. Cinq ambiances ont été conçues pour scénariser les éclairages LED basse consommation du parc afin de le rendre agréable. Ainsi les neufs mats d'éclairage placés aux entrées stratégiques du campus sont équipés de trois faisceaux colorés qui éclairent de façon différenciée les panneaux campus (en vert), les panneaux plan boussole (en blanc) et le sol (en bleu). Par ailleurs, une fois la nuit tombée, les usagers du parc auront la surprise de redécouvrir la façade courbe de la faculté de Droit ainsi qu'une lune gibbeuse projetée sur la façade de l'Atrium.



17 septembre 2015

Le parc de l'université est ainsi doté d'un éclairage qui s'adapte aux différents moments de la journée (soirée, nuit, levée du jour), aux saisons et aux événements.

Une large place accordée à la biodiversité

Les aménagements de surface du parc central accordent une place importante à la biodiversité. Près de 40 000 arbustes et vivaces, 43 essences différentes d'arbres et 63 espèces de plantes ont été utilisés. « Nous allons enrichir la palette de végétaux en fonction de critères touchant à l'écologie, à la nature du sol et au mode de cultures locales », explique Agnès Daval. Un travail a été mené pour déterminer des essences résistantes qui nécessitent peu d'entretien, qui fleurissent à différentes périodes de l'année et qui sont peu allergènes.

Le parc de l'université lieu de culture

Pergola : une installation performée avec l'Ososphère

L'inauguration du parc de l'université s'accompagnera de l'inauguration de l'œuvre d'art *Pergola*, prélude à la résidence de l'Ososphère qui s'achèvera par trois jours de performances et de débats du 12 au 15 novembre.

Pergola est une pièce emblématique de la métamorphose du parc de l'université, stratégiquement placée au croisement des chemins du campus, entre les facultés de droit et de chimie. Cette œuvre interactive du collectif LAb[au] interrogera (du 17 au 20 septembre) ce nouvel espace vert et ouvert, lieu de transition et d'échanges entre l'université et la ville. Son inauguration s'accompagnera des créations musicales de Jean-François Laporte et des lectures de manifestes architecturaux proposées par Christophe Greilsammer (Compagnie L'Astrolabe).

L'installation *Pergola* : un jeu de reflets et d'ombres

Une grille de 8x8 modules, chacun constitué de 8x8 tuiles quadrillées et motorisées, constitue une surface horizontale qui confronte la lumière artificielle à une « lumière naturelle » cinématique. Cette surface horizontale devient alors un « plafond », un « ciel artificiel », à l'image d'une pergola. Chacune des tuiles a un côté réfléchissant la lumière (blanchâtre, en inox poli) et un côté absorbant la lumière. Elles peuvent tourner autour de son axe horizontal. Le traitement bichromatique des tuiles produit un contraste entre ses côtés, en jouant sur deux caractéristiques de lumière, réflexion et absorption. Un jeu de lumière constitué de reflets et d'ombres est créé à partir du mouvement des tuiles.

Pergola est un projet culturel de l'Université de Strasbourg en partenariat avec l'Ososphère, piloté par la vice-présidence Sciences en société de l'université, le Service universitaire de l'action culturelle, avec le concours de l'association Quatre 4.0. Cette programmation a obtenu le soutien financier des Investissements d'avenir, de la Ville de Strasbourg, de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Flanders State of the Art, d'Arcadi et de L'Ososphère, avec la



17 septembre 2015

participation de la Région Alsace et de la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Alsace.

Une œuvre performée accessible à tous

L'installation *Pergola* sera visible dans le parc de l'université du 17 au 20 septembre. La performance lecture/musique se tiendra en accès public libre et gratuit :

- jeudi 17 septembre à 14h, 15h, 16h, 17h
- vendredi 18 septembre à 10h, 11h, 13h, 14h
- samedi 19 et dimanche 20 septembre à 14h, 16h, 18h.

Pergola s'inscrit ainsi également dans le parcours des Journées européennes du patrimoine (19 et 20 septembre) proposé par le Jardin des Sciences de l'Université de Strasbourg auquel s'associe le Service universitaire de l'action culturelle avec aussi un circuit de visite du « 1% artistique à l'Université de Strasbourg » (19 et 20 septembre, départ 14h30, parvis de la faculté de Droit).

A propos du collectif LAb[au]

LAb[au] est un groupe d'artistes constitué en 1997 et basé à Bruxelles. Suivant les principes de la cybernétique, leurs projets élaborent des processus basés sur des règles qui deviennent l'acte artistique le plus signifiant, définissant le processus de création, le contenu et le message de l'œuvre. Le point nodal de ces différents projets se situe à la jonction de l'architecture, de la lumière et de la technologie et le nom du groupe LAb[au] en lui-même contient une signification écrite et phonétique – celle de la prononciation de l'abréviation « labo » représentant l'approche expérimentale du groupe, et celle du mot allemand « bau » signifiant la construction, ou la réalisation concrète de projets. LAb[au] est notamment intervenu au BOZAR (Bruxelles), Centre Pompidou (Paris), New Museum (New York).

La métamorphose du Parc de l'université en photos

Confrontée dès 2013 à la reconfiguration du parc du campus central, l'Université de Strasbourg a, par le biais de son Service universitaire de l'action culturelle, commandé à Pierre Filliquet une série de photographies destinées à accompagner le chantier. Il n'était pas question de documenter les travaux mais bien plus d'explorer ce lieu en devenir en y portant un regard autre, résolument artistique.

Ces deux dernières années, Pierre Filliquet s'est ainsi déplacé à Strasbourg sans calendrier précis. L'artiste photographe n'est pas un puriste de l'appareil : il aime jouer avec les négatifs, les images. Il réfléchit, veut voir ce que cela donne.

Une fois la résidence achevée, Pierre Filliquet décide, pour rendre publique son enquête, de travailler avec Claude Grétilat, un graphiste de l'Atelier Post4. Tous deux imaginent un objet graphique où les pistes premières sont brouillées : le journal-affiche Campus, magazine ludique où l'on découvre à la manière d'un puzzle comment les pièces s'imbriquent. Pour ceux qui



17 septembre 2015

connaissent les lieux, la magie vient de la surprise de voir autrement un espace pourtant fréquenté quotidiennement. Pour les autres, ce sont des images qui subliment une réalité. Pour l'Université de Strasbourg, c'est un engagement : affirmer sa place dans la cité et fédérer par un geste artistique une communauté.

Le journal-affiche *Campus* est une œuvre photo-graphique diffusée gratuitement sur le campus de l'université et à Strasbourg, ou livrée sur demande. *Campus* sera distribué notamment à l'occasion de l'inauguration officielle du parc de l'université jeudi 17 septembre et en accompagnement de la structure numérique *Pergola*.

Campus est initié et édité par l'Université de Strasbourg - Service universitaire de l'action culturelle - avec le soutien des Investissements d'avenir.

Au printemps 2016 : installation de Métakiosque

Au printemps 2016, le parc de l'université accueillera une nouvelle œuvre d'art : *Métakiosque*. Cette œuvre évolutive et ludique est un projet artistique de Séverine Hubard retenu suite à l'appel à candidature lancé en novembre 2014 par l'Université de Strasbourg avec le soutien des investissements d'avenir.

17 septembre 2015

Les chiffres clés « des campus plus verts et plus ouverts »

- 9,3 millions d'euros pour la deuxième tranche de travaux du parc urbain
- 24 mois de travaux
- 6,5 hectares de surface traitée
- 980 arceaux de vélos pour parquer 1700 vélos
- 73 petits bancs métalliques
- 82 petits bancs métalliques
- 23 tables
- 97 tabourets fixes
- 102 corbeilles pour le tri sélectif
- 80 cendriers disposés aux entrées des bâtiments
- 20 mats métalliques de 7 mètres de haut pour l'éclairage de l'équerre
- 50 mats métalliques de 6 mètres de haut pour l'éclairage de l'équerre
- 30 mats métalliques de 5 mètres de haut pour l'éclairage de l'équerre
- 14 mats de 14 mètres équipés de trois projecteurs sur la partie pour l'éclairage différencié des entrées du campus
- 9 mats signal aux entrées du campus qui éclairent en vert les panneaux du campus, en blanc le plan boussole et en bleu le sol au niveau de l'entrée.

- 20 000 m² de gazon ras
- 4300 m² de gazon fleuri
- 2600 m² de prairie fleurie
- 40 000 arbustes et vivaces
- 40 000 bulbes
- 2600 rosiers
- 20 plantes grimpantes
- 66 espèces de plantes
- 43 essences différentes d'arbres

- 9800 m² de stabilisé
- 5200 m² de pavés en béton
- 2200 m² de dalles en granit pour la mise en valeur des entrées des bâtiments
- 8600 m² d'enrobé à liant végétal pour les pistes cyclables et les allées principales

17 septembre 2015

A propos de l'Université de Strasbourg

Européenne par nature et de configuration internationale, l'Université de Strasbourg est née le 1er janvier 2009 de la fusion de trois universités (Louis Pasteur, Marc Bloch et Robert Schuman). Créée dans la continuité d'une tradition ancestrale, elle s'emploie à cultiver la transversalité afin que ces croisements produisent de nouvelles pistes de recherche et des enseignements répondant aux besoins de la société. La dimension internationale est une caractéristique fondamentale de l'Université de Strasbourg ; forte d'équipes de chercheurs mondialement réputées pour leur excellence et leur efficacité, elle s'impose parmi les premières universités européennes en matière de recherche. Chacun des principaux domaines de formation de l'Université de Strasbourg repose sur des instituts de recherche, qui représentent le moteur de l'institution avec plus de 5 000 enseignants et employés. Solidement ancrée dans le paysage européen de l'éducation supérieure, l'Université de Strasbourg, accueille 46 000 étudiants.