

## **L'architecte Jean-Pierre Lott lauréat de la maîtrise d'œuvre du Studium de l'Université de Strasbourg**

L'architecte Jean-Pierre Lott a été désigné lauréat de l'attribution du marché de maîtrise d'œuvre du futur Studium de l'Université de Strasbourg avec les entreprises Serue ingénierie (économie, TCE), Oasiis (performance énergétique), Acoustb (acoustique) et CL design (signalétique).

Le Studium, nom de la future « Maison de l'étudiant – Learning centre » de l'Université de Strasbourg, s'installera à la place de la bibliothèque Blaise Pascal à l'horizon 2019 le long du boulevard de la Victoire, à l'interface entre le Campus historique et le campus de l'Esplanade. Le bâtiment de 6630m<sup>2</sup> de surfaces utiles sera le point d'entrée unique d'une bibliothèque multidisciplinaire nouvelle génération et de tous les services dédiés à l'étudiant.

Le Studium est un projet Opération Campus. Son budget global de 30 200 000 euros est financé par l'État (22 200 000 euros), la Région Alsace- Champagne-Ardennes-Lorraine (1 500 000 euros), l'Eurométropole (1 500 000 euros) et le Conseil départemental du Bas-Rhin (5 000 000 euros).

### **Studium et non Learning center**

Le Studium est un projet, qui inclut les fonctions de ce que sur de nombreux campus on désigne par le concept de « learning center ».

Pour mieux exprimer que ce nouveau lieu, emblématique, est un espace dédié à la connaissance, à la documentation, au livre lu mais aussi édité et imprimé, qui s'offre aussi aux étudiants pour la vie associative et culturelle, il fallait un mot qui corresponde à l'ADN de l'Université de Strasbourg.

*Studium* s'est imposé. Le mot honore les racines humanistes de l'Université de Strasbourg. Il se comprend dans de nombreuses langues. Il désigne à la fois le lieu de l'étude que le temps de l'apprentissage et, par sa racine affirme que l'étudiant est au cœur du projet.

### **6630m<sup>2</sup> de surfaces utiles pour une bibliothèque multidisciplinaire nouvelle génération**

Le Studium sera le point d'entrée unique des étudiants vers un ensemble de services qui leurs sont dédiés, et une bibliothèque pluridisciplinaire nouvelle génération regroupant des collections actuellement dispersées sur le campus de l'Université de Strasbourg.

Véritable carrefour entre documentation, recherche et formation, la nouvelle bibliothèque offrira des espaces de travail diversifiés adaptés aux nouveaux usages estudiantins, ainsi qu'aux évolutions et innovations pédagogiques et numériques. Jusqu'à 100 000 ouvrages en libre accès et 37 salles de travail mutualisées accessibles sur des tranches horaires élargies seront mis à disposition des étudiants à l'horizon 2019.

Le bâtiment réunira le Service commun de la documentation (SCD), les bibliothèques concernées par ce regroupement, le Service de la vie universitaire (SVU) avec sa mission handicap, notamment, les Presses universitaires de Strasbourg (PUS), l'imprimerie de la Direction des affaires

Contact presse

Service communication

Gaëlle Talbot  
Tél. : +33 (0)3 68 85 14 36  
Portable: +33 (0)6 80 52 01 82  
gaëlle.talbot@unistra.fr  
www.unistra.fr

11 février 2016



11 février 2016

logistiques intérieures (DALI) et l'Unité régionale de formation à l'information scientifique et technique (URFIST).

Son organisation spatiale tient compte des besoins inhérents à chaque entité. Ainsi, le guichet unique de rentrée (actuelle Agora) est situé au rez-de-chaussée, en lien direct avec les espaces publics du campus afin de renforcer sa visibilité. Les espaces de bibliothèque disposés dans les niveaux supérieurs du bâtiment permettent la création de lieux propices au travail et à la concentration.

### **Le Studium : porte d'entrée urbaine du Campus de l'Esplanade**

Le bâtiment du Studium complète le programme de restructuration de l'avenue Blaise Pascal opéré par l'opération Campus. Le nouveau parc central, inauguré en septembre 2015 a considérablement changé la perception du campus central, désormais davantage « vert et ouvert ». Les espaces extérieurs sont végétalisés, les perspectives dégagées et les bâtiments environnants mis en valeur. Le Studium marquera donc l'entrée du nouveau parc depuis le boulevard de la Victoire. Cette situation urbaine en fera un signal urbain fort qui contribuera à ancrer la présence de l'Université de Strasbourg dans le paysage urbain strasbourgeois et affirmera sa modernité.

L'architecture du bâtiment a été pensée pour :

- ✓ **Marquer l'entrée du campus** depuis le boulevard de la Victoire. Le choix d'une architecture caractérisée par des lignes courbes, donne au lieu dynamisme et fluidité. Le rez-de-chaussée, vitré et ouvert sur le boulevard de la Victoire et sur l'allée Blaise Pascal contribue à signifier la fonction d'accueil du bâtiment et invite le visiteur à y entrer ;
- ✓ **Créer une continuité architecturale** et un ensemble cohérent avec l'Institut Lebel et le restaurant universitaire. Le Studium relira ces deux bâtiments sans les effacer pour autant, recréant ainsi un front continu et une fluidité entre le boulevard et l'université ;
- ✓ **S'inscrire dans la logique de composition de l'Esplanade ;**
- ✓ **Isoler les flux des étudiants des flux de service et de livraison.** Les étudiants accéderont au hall depuis le parvis situé sur l'allée Blaise. Les livraisons, l'accès de service et des personnels se feront depuis la rue Monge, conformément au fonctionnement global du campus établi dans le cadre du projet de parc central.

### **Une architecture au double visage**

La structure en béton armé et les menuiseries extérieures en aluminium laqué du Studium offrent un double visage :

Un rez-de-chaussée vitré qui invite à entrer, surmonté d'un corps de bâtiment aux formes sinueuses qui expriment le mouvement, la légèreté, métaphore de la concentration et de la lecture.

La lumière a été minutieusement étudiée : de grands brise-soleil protègent les baies vitrées. Leur orientation a été étudiée suivant la course du soleil garantissant à chaque espace une protection contre le soleil direct, tout en préservant un apport de lumière suffisant et une vue sur la ville.

Les grandes voiles cinétiques donnent au projet des formes sans cesse changeantes, ou, suivant la lumière et l'endroit où l'on se trouve, le jour, la nuit, le bâtiment offre des visages différents.

11 février 2016

**Chiffres clés**

- ✓ Bâtiment classé en ERP 2<sup>e</sup> catégorie, avec un effectif maximum de 1000 personnes
- ✓ 26 mois : durée des travaux
- ✓ 6630 m<sup>2</sup> de surfaces utiles
- ✓ 100 000 ouvrages en libre accès
- ✓ 10 km linéaires de stockage dense (Type compactus)
- ✓ 995 places dans l'espace collections
- ✓ Des espaces de travail numériques et connectés ;
- ✓ 37 salles de travail mutualisées :
  - 30 salles de travail pour 2 à 5 personnes
  - 7 salles de réunions et de formations (20 à 40 personnes)

**Budget de l'opération : 30 200 000 euros**

- ✓ État : 22 200 000€
- ✓ Région Alsace- Champagne-Ardenne-Lorraine : 1 500 000€
- ✓ Eurométropole : 1 500 000€
- ✓ Conseil départemental du Bas-Rhin : 5 000 000€

**Dates clés**

- ✓ Janvier 2016 : démarrage de la mission de maîtrise d'œuvre
- ✓ Février 2017 : début des travaux de démolition
- ✓ Septembre 2019 : réception des travaux