



## **Anne Jacquemin**

née le 3 janvier 1952 à Orléans.

baccalauréat A1 Académie d'Orléans 1969.

élève de l'École Normale Supérieure de Sèvres 1971-1976.

agrégation de lettres classiques 1974.

thèse de 3<sup>e</sup> cycle Paris X « ANEMOI KAI AYPAI cultes et représentations des vents en Grèce ancienne » (directeur L. Kahil), juin 1977.

membre de l'École française d'Athènes 1977-1981.

thèse d'Etat Paris I « Offrandes monumentales à Delphes. Typologie et fonctions » (directeur J.Marcadé), janvier 1993 ([publiée en 1999](#)).

Médaille G. Perrot de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 1993.

Prix Delepierre de l'Association pour la promotion des Études Grecques, 2000.

Prix Embaliétos de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 2001.

### [Membre de l'UMR 7044](#)

Intérêts : architecture et épigraphie de sanctuaires grecs ; commentaire de Pausanias (V et VI) et Diodore (V) ; publication de matériel à Delphes (monuments votifs) ; participation à la publication du choix d'inscriptions ; monde colonial (Marseille, Sybaris, Thasos) , rapport Grecs-indigènes ; notion de pauvre et pauvreté en Grèce.

### COMMUNICATIONS

1. Communication aux Journées du CRPOGA Tradition et ruptures dans les sociétés antiques, Strasbourg, mai 1987 : « Aitolia et Aristaineta - offrandes monumentales à Delphes au III<sup>e</sup> s. av. J.-C. ».
2. Communication à l'Association des Études Grecques, en collaboration avec D. Laroche, le 7 décembre 1987 : « Une base pour l'Apollon de Salamine à Delphes ? ».
3. Communication au colloque international CNRS, L'Espace sacrificiel, Lyon, 4-7 juin 1988 : « Remarques sur le budget sacrificiel d'une cité - Délos indépendante »

4. Communication au 13e congrès international d'archéologie classique, Berlin, 24-31 juillet 1988 : « Les Piliers au Sud de la terrasse d'Attale à Delphes »,
5. Communication à la Société française d'archéologie classique,, 20 mai 1989, en collaboration avec D. Laroche, « Les Piliers attalides et la terrasse pergaménienne à Delphes ».
6. Communication au colloque international CRPOGA Hellénismos, Strasbourg, 25-27 octobre 1989 : « Delphes au IIe s. : un lieu de la mémoire grecque ».
7. Communication aux journées des Historiens de l'Art, Lyon, mai 1991 : « Offrandes et monuments honorifiques à Delphes »
8. Communication à la rencontre Heidelberg-Strasbourg Les métiers et leur désignation dans l'orient ancien et l'Antiquité classique, Heidelberg, mai 1991 : « Architekton-Ergolabos/Ergones ».
9. Communication au Colloque de l'IFEA Les grands ateliers d'architecture dans le monde égéen du VIe siècle, Istanbul, 23-25 mai 1991: « Répercussions de l'entrée dans l'Amphictionie sur la construction à Delphes ».
10. Communication au 31° Convegno di Studi sulla Magna Grecia, Tarente, 4-8 octobre 1991 :« Offrandes monumentales italiotes et siciliotes à Delphes ».
11. Communication aux journées interdisciplinaires du Deutschen Archäologie-Verbandes et de la Mommsengesellschaft, Blaubeuren, 24-27 octobre 1991 :« Delphische Denkmäler des 5. Jahrhunderts ».
12. Communication au colloque P. Perdrizet. Delphes. Centenaire de la "Grande Fouille" réalisée par l'Ecole française d'Athènes (1892-1903), Strasbourg, 6-9 novembre 1991 : « Thyia-Castalie »,
13. Communication au colloque du CRPOGA Nature et paysage dans la pensée et l'environnement des sociétés antiques, Strasbourg, 11-12 juin 1992 : « Les curiosités naturelles chez Pausanias ».
14. Communication au colloque Delphes, cent ans après : essai de bilan, Athènes-Delphes, 17-20 septembre 1992 : « Aux archéologues les artistes reconnaissants ou fallait-il fouiller Delphes pour susciter la création artistique ».
15. Communication au colloque Les migrations de l'Antiquité à nos jours, Strasbourg, 7-8 mars 1994 : « Transfert de population et défense du territoire dans le monde grec classique ».
16. Communication aux journées du CRPOGA Le pouvoir personnel dans l'Antiquité, mai 1994 : « Oikiste et tyran : fondateur-monarque et monarque-fondateur dans l'Occident grec ».
17. Communication au Symposium Urkunden und Urkundenformulare im Klassischen Altertum und in den orientalischen Kulturen, Heidelberg, 3-5 novembre 1994.

18. Communication au colloque du Centre Louis Gernet Public et privé en Grèce ancienne : lieux, conduites, pratiques, Paris, 15-17 mai 1995 : « Hiéron, un passage entre idion et dèmosion ».
19. Communication au colloque de l'École française d'Athènes Constructions publiques et programmes édilitaires en Grèce entre le IIe s. av. J.-C. et le Ier s. ap. J.-C., Athènes, 14-17 mai 1995 : « De la méconnaissance à l'abus du sanctuaire : l'apprentissage de la Grèce par les chefs de guerre romains ».
20. Communication aux journées Hérodote du CRPOGA, mai 1995 : « Une femme sous influence : l'écho des discordes delphiques chez Hérodote ».
21. Communication au colloque organisé par le CARRA, Strasbourg, 1-2 décembre 1995 Du héros païen au saint chrétien : « La pythie, l'archéide et la diaconesse : trois visages de femmes vouées au divin ».
22. Communication au colloque Éditer, traduire et commenter Pausanias en l'an 2000, Neuchâtel-Fribourg, 18-22 septembre 1998 : « Pausanias, le sanctuaire d'Olympie et les archéologues ».
23. Communication à l'Association des Études Grecques, le 9 novembre 1998, en collaboration avec D. Laroche : « L'éphémère gloire de Daochos. Architecture delphique et histoire thessalienne ».
24. Conférence au Louvre dans le cycle Olympie, janvier-mars 1999 : « Pausanias, témoin de la religion grecque dans le sanctuaire d'Olympie ».
25. Communication au colloque international de Lille Pergame. Histoire et archéologie, Lille, 8-9 décembre 2000 : « Andromaque et ses amants ».
26. Communication à la réunion de Fribourg en Brisgau du programme "Visions grecques de Rome' du Collegium Beatus Rhenanus, groupe de recherche du Rhin supérieur sur l'Antiquité / Oberrheinische Forschungsgruppe Antike le 16 novembre 2001 : "Pausanias et les noms romains".
27. Communication au colloque "Nommer les dieux", organisé par le CARRA — Strasbourg, 26-27 octobre 2001 : "Apollon et les "autres dieux" : le panthéon de Delphes".
28. Communication au séminaire de géographie antique de l'Université de Pérouse L'Elide e Olimpia, 8-9 février 2002 : "Delfi e Olimpia come luoghi della greçità nel periodo classico".
29. Communication au colloque Phéacie, Paris, 2-4 mai 2002 La violence dans les mondes grec et romain : « Images de violence et offrandes de victoire en Grèce ancienne ».
30. Communication au colloque de l'Institut archéologique allemand d'Athènes Heiligtum und Kult im kaiserzeitlichen Griechenland, Athènes, 16-17 septembre 2002 : « Cultes anciens et cultes nouveaux dans la Delphes impériale ».

31. Communication au colloque international organisé par les Cahiers Kubaba et l'Institut catholique de Paris, La Fête, la rencontre des dieux et des hommes, Paris, 6 et 7 décembre 2002 : « Les Pythia et leurs, aspects autres que sacrés ».
32. Communication au 8e Séminaire du Conseil de l'Europe : Enseignement de la langue et de la civilisation de la Grèce ancienne, Limassol (Chypre), 12-16 mai 2003 : « The Interruption of War During the Olympic Games and the Role of Hellanodikai as Warrantors of Peace ».
33. Communication au Workshop G. Nenci organisé par l'École Normale Supérieure de Pise, Erice, 12-15 octobre 2003 : « I grandi santuari greci e la guerra attraverso la documentazione epigrafica ».
35. Communication aux journées d'études organisées par le groupe de recherche Les espaces de l'artiste «Autour de la notion d'École», Strasbourg, 12-13 décembre 2003 : « Pline, Pausanias et les écoles de sculpteurs grecs ».
36. Communication au colloque international organisé par l'École française de Rome, l'École française d'Athènes, l'Istituto italiano per gli studi filosofici, Rome, 13-15 mai 2004 : « Étoliens, Antigonides et Attalides à Delphes : de l'utilité de l'histoire et du mythe quand il s'agit d'occuper l'espace et d'affirmer son pouvoir ».
37. Communication à la journée ULB-UMR 7044 Interpretatio, Strasbourg, 30 octobre 2004 : « Traduction / interprétation des noms de magistratures romaines dans les inscriptions de Delphes ».
38. Communication au colloque CBR de Mulhouse Vision grecque de Rome 12-13 novembre 2004 « Pausanias et la République romaine ».
39. Communication au colloque de Montpellier La mappa di Soletto, Montpellier, 10-12 mars 2005 : « Offrandes, sanctuaires et échanges de culture ».
40. Communication aux ULB-UMR 7044 Interpretatio, Bruxelles 21-22 octobre 2005 : « Ajax en pantalon ou comment parler des Gaulois ? ».
41. Communication à la journée Exposé Praeda du CBR le 2 décembre 2005 : « Les pratiques du butin dans les armées grecques d'époque hellénistique ».
42. Communication au colloque Heiligtümer in Griechenland und der Ägäiswelt als lieux de mémoire (7.-2. Jahrhundert v. Chr.), Münster, 20-21 janvier 2006 : « Delphes, lieu de mémoire ».
43. Communication au VIIIe congrès ASMOSIA, Aix en Provence, 12-18 juin 2006 : « Le statut du marbre à Delphes : emplois et remplois ».
44. Communication au panel sacrifice de la 4e Conférence celtique sur les sciences de l'Antiquité (Celtic Conference on Classics), Lampeter, 29 août-2 septembre 2006 : « La participation au sacrifice in absentia ».
45. Communication à l'association des Études Grecques le 4 décembre 2006 : « Un an pour être la plus belle ».

46. Commission au colloque *Sta vimata tou Pavsania* (Sur les pas de Pausanias) organisé par l'Ethnikon Idrevma Erevnon (Fondation nationale pour la recherche) et la Bibliothèque Gennadios, Athènes, 3-5 mai 2007 : «Pausanias Auxanios : un autre Loxias ou quelques énigmes delphiques ».
47. Communication à la journée Praeda CBR, Strasbourg, 11 mai 2007 : « Le vente du butin à l'époque hellénistique ».
48. Communication au colloque de l'Académie autrichienne des sciences *Städtisches Wohnen im östlichen Mittelmeerraum. 4. Jh. v. Chr. — 1. Jh. n. Chr.*, Vienne, 24-27 octobre 2007 ; « Wohnen in Delphi im 4. Und 3. Jahrhundert v. Chr. ».
49. Communication au colloque Le voyage de l'Association interuniversitaire de l'Est, Strasbourg, 22-24 novembre 2008 : « Voyage en Grèce en période de conflit (Ve s.- IIIe s. av. J.-C.) ».
50. Communication au colloque HALMA-IPEL La déesse, le donateur et l'offrande, Lille, 13-15 décembre 2007 : « L'inverse est-il vrai ? Peut-on penser la donatrice dans un sanctuaire masculin ? ».
51. Communication au colloque de l'Université de Picardie Jules Verne Espace et religions. Pratiques et transgressions, Amiens, 23-25 janvier 2008 : « Le retour à la norme après les Olympia sanglants de 364 ».
52. Communication à la journée « Les zones périurbaines en Grèce et dans les civilisations méditerranéennes », UMR ArScAn, Université de Paris X, Nanterre, 21 novembre 2008 : « L'autre corycien : sanctuaire périphérique de Delphes ? ».
53. Communication au colloque « Marc Bloch. La figure de l'intellectuel en résistance de l'Antiquité à nos jours », Strasbourg, 4-6 juin 2009 : « Socrate est-il un résistant ? »
54. Communication au colloque « Bronzes grecs et romains : recherches récentes. Hommage à Claude Rolley », INHA, Paris, 16-17 juin 2009, en collaboration avec D. Laroche : « Regards nouveaux sur deux quadriges delphiques ».

## LISTE DES PUBLICATIONS

### A. Livres

3. Guerre et Religion dans le monde grec (490-322 av. J.-C.), Paris, SEDES, 2000.
1. Pausanias V (Élide I), Collection des Universités de France, texte établi par M. Casevitz, traduit par J. Pouilloux, commenté par A. Jacquemin, Paris, Les Belles Lettres, 1999.
2. Offrandes monumentales à Delphes. Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome fascicule 304, Athènes-Paris, 1999 [2000].

4. La Grèce classique 510-336 av. J.-C ., Paris, Ellipse, 2002.

5. Pausanias VI (Élide II), Collection des Universités de France, texte établi par M. Casevitz, traduit par J. Pouilloux, commenté par A. Jacquemin, Paris, Les Belles Lettres, 2002.

## **B. Contributions à des livres**

1. « Présence du portrait royal dans le monnayage antique », La Monnaie, miroir des rois , catalogue de l'exposition de l'Hôtel de la Monnaie, Paris, 1978, p. 3-23 (en collaboration avec H. Nicolet).

2. « La circulation des espèces féminines au dernier siècle de la République Romaine », Visages de la Féminité , cahiers CRLH-CIRAOI, Université de la Réunion, 1984, p. 13-20.

3. « La Céramique des époques archaïque, classique et hellénistique », L'Antre Corycien II, BCH Suppl. IX (1984), p. 27-155.

4. « Objets divers : I - Lampes; II - Petits objets divers », L'Antre Corycien II, BCH Suppl. IX (1984), p. 157-172.

5. « Les Tentations de la chair et du marbre », Pratiques du Corps , cahiers CRLH-CIRAOI, Université de la Réunion, 1985, p. 13-21.

6. article « Chimaira », Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae III (1986), p. 249-259.

7. « Droit d'asile et droit d'extradition en Grèce ancienne : le fugitif, le dieu, la cité et le tyran », Le Territoire , cahiers CRLH-CIRAOI, Université de la Réunion, 1986, p. 7-12.

8. article « Hephaistos », Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae IV (1988), p. 627-654 (en collaboration avec A. Hermary).

9. « Les Piliers au Sud de la terrasse d'Attale à Delphes », Akten des XIII internationalen Kongresses für klassische Archäologie, Berlin 1988 (1990), p. 592-593

10. « Delphes au IIe s. : un lieu de la mémoire grecque », Hellenismos , Actes du colloque international CRPOGA, Strasbourg, 25-27 octobre 1989. (1991), p. 217-231

11. « Remarques sur le budget sacrificiel d'une cité - Délos indépendante », L'Espace sacrificiel . Colloque international CNRS, Lyon, 4-7 juin 1988, Lyon (1991), p. 93-98.

12. « En feuilletant le Journal de la Grande Fouille », dans La Redécouverte de Delphes , Ecole française d'Athènes, 1992, p. 149-179.

13. « Thyia-Castalie », Delphes. Centenaire de la 'Grande Fouille' réalisée par l'Ecole française d'Athènes (1892-1903) , Actes du colloque P. Perdrizet ., Strasbourg, 1993, p. 167-175.

14. « Répercussions de l'entrée dans l'Amphictionie sur la construction à Delphes », Actes du Colloque de l'IFEA Les grands ateliers d'architecture dans le monde égéen du VI e siècle ,

Istanbul, 23-25 mai 1991, IFEA Istanbul, 1993, p. 217-225.

15. « Les Monuments commémoratifs de Delphes », *Les Monuments et la Mémoire*, Cahiers du CRLH/CIRAOI, Université de la Réunion, 1993, p. 11-17.

16. « Deux korai thasiennes », *Mélanges J. Marcadé*, Paris, 1993 (= RA 95, 1993), p. 79-85.

17. « Delphische Denkmäler des 5. Jahrhunderts », *Griechische Klassik, Vorträge bei der interdisziplinären Tagung des Deutschen Archäologie-Verbandes und der Mommsengesellschaft*, 1994, p. 189-198.

18. Notice sur la base du char des Rhodiens dans le catalogue de l'exposition *Lisippo- l'arte e la fortuna*, Rome 1995, p. 181 (texte donné en français).

19. « Offrandes monumentales italiotes et siciliotes à Delphes », *Atti del 31° Convegno di Studi sulla Magna Grecia*, Tarente, 1991, p. 100-110.

20. « Die Heilige Stadt - Die politische Balance zwischen den großen Mächten », dans *Delphi - Orakel am Nabel der Welt*, catalogue de l'exposition de Karlsruhe, 1996, p. 75-78.

21. « Transfert de population et défense du territoire dans le monde grec classique », *Actes du colloque Les migrations de l'Antiquité à nos jours*, Strasbourg, 1996, p. 15-25.

22. « La pythie, l'archéide et la diaconesse : trois visages de femmes vouées au divin », *Du héros païen au saint chrétien*, Actes du colloque organisé par le CARRA, Strasbourg, 1-2 décembre 1995, éd. G. Freyburger-L. Pernot, Paris, 1997, p. 79-85.

23. « Valère Maxime, lecteur et utilisateur de Salluste (l'image du deuxième siècle) », dans J.-M. David (éd.), *Valeurs et mémoire à Rome. Valère Maxime ou la vertu recomposée*, De Boccard, Paris, 1998, p. 97-110.

24. « Valère Maxime et Velleius Paterculus : deux façons d'utiliser l'histoire », *ibid.*, p. 147-156.

25. « Plutarque et Valère Maxime » (en collaboration avec M.-L. Freyburger), *ibid.*, p. 157-181.

26. « Le rédacteur et le lapicide : 'barbouillage dialectal' et repentir dans les inscriptions de Delphes », in R.G. Khoury (éd.), *Urkunden und Urkundenformulare im Klassischen Altertum und in den orientalischen Kulturen*, Symposium Heidelberg, 3-5 novembre 1994, Heidelberg, 1999, p. 71-81.

27. « La marine », in F. Prost (éd.), *Armées et sociétés en Grèce classique. Aspects sociaux et politiques de la Grèce aux Ve et IVe s.*, Errance, Paris, 1999, p. 223-239.

28. « Aux archéologues les artistes reconnaissants ou fallait-il fouiller Delphes pour susciter la création artistique », *Actes du colloque Delphes, cent ans après : essai de bilan*, Athènes-Delphes, 17-20 septembre 1992, 2000, p. 399-408.

29. « Pausanias à Délos ou un chapitre recomposé du livre imaginé des *Kykladika* »,

Mélanges G. Siebert (= *Ktéma* 25 [2000]), p. 19-36.

30. « Pausanias, témoin de la religion grecque dans le sanctuaire d'Olympie », dans *Olympie*, cycle de conférences, musée du Louvre/1999, Paris, 2001, p. 181-213.

31. « Un matériau de construction méconnu à Delphes : la brique crue », en collaboration avec D. Laroche, in J.-P. Brun et Ph. Jockey (éds.), *Techniques et sociétés en Méditerranée* (= *Mélanges M.-Cl. Amouretti*), Aix-en-Provence, 2001, p. 377-387.

32. « Pausanias, le sanctuaire d'Olympie et les archéologues », in D. Knoepfler, M. Piérart (éds.), *Éditer, traduire et commenter Pausanias en l'an 2000*, Neuchâtel, 2001, p. 283-300.

33. « De la méconnaissance à l'abus du sanctuaire : l'apprentissage de la Grèce par les chefs de guerre romains », colloque *Constructions publiques et programmes éditaires en Grèce du II e s. av. J.-C. au I er s. ap. J.-C.*, BCH Supplément 39, École française d'Athènes, 2001, p. 155-165.

34. « Sparte ou le lieu de l'action, d'Antoine de Montchrestien à Urban Stuart, quelques images théâtrales et cinématographiques », *Mélanges Edm. Lévy* (= *Ktéma* 27 [2002]), p. 45-54.

35. « En pied, à cheval ou en char ... images du pouvoir à Delphes », dans Y. Perrin, Th. Petit (éds.), *Iconographie du pouvoir*, Saint-Étienne, 2004, p. 97-108.

36. « Les Pythia et leurs aspects autres que sacrés », dans M. Mazoyer, J. Pérez Rey, Fl. Malbran-Labat, R. Lebrun (éds.), *La Fête, la rencontre des dieux et des hommes*, Actes du 2<sup>e</sup> colloque international organisé par les Cahiers Kubaba et l'Institut catholique de Paris, 6 et 7 décembre 2002, Collection Kubaba Actes IV, Paris, 2004, p. 93-107.

37. « The Interruption of War During the Olympic Games and the Role of Hellanodikai as Warrantors of Peace », dans *Oi Olympiakoï agônēs ôs diachronikos thesmos proagôgēs tēs eirênikēs synaparxēs tôn laôn se démokratikes koinônies, È didakalia tēs archaias ellênikēs glôssas kai politismou*, *Praktika 8<sup>o</sup> seminariou tou Symbolou tēs Eurôpēs* (les Jeux Olympiques comme borne diachronique du progrès de la rencontre pacifique des peuples dans les communautés démocratiques, Enseignement de la langue et de la civilisation de la Grèce ancienne, Actes du 8<sup>e</sup> séminaire du Conseil de l'Europe, 12-16 mai 2003, Nicosie, 2004, p. 81-100.

38. « Images de violence et offrandes de victoire en Grèce ancienne », dans J.-M. Bertrand (éd.), *La violence dans les mondes grec et romain*, Actes du colloque Phéacie, Paris, 2-4 mai 2002, Publications de la Sorbonne, 2005, p. 121-135.

39. « Panthéon et épiclèses delphiques. Apollon et les autres dieux », dans *Nommer les Dieux. Théonymes, épithètes, épiclèses dans l'Antiquité*, Textes réunis et édités par N. Belayche, P. Brulé, G. Freyburger, Y. Lehmann, L. Pernot, Fr. Prost, Rennes, 2005 [2006], p. 241-253.

40. « Pausanias, la Perse et les Perses », dans *Φιλολογία*. *Mélanges offerts à Michel Casevitz*, édités par P. Brillet-Dubois et É. Parmentier, Lyon, 2006, p. 277-287.



41. « I grandi santuari greci e la guerra attraverso la documentazione epigrafica », dans *Guerra e pace in Sicilia e nel Mediterraneo antico (VIII-III sec. a. C.) — Arte, prassi e teoria della pace e della guerra (Atti delle quinte giornate internazionali sull'era elima e la Sicilia occidentale nel contesto mediterraneo, Erice, 12-15 ottobre 2003) — Workshop « G. Nenci »* dirigé par C. Ampolo, Scuola Normale Superiore, Pise, 2006, vol. I, p. 3-9.
42. « Pline, Pausanias et les écoles de sculpteurs grecs », dans Chr. Peltre et Ph. Lorentz, éd., *La notion d'école*, Strasbourg, 2007, p. 19-31.
43. « Pausanias und die Tempelterrasse in Delphi », dans N. Kreutz, B. Schweizer (éd.), *TEKMERIA. Archäologische Denkmäler in ihrer kulturhistorischen und politischen Dimension. Beiträge für W. Gauer*, Tübingen, 2006 [2007], p. 133-142.
44. « Le sang de Bardylis : une occasion manquée pour la Macédoine », dans D. Berranger-Auserve, *Épire, Illyrie, Macédoine... Mélanges offerts au Professeur Pierre Cabanes*, Clermont-Ferrand, 2007, p. 273-288.
45. « Pausanias et la Rome de la République », dans M.-L. Freyburger et D. Meyer, *Visions grecques de Rome. Griechische Blicke auf Rom*, Strasbourg, 2007, p. 191-211.
46. « Étoliens, Antigonides et Attalides à Delphes : de l'utilité de l'histoire et du mythe quand il s'agit d'occuper l'espace et d'affirmer son pouvoir », dans Fr.-H. Massa-Pairault – G. Sauron (éd.), *Images et modernité hellénistiques, Actes du colloque organisé par l'École française de Rome*, Rome, 13-15 mai 2004, École française de Rome, 2007, p. 103-111. « Étoliens, Antigonides et Attalides à Delphes : de l'utilité de l'histoire et du mythe quand il s'agit d'occuper l'espace et d'affirmer son pouvoir », dans Fr.-H. Massa-Pairault – G. Sauron (éd.), *Images et modernité hellénistiques, Actes du colloque organisé par l'École française de Rome*, Rome, 13-15 mai 2004, École française de Rome, 2007, p. 103-111.
- 47 « La participation *in absentia* au sacrifice », dans V. Mehl et P. Brulé, éd., *Le sacrifice antique. Vestiges, procédures et stratégies*, Rennes, 2008, p. 225-234.
- 48.« De Pergame à Delphes : Andromaque et ses amants », dans M. Kohl (éd.), *Pergame. Histoire et archéologie d'un centre urbain depuis ses origines jusqu'à la fin de l'Antiquité*, Lille, 2008, p. 171-188.
49. « Le statut du marbre à Delphes : emploi et remploi », dans Ph. Jockey, dir., *ΑΕΥΚΟΣ ΑΙΘΟΣ. Marbres et autres roches de la Méditerranée antique : études interdisciplinaires. Interdisciplinary Studies on Mediterranean Ancient Marbles and Stones*. Actes du VIII<sup>e</sup> congrès de l'Association for the Study of Marble and Other Stones used in Antiquity (ASMOSIA), Aix-en-Provence, 12-18 juin 2006, Paris, 2009, p. 711-722.

### C. Direction d'ouvrages

1. *Les relations internationales*, actes du Colloque de Strasbourg, 15-17 juin 1993, édités par Ed. Frézouls et A. Jacquemin, Strasbourg, 1995.

2. Delphes cent ans après , Actes du colloque organisé par l'École française d'Athènes, 17-20 septembre 1992, édités par A. Jacquemin, BCH Suppl. 36, École française d'Athènes, 2000.

3. Dictionnaire de l'Antiquité, Presses Universitaires de France, 2005, membre du comité éditorial, responsable du secteur Grèce.

#### **D. Articles de revues**

1. « BOREAS O QOURIOS », BCH 103 (1979), p. 189-193.

2. « Antiquités du Ptoion », BCH 104 (1980), p. 73-81.

3. « Notes sur quelques offrandes du gymnase de Délos », BCH 105 (1981), p.155-169.

4. « Notes sur trois piliers delphiques », BCH 106 (1982), p. 189-218 (en collaboration avec D. Laroche).

5. « Une statue féminine thasienne », BCH 108 (1984), p. 447-456.

6. « L'Image de l'Église d'après les peintures de la cathédrale de Saint-Denis », Bulletin de liaison et d'information de l'Association internationale des Historiens de l'Océan Indien , nouvelle série, n°6, juillet 1984, p. 285-291.

7. « Trois bases à reliefs de Délos », BCH 109 (1985), p. 569-583.

8. « Note sur la frise du théâtre de Delphes », BCH 109 (1985), p. 585-587.

9. « Nouveaux vases grecs de la collection Zénon Piéridès à Larnaca (Chypre) », BCH 110 (1986), p. 177-204 (en collaboration avec J.-J. Maffre).

10. « Le Char d'or consacré par le peuple rhodien », BCH 110 (1986), p.285-307 (en collaboration avec D. Laroche).

11. « Aitolia et Aristaineta - offrandes monumentales à Delphes au IIIe s. av. J.-C. », Ktema 10 (1985) [1988], p. 27-35 (texte revu d'une communication faite aux Journées d'étude du CRPOGA en mai 1985).

12. « Une base pour l'Apollon de Salamine à Delphes », BCH 112 (1988), p.235-246 (en collaboration avec D. Laroche - cette étude a été présentée aux Etudes grecques en décembre 1987 et à Tübingen lors des rencontres Strasbourg-Tübingen d'Archéologie en mai 1988).

13. « Les Piliers attalides et la terrasse pergaménienne à Delphes », Bulletin de la SFAC, RA 1990, p. 215-221 (en collaboration avec D. Laroche - texte revu d'une communication à la SFAC le 20 mai 1989).

14. « Une offrande monumentale à Delphes : le trépied des Crotoniates », BCH 114 (1990), p. 299-323 (en collaboration avec D. Laroche).

15. « Les Chantiers de Pankratès, d'Agathon et d'Euainétos au péribole du sanctuaire d'Apollon à Delphes », BCH 115 (1991), p. 243-258.
16. « Offrandes et monuments honorifiques à Delphes », Histoire de l'Art 13-14 (1991), p. 104 (résumé).
17. « La terrasse d'Attale Ier revisitée », BCH 118 (1992), p. 229-258 (en collaboration avec D. Laroche).
18. « Architekton-Ergolabos/Ergones », Ktéma 15, 1990 [1994], p. 81-88.
19. « Italiotes, Etrusques et Phéniciens : un bilan », compte-rendu du XXXIII<sup>e</sup> colloque d'études sur la Grande-Grèce, Topoi . 4, 1994, p. 403-410.
20. « Les curiosités naturelles chez Pausanias », Ktéma 16 (1991), p. 123-130.
21. « jEgceirivdia pour Clio », Topoi , 5, 1995, p. 469-475.
22. « Delphes, le roi Persée et les Romains », BCH 119, 1995, p. 125-136 (avec D. Laroche et Fr. Lefèvre).
23. « Ordre des termes des dédicaces delphiques », AION n.s. 2, 1995 [1996], p. 141-157.
24. « Oikiste et tyran : fondateur-monarque et monarque-fondateur dans l'Occident grec », Ktéma 18, 1993 [1996], p. 19-27.
25. « Une femme sous influence : l'écho des discordes delphiques chez Hérodote », Ktéma 20 (1995), p. 29-36.
26. « Pausanias et les empereurs romains », Mélanges Ed. Frézouls 3 (= Ktéma 21 [1996]), p. 29-42.
27. « Détour par le Wasolon (Mali) : les Grecs d'Occident à la recherche d'une nouvelle frontière - à propos du XXXVII<sup>e</sup> Convegno di studi sulla Magna Grecia , Tarente 1997 », Topoi 8 (1998), p. 501-515.
28. « 'hiéron', un passage entre 'idion' et 'dèmosion' » - actes du colloque L. Gernet 15-17 mars 1995, Ktéma 23 (1998), p. 221-228.
29. « Guerres et offrandes dans les sanctuaires », Pallas 51 (1999), p. 141-157.
30. « L'éphémère gloire de Daochos. Architecture delphique et histoire thessalienne », REG 112 (1999), p. X-XI (résumé d'une communication en collaboration avec D. Laroche).
31. « Inscriptions de Kadyanda », Ktéma 24 (1999), p. 383-388 (en collaboration avec M.-J. Morant).
32. « Le monument de Daochos ou le trésor des Thessaliens », BCH 125, 2001, p. 305-332 (en collaboration avec D. Laroche).

33. « Delphes au V e s. ou un panhellénisme difficile à concrétiser », *Pallas* 57, 2001, p. 99-110.
- 34 « Traverser Athènes, piétiner à Delphes - deux itinéraires festifs grecs », *Kubaba* , 2001, p. 21-36.
35. « Dans la chôra, trente-trois ans après... », *Topoi* 10, 2000 [2003], p. 607-611.
36. « Une nouvelle épiclèse de Poséidon à Delphes », *BCH* 126, 2001 [2003], p. 57-61.
37. « Delfi e Olimpia —due luoghi della grecità nell'età classica », *Geografia antica* 12, 2003, p.67-79.
38. « Un autre conte de deux cités ou ... Athéniennes et fières de l'être », *Ktèma* 30, 2005, p. 337-347.
- 39 « Un an pour être la plus belle des Sybarites... (Athénée, Banquet des Sophistes, XII 421e ; Plutarque, Banquet des Sept Sages, 147 E) », à paraître *REG* 120, 2007, p. 788-795.

## **E. Divers**

### Chroniques de fouilles

Thasos - abords occidentaux de l'Artémision.

1. 1979 - *BCH* 104 (1980), p. 717-719.
2. 1980 - *BCH* 105 (1981), p. 940-946.
3. 1981 - *BCH* 106 (1982), p. 660-669.
4. 1982 - *BCH* 107 (1983), p. 867-875.

Delphes - piliers (en collaboration avec D. Laroche).

5. 1981-1985 - *BCH* 110 (1986), p. 783-789.
6. 1986 - *BCH* 111 (1987), p. 612-614.

### Compte-rendu important

Compte-rendu de R. Hamilton , *Treasury Map. A Guide to the Delian Inventories* . Ann Arbor

: Michigan UP, 2000 : Gnomon 75, 2003, p. 710-714.

### Articles de dictionnaire

Articles pour le Dictionnaire de l'Antiquité , Presses Universitaires de France, Paris, 2005:  
Achéens-Argiens-Hellènes ; Ancêtres (Grèce) ; Antioche sur l'Oronte ; Aphrodite . Apollon ;  
Aristocratie grecque ; Asclépios ; Athènes et Attique ; Atrides ; Attalides ; Auberge (Grèce) ;  
Barbare ; Barbe (Grèce) ; Calendrier (Grèce) ; Chauffage (Grèce) ; Chœur grec ; Chronologie  
(Grèce) ; Coiffure (Grèce) ; Colonisation grecque ; Construction grecque (appareils de) ;  
Construction grecque (matériaux) ; Corinthe ; Delphes ; Démocratie grecque ; Divinisation en  
Grèce ; Éclairage ; Écriture grecque ; Emporion ; Enfant en Grèce ; Érotisme (Grèce) ;  
Espionnage (Grèce) ; Famine en Grèce ; Grèce ; Guerre sacrée ; Gynécée ; Halicarnasse ;  
Hellénisme ; Héra ; Hétaïrie ; Jason ; Ligue grecque ; Livre grec ; Lysimaque ; Magnésie du  
Méandre ; Mausole et Hécatomnides ; Memnon de Rhodes ; Métèque ; Mosaïque (Grèce) ;  
Olympie ; Onomastique grecque ; Oracle grec ; Outillage grec ; Panhellénisme ; Panthéon  
grec ; Péloponnèse (guerre du) ; Port (Grèce et Rome) ; Poséidon ; Prêtrise grecque ; Régimes  
politiques grecs ; Sacrifice grec ; Séleucides ; Solon ; Sport (Grèce) ; Suicide (Grèce) ; Temps  
(mesure grecque du) ; Thémistocle ; Thésée ; Thessalie ; Thrace ; Trente (les) ; Votif et  
honorifique (monuments) ; Voyage chez les Grecs.

En collaboration avec Chr. Augé : Monnaie (Grèce) ; avec M. Brunet : Cadastre (Grèce) ;  
Élevage (Grèce) ; Ferme (Grèce) ; Route (Grèce) ; Village (Grèce).

### Collaborations scientifiques

Collaboration au Bulletin Analytique d'Histoire Romaine , nouvelle série, Strasbourg

### **F. A paraître**

Articles (épreuves corrigées):

1 « Le retour à la norme après les *Olympia* sanglants de 364 », communication au colloque *Espaces et rituels : Traditions et transgressions* , Amiens, 23-25 janvier 2008.

2. « L'inverse est-il vrai ? Peut-on penser la donatrice dans un sanctuaire masculin »., communication au symposium HALMA *Le donateur, l'offrande et la déesse*, Lille, 13-14 décembre 2007.

## Articles(remis)

- 1.« Cultes anciens et cultes nouveaux dans la Delphes impériale », colloque DAI septembre 2002.
2. « Offrandes, sanctuaires et échanges de culture », dans Th. Van Compernelle (éd.), *La mappa di Soletto*, colloque Montpellier, mars 2005.
3. « Le sanctuaire de Delphes comme lieu de mémoire », Actes du colloque *Heiligtümer in Griechenland und der Ägäiswelt als lieux de mémoire (7.-2. Jahrhundert v. Chr.)*, Münster, 20-21 janvier 2006.
4. « Wohnen in Delphi im 4. und 4. Jahrhundert », communication au colloque "Städtisches Wohnen im östlichen Mittelmeerraum. 4. Jh. v. Chr. — 1. Jh. n. Chr." Vienne, 24-27.10.2007.
5. « Se déplacer en Grèce en période de conflit – V<sup>e</sup>-III<sup>e</sup> s. av. J.-C. », communication au colloque de l'Association interuniversitaire de l'Est, Strasbourg, 22-23 novembre 2007.
6. « La vente du butin dans le monde grec à l'époque hellénistique », contribution au volume *Praeda* du CBR.
7. « Pendant qu'à Olympie les hommes... ou séparés pour être plus efficaces », *Mélanges P. Brulé*, Rennes.
8. « À l'Ouest, d'autres Arcadies ? Pausanias en Occident », *Mélanges M. Jost*, Nanterre.