

UFR DE PHILOSOPHIE (PLISE)

Guide pédagogique
2009-2010

UNIVERSITE DE STRASBOURG - UFR PLISE
Bâtiment Le Portique -14 rue René Descartes - 67084 STRASBOURG CEDEX
Tél. 03 68 85 64 60

SOMMAIRE

Calendrier universitaire 2009-2010	3
Liste des responsabilités	5
<i>DEPARTEMENT DE PHILOSOPHIE</i>	6
<i>LICENCE</i>	
Organisation	7
Programme des cours	16
<i>MASTER</i>	
Organisation	51
Programme des cours	53
<i>ETUDES A L'ETRANGER</i>	67
<i>PREPARATION AUX CONCOURS</i>	68
<i>Les Cahiers Philosophiques de Strasbourg</i>	83
L'Amicale des étudiants de philosophie	84
<i>DEPARTEMENT DE SCIENCES DU LANGAGE</i>	85
Informations générales de la Direction des Enseignements et de la Scolarité	86
Le C2i	89
Evaluation et contrôle des connaissances	93
Les bourses	96

CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2009-2010

		Calendrier		Enseignements	Examens
Civil	Universitaire	Dates			
	37	1	07/09/2009	pré-rentree L1	
	38	2	14/09/2009	début des cours	
	39	3	21/09/2009	2	
	40	4	28/09/2009	3	
	41	5	05/10/2009	4	
	42	6	12/10/2009	5	
	43	7	19/09/2009	6	
	44	8	26/10/2009	7	
	45	9	02/11/2009	Congés Toussaint ⁽¹⁾	
1 ^{er} semestre	46	10	09/11/2009	8	
	47	11	16/11/2009	9	
	48	12	23/11/2009	10	
	49	13	30/11/2009	11	
	50	14	07/12/2009	12	
	51	15	14/12/2009	13	Révisions ou 1 ^{ère} session 1 ^{er} semestre ⁽²⁾
	52	16	21/12/2009	Congés de fin d'année	Corrections
	53	17	28/12/2009	Congés de fin d'année	Corrections
	1	18	04/01/2010		1 ^{ère} session du 1 ^{er} semestre
	2	19	11/01/2010		1 ^{ère} session du 1 ^{er} semestre ou corrections
2 ^{ème} semestre	3	20	18/01/2010	1	Corrections
	4	21	25/01/2010	2	Corrections
	5	22	01/02/2010	3	Jurys - Publication des résultats
	6	23	08/02/2010	Congés d'Hiver	
	7	24	15/02/2010	4	
	8	25	22/02/2010	5	
	9	26	01/03/2010	6	
	10	27	08/03/2010	7	
	11	28	15/03/2010	8	
	12	29	22/03/2010	9	

13	30	29/03/2010	10	
14	31	05/04/2010	Congés de Printemps	
15	32	12/04/2010	11	
16	33	19/04/2010	12	
17	34	26/04/2010	13	Révisions ou 1 ^{ère} session 2 ^{ème} semestre ⁽²⁾
18	35	03/05/2010		1 ^{ère} session du 2 ^{ème} semestre
19	36	10/05/2010		1 ^{ère} session 2 ^{ème} semestre ou corrections
20	37	17/05/2010		Corrections
21	38	24/05/2010		Jurys
22	39	31/05/2010		Publication des résultats
23	40	07/06/2010		2 ^{ème} session du 1 ^{er} semestre
24	41	14/06/2010		2 ^{ème} session des 1 ^{er} et 2 ^{ème} semestres
25	42	21/06/2010		2 ^{ème} session du 2 ^{ème} semestre
26	43	28/06/2010		Corrections
27	44	05/07/2010		Jurys
28	45	12/07/2010		Publication des résultats

(1) Facultatifs

(2) Au choix des composantes

LISTE DES RESPONSABILITÉS

ADMINISTRATION DE L'UFR	Bureau	Téléphone	e-mail
Directrice : Mme MERKER	404	03 68 85 64 63	amerker@unistra.fr
Administration : Mme SANCHEZ	405	03 68 85 64 61	e.sanchez@unistra.fr
Scolarité : Mme DHALMANN-ROSENBLATT	405	03 68 85 64 60	idhalmann@unistra.fr
M. LUZURIER	405	03 68 85 64 62	luzurier@unistra.fr

Directeur du département de Philosophie

J.-C. Chirollet

Directeur du département des Sciences du langage

Georges Kleiber

Responsable de la licence de Philosophie

Françoise Longy

Responsable du master de Philosophie

Fr. de Buzon

Responsable du C2i pour la philosophie

Yves-Jean Harder

Responsable des concours (Philosophie)

Yves-Jean Harder

Directeur de l'Equipe d'Accueil de philosophie

Michel Le Du

Responsable des équivalences et demandes d'admission

Françoise Longy

Responsable des relations internationales

Jacob Rogozinski

DEPARTEMENT DE PHILOSOPHIE

Directeur : Jean-Claude Chirollet

		Bureau	Téléphone
Patrick Ach	VAC	507	03 68 85 64 75
Gérard Bensussan	PR	504	03 68 85 64 67
Céline Bonicco	ATER	507	03 68 85 64 75
Frédéric de Buzon	PR	509	03 68 85 64 72
Raphaël Chappé	Moniteur	506	03 68 85 64 69
Nanine Charbonnel	PR	503	03 68 85 64 66
Jean-Claude Chirollet	MC	510	03 68 85 64 73
Miguel Espinoza	MC	505	03 68 85 64 68
Vincent Geny	Moniteur	507	03 68 85 64 75
Yves-Jean Harder	MC	506	03 68 85 64 69
Gabrielle Kuhn	PRAG	507	03 68 85 64 75
Michel Le Du	MC	510	03 68 85 64 66
Françoise Longy	MC	505	03 68 85 64 68
Édouard Mehl	MC	506	03 68 85 64 69
Anne Merker	MC	404	03 68 85 64 63
Laetitia Monteils-Laeng	ATER	507	03 68 85 64 75
Jean-Luc Petit	PR	505	03 68 85 64 68
Jacob Rogozinski	PR	504	03 68 85 64 67
Nathalie Roulon	PRAG	507	03 68 85 64 75
Maurice Sachot	PR	509	03 68 85 64 72
Lucien Braun	PR émérite		03.88.25.97.19
Jean Frère	PR émérite	506	03 68 85 64 69
Francis Guibal	PR émérite	504	03 68 85 64 67
Jean-Luc Nancy	PR émérite	504	03 68 85 64 67

LICENCE de PHILOSOPHIE

Responsable : Mme Longy

ORGANISATION GENERALE DE LA LICENCE

Les dispositions réglementaires pour l'organisation de la licence sont fixées par le décret du 23 avril 2002 relatif au grade de licence.

La licence de philosophie se compose de 6 semestres d'études répartis en 3 années. La réussite aux 4 premiers semestres de la licence (L1-L4) permet d'obtenir un diplôme intermédiaire d'études universitaires générales (DEUG).

Chaque semestre comporte 7 « unités d'enseignement » (UE), chacune d'entre elles regroupant une ou plusieurs matières d'enseignement.

Dès le deuxième semestre (L2), l'étudiant fait le choix, non nécessairement définitif, d'un « parcours » qui lui permet de renforcer ses compétences dans un domaine plus spécifique des études de philosophie.

Il y a 4 grands parcours auxquels sont associés une spécialité (UE associée au parcours).

- **Histoire de la philosophie ancienne**
- **Histoire de la philosophie allemande**
- **Philosophie de l'art**
- **Philosophie des sciences humaines**

Le **changement de parcours** est soumis à l'examen de l'équipe pédagogique ; il n'est possible qu'en fin de première année et en fin de deuxième année. Dans le cas précité où un étudiant rate un semestre et se réoriente dans un autre parcours, il est toutefois tenu de valider les modules du semestre antérieur non acquis, quelle que soit sa nouvelle orientation.

CHOIX SUPPLEMENTAIRES

Les étudiants ont toute liberté pour suivre des cours qu'ils choisissent en choix supplémentaires. Un choix supplémentaire n'entre pas dans le cursus des UE du diplôme.

N.B. : le parcours de professionnalisation aux métiers de l'enseignement (1^{er} et 2^{ème} degrés) proposé par l'IUFM n'est accessible à l'UFR PLISE qu'en choix supplémentaire pour les semestres 1 à 4 de la licence. Mais il peut être intégré dans les semestres 5 et 6, si l'étudiant le souhaite.

LICENCE DE PHILOSOPHIE

S	UE	ECTS	Coef	Intitulé de l'UE	CODES
S E M E S T R E 1	1	3	1	LVE 1 Allemand Anglais	PL10AM30 PL10AM31
	2	3	1	Méthodologie disciplinaire	PL10AM91
	3	6	2	Philosophie générale	PL10AM10
	4	6	2	Histoire de la philosophie ancienne	PL10AM12
	5	6	2	Initiation (choix)	Codes autres UFR
	6	3	1	Culture générale (les fondamentaux)	PL10AM40
	7	3	1	Option : logique	PL10AM75
	total	30			
S E M E S T R E 2	1	3	1	LVE 1 Allemand Anglais	PL10BM30 PL10BM31
	2	3	1	Méthodologie philosophique + préparation au C2i	PL10BM91 PL10BM99
	3	6	2	Philosophie des sciences	PL10BM11
	4	6	2	Histoire de la philosophie moderne	PL10BM12
	5	6	2	CHOIX : - Histoire de la philosophie ancienne - Histoire de la philosophie allemande - Philosophie de l'art - Philosophie des sciences humaines	PL10BM22 PL10BM21 PL10BM24 PL10BM82
	6	3	1	Spécialité (UE associée au parcours) - Grec - Textes allemands - Arts visuels - Sociologie	PL10BM28 PL10BM29 Code ARTS SO00BM12
	7	3	1	Option : logique	PL10BM75
	total	30			

S	UE	ECTS	Coef	Intitulé de l'UE	CODES
S E M E S T R E 3	1	3	1	LVE 1 Allemand Anglais	PL10CM30 PL10CM31
	2	3	1	C2i	PL10CM11 PL10CM12
	3	6	2	Philosophie générale	PL10CM10
	4	6	2	Histoire de la philosophie contemporaine	PL10CM12
	5	6	2	CHOIX : - Histoire de la philosophie ancienne - Histoire de la philosophie allemande - Philosophie de l'art - Philosophie des sciences humaines	PL10CM22 PL10CM27 PL10CM84 PL10CM86
	6	3	1	Spécialité (UE associée au parcours) - Grec - Textes allemands - Arts Visuels - Sociologie	Code lettres PL10CM29 Code Arts. SO00CM15
	7	3	1	Option : philosophie des sciences	PL10CM76
	total	30			

S	UE	ECTS	Coef	Intitulé de l'UE	CODES
S E M E S T R E 4	1	3	1	LVE 1 Allemand Anglais	PL10DM30 PL10DM31
	2	3	1	Projet professionnel	PL10DM91
	3	6	2	Philosophie morale et politique	PL10DM16
	4	6	2	Histoire de la philosophie ancienne	PL10DM12
	5	6	2	CHOIX : - Histoire de la philosophie ancienne - Histoire de la philosophie allemande - Philosophie de l'art - Philosophie des sciences humaines	PL10DM22 PL10DM20 PL10DM24 PL10DM85
	6	3	1	Spécialité (UE associée au parcours) - Grec - Textes allemands - Arts visuels - Sociologie	Code lettres PL10DM29 Code Arts SO00DM12
	7	3	1	Option : philosophie des sciences	PL10DM76
	total	30			
S E M E S T R E 5	1	3	1	LVE 1 Allemand Anglais	PL10EM30 PL10EM31
	2	3	1	Projet professionnel : enseigner la philosophie	PL10EM91
	3	6	2	Philosophie générale	PL10EM10
	4	6	2	Histoire de la philosophie moderne	PL10EM12
	5	6	2	CHOIX : - Histoire de la philosophie ancienne - Histoire de la philosophie allemande - Philosophie de l'art - Philosophie des sciences humaines	PL10EM22 PL10EM21 PL10EM24 PL10EM86
	6	3	1	Spécialité (UE associée au parcours) - Grec - Textes allemands - Arts visuels - Sociologie	Code lettres PL10EM29 Code Arts SO10EM77 ou SO00EM76
	7	3	1	Option à choix large : choix dans l'UE5 et l'UE6 ou autres disciplines	
	total	30			

S	UE	ECTS	Coef	Intitulé de l'UE	CODES
S E M E S T R E 6	1	3	1	LVE 1 Allemand Anglais	PL10FM30 PL10FM31
	2	3	1	Projet professionnel : enseigner la philosophie	PL10FM91
	3	6	2	Métaphysique	PL10FM10
	4	6	2	Histoire de la philosophie contemporaine	PL10FM12
	5	6	2	CHOIX : - Histoire de la philosophie ancienne - Histoire de la philosophie allemande - Philosophie de l'art - Philosophie des sciences humaines	PL10FM22 PL10FM27 PL10FM24 PL10FM85
	6	3	1	Spécialité (UE associée au parcours) - Grec - Textes allemands - Arts visuels - Sociologie	Code lettres PL10FM29 Code arts SO10FM77 ou SO10FM76
	7	3	1	Option à choix large : choix dans l'UE5 et l'UE6 ou autres disciplines	
	total	30			

LES PARCOURS

PARCOURS I : PHILOSOPHIE ANCIENNE

Responsable : Anne Merker

La Grèce antique n'est pas seulement l'origine de la philosophie européenne, elle est encore le berceau sur lequel se penche sans cesse la pensée, depuis l'antiquité latine jusqu'à ses manifestations modernes et contemporaines, soit pour en prolonger l'effort, soit pour instaurer avec elle une rupture critique qui n'est jamais consommée. Le parcours de philosophie ancienne a pour vocation d'approfondir les concepts et problématiques élaborées dans l'Antiquité, grecque puis latine, et d'appréhender les racines mêmes de notre histoire philosophique et de notre modernité.

Les cours de philosophie ancienne se proposent de parcourir autant que possible la totalité des écoles ou périodes de l'antiquité grecque (le scepticisme, le stoïcisme, l'épicurisme, Héraclite et Parménide), et viennent ainsi compléter les deux cours de philosophie ancienne commun à toute la licence, qui portent sur Platon et Aristote. Ils aborderont aussi l'appropriation, voire la subversion, de la Grèce par le christianisme naissant, et les lectures médiévales de la pensée antique.

Ces cours seront complétés par un module (« textes philosophiques grecs ») ou par des TD (équivalents du module « textes philosophiques grecs ») qui étudieront la pensée sur les textes dans leur langue originale, accompagnés d'une traduction ou faisant l'objet d'une traduction. Le principal objectif de cet enseignement sur textes grecs est de permettre à l'étudiant d'accéder progressivement à l'écoute directe en grec de la pensée de ceux qui s'exprimaient dans cette langue, et, donc, de maîtriser suffisamment la syntaxe du grec et saisir jusque dans sa teneur technique le vocabulaire utilisé.

Pour suivre ce parcours, les étudiants devront recevoir un enseignement de grec pour étudiants « non-spécialistes » à l'UFR des Lettres.

PARCOURS II : PHILOSOPHIE ALLEMANDE

Responsable : Mme Merker

Ce parcours a pour ambition de perpétuer la tradition strasbourgeoise qui fait grand place à la pensée et la culture allemande. La Licence propose une spécialisation en philosophie allemande, qui a pour vocation de se prolonger en Master, dans la mesure où celui-ci est adossé à l'Equipe d'accueil 2326 dont l'axe principal de recherche porte sur la philosophie allemande.

Les enseignements du parcours de licence se donnent pour but d'amener les étudiants à la connaissance approfondie de la pensée philosophique allemande, ce qui inclut son étude dans son expression originale. Ils se composent de 2 cours (UE5 et UE6) dont le premier porte sur les concepts et les problèmes abordés au sein d'une ou de plusieurs œuvres traduites en français, le second en une étude de concepts et problèmes à l'appui d'extraits en langue originale, accompagnés ou non d'une traduction, ou faisant éventuellement l'objet d'une traduction.

Dans la mesure du possible, les 2 cours portent sur la même œuvre. Une attention sera apportée à la relation entre la pensée et son expression linguistique, entre le concept et le mot, entre la technicité philosophique du vocabulaire et son sens commun ou son poids culturel, etc.

Une connaissance minimale de la langue allemande est en conséquence requise pour suivre le second de ces modules, mais les étudiants peuvent être débutants dans cette langue.

PARCOURS III : PHILOSOPHIE DE L'ART

Responsable : Jean-Claude Chirollet

Les enseignements d'Esthétique (option « Esthétique » de la licence philosophie-arts / philosophie-musicologie) comprennent trois orientations complémentaires qui s'inscrivent au sein d'une réflexion conceptuelle portant sur les contenus suivants :

- 1) Analyse des problématiques esthétiques propres aux philosophies occidentales de l'Antiquité à nos jours, les grandes questions esthétiques étant indissociables de l'histoire des doctrines philosophiques.

- 2) Examen des divers rapports existant entre création artistique et réception esthétique, envisagés à partir de la tradition philosophique, d'une part, et des théories et pratiques développées par les acteurs de l'art, d'autre part.
- 3) Mise en perspective des problématiques esthétiques traditionnelles par rapport aux contextes intellectuels propres à l'époque contemporaine (par exemple : l'art en rapport à son « histoire » et – plus généralement – à l'histoire ; art-reproduction-réception esthétique ; le conflit des interprétations de « l'œuvre d'art » ; art et politique ; le renouvellement du thème de la création à l'époque des technologies de l'information ; etc.).

PARCOURS IV : PHILOSOPHIE DES SCIENCES HUMAINES

Responsable : Françoise Longy

Pour qu'une science soit appelée « humaine » il ne suffit pas qu'elle prenne l'homme pour objet. Encore faut-il qu'elle s'emploie à cerner ce qui fait sa spécificité au sein des êtres vivants. C'est à ce point que les différentes sciences humaines en viennent à entretenir un dialogue avec la philosophie. Sous le label « philosophie des sciences humaines », on ne cherchera pas principalement à préciser les frontières au sein d'une constellation de disciplines, mais à montrer, à travers l'examen d'un certain nombre d'enjeux, tout l'intérêt pour la philosophie d'une réflexion sur le traitement scientifique des faits humains. On s'attardera sur les questions suivantes :

1. *Expliquer et comprendre* : Y a-t-il vraiment dichotomie entre l'explication (telle qu'on la conçoit dans le domaine des sciences de la nature) et la compréhension (qui s'appliquerait à l'être humain, à ses motivations, sa personnalité, etc. ?) ou faut-il imaginer que cette opposition joue au sein même des sciences humaines ?

2. *La place du psychologique* : le grand sociologue allemand Georg Simmel disait que le creusement du tunnel du Saint-Gothard ne constituait un fait historique que parce que des processus mentaux (raisonnements, prises de décisions etc.) intervenaient dans sa réalisation. La question n'est donc pas seulement celle de la place de la psychologie parmi les autres sciences de l'homme, mais celle, plus général, du recours à des éléments psychologiques (raisons, intentions, pensées etc.) dans les explications, historiques, économiques etc.

3. *Idéalisation et modélisation* : le discours des sciences de l'homme – et tout particulièrement celui de l'économie – fait fréquemment intervenir des situations idéales (exemple : la concurrence pure et parfaite). La philosophie des sciences doit s'interroger sur le statut et la portée de ces idéalizations et, plus généralement, sur la diversité des aspects que revêt la modélisation dans les sciences humaines.

4. *Inconscient et sciences humaines* : on a coutume de dire que l'explication dans les sciences humaines va résolument « au delà de la conscience des agents ». On a parfois trop tendance à lire cette déclaration à travers une grille psychanalytique. Il appartient à la philosophie des sciences humaines et à la philosophie de l'esprit de préciser la signification de ce recours, recours qui n'apparaît jamais aussi inévitable que lorsqu'on se trouve en présence de comportements individuels ou collectifs qui paraissent aberrants, inconséquents ou irrationnels.

PROGRAMME DES COURS

LICENCE

Premier semestre

UE1	LVE 1	3 ECTS – COEFF 1
-----	-------	------------------

PL10AM30 : Allemand

Allemand (non linguiste)

Niveau débutant : Mme Schmelck

Niveau avancé : Mme Kuhn

*** PL10AM31 : Anglais**

Anglais (non linguiste) - Mme Roulon

Cette formation couvrira les quatre compétences (compréhension orale et écrite, expression orale et écrite) et proposera une initiation à la traduction. L'enrichissement du lexique et la consolidation des acquis grammaticaux seront des objectifs prioritaires.

UE2	Méthodologie	3 ECTS – COEFF 1
-----	--------------	------------------

*** PL10AM91 : Méthodologie disciplinaire**

(= PHI90A) - Mlle Bonicco

Ce cours a pour objectif de fournir aux étudiants les "outils" pour réussir leur première année universitaire: méthode de l'explication de texte et de la dissertation, conseils pédagogiques pour lire une oeuvre de philosophie, apprentissage du vocabulaire spécialisé, etc. Puisque la méthode ne peut s'apprendre *in abstracto*, nous procéderons ensemble à différents exercices : analyses de sujets, fiches de lecture, comparaisons de textes, distinctions conceptuelles, etc.

*** PL10AM10 : Le langage et la raison**

(= PHI10A) - M. Harder

L'implication réciproque de la langue et de la pensée permet-elle de définir une norme universelle de la communication ou réduit-elle au contraire la pensée aux conditions historiques et idiomatiques de sa formulation ? L'opposition entre la particularité de la langue et l'universalité de la raison, classiquement déterminée par l'opposition entre la convention et la nature, est bouleversée par la prise en compte, à partir du XVIII^e siècle, du caractère irréductiblement historique des langues (leur nationalité). La raison n'est plus dès lors opposée à l'historicité, mais s'incarne en elle, et donc dans la particularité de la langue. Cette nouvelle définition de la rationalité permet d'envisager dans le langage la relation entre le propre du sujet, son trait singulier, et le commun dans lequel il s'inscrit.

*** PL10AM12 : La mort, le désir et la morale – l'éthique de Platon et Aristote**

(= PHI 12A) – Mme Merker

La philosophie antique a placé au coeur de sa réflexion morale la condition mortelle de l'être humain, par laquelle prend sens à la fois le désir dont la vie humaine est animée, et les prescriptions morales qui l'orientent. La question morale se déploie au sein de la question de savoir comment il faut vivre pour accéder à un bien-vivre qui soit pleinement et spécifiquement humain, et la formulation de cette prescription, « il faut » (*dei*), n'a de sens que pour un être marqué par un « dé-faut » fondamental (*en-deia*), source de sa mortalité, et source de son désir. Les vertus morales, notamment le courage où se joue un face à face avec la mort, prennent sens par la condition mortelle de l'être humain.

Le cours conduira les étudiants à une connaissance d'ensemble de la *République* de Platon et de l'*Ethique à Nicomaque* d'Aristote, dont la lecture est indispensable, et dont la maîtrise sera exigée. Les étudiants recevront en début de semestre un plan des deux ouvrages, et en cours de semestre, un document présentant de manière accessible à des non-hellénistes le vocabulaire conceptuel grec dont la maîtrise est nécessaire à la bonne compréhension de la philosophie de Platon et d'Aristote, ainsi qu'une bibliographie complémentaire. Les TD porteront

sur des extraits de ces deux oeuvres (à acquérir dans l'édition indiquée ci-dessous).

Bibliographie :

Platon :

- *Banquet*, trad. L. Robin, Gallimard, 1950 (à lire en introduction).
- *Gorgias*, trad. L. Robin, Gallimard, 1950 (à lire en introduction).
- *République*, trad. G. Leroux, GF-Flammarion, 2002 (c'est cette traduction qui sera utilisée dans les TD) (à lire et à maîtriser).

Aristote :

- *Éthique à Nicomaque*, trad. J. Tricot, Paris, Vrin, 1972 (réimprimé depuis) (traduction utilisée dans les TD) (à lire et à maîtriser avec un soin particulier pour les livres I, II, III, VI, VII, X).

UE5	Initiation	6 ECTS – COEFF 2
-----	------------	------------------

L'UE5 permet de découvrir une autre discipline et de préparer le choix du parcours au deuxième semestre. Choisir parmi celles proposées :

UFR des sciences historiques : Histoire de l'art médiéval	SH30AM13
UFR des sciences sociales : Introduction à la sociologie	SO00AM10
UFR des Lettres : Linguistique et publicité	LT20AM25
UFR des langues vivantes : Langue allemande	LV210AM33
Littérature et civilisation allemande	LV10AM11
UFR des Arts : Histoire et théorie des arts visuels	code Arts
Théologie protestante : Histoire du christianisme	TP10AM12
UFR des Lettres : grec débutant ou grec confirmé	LT17AM22
	LT17AM20

UE 6	Culture Générale	3 ECTS – COEFF 1
------	------------------	------------------

*** PL10AM40 : Philosophie des Religions : Le Christ des philosophes**
(= PHI 40A) TD - Mme Charbonnel

Les dogmes de la religion chrétienne sont inséparables de l'histoire de la philosophie occidentale, et réciproquement on ne peut comprendre celle-ci sans les connaître. En dehors de toute croyance religieuse, nous examinerons diverses facettes de la figure du Christ chez les philosophes, cela à travers l'étude de nombreux textes fournis au cours.

*** PL10AM60 : Philosophie de la religion : Foi ou Raison, le problème de la croyance religieuse**

(= PHI 60A) TD - M. Geny (cours réservé aux non-spécialistes)

Athées ou croyants, les philosophes n'ont pu s'empêcher d'interroger le « concept » de Dieu. Et pour cause... La croyance religieuse, en tant qu'elle prétend accéder, de façon privilégiée, à une forme de vérité inaccessible au non-croyant, se doit de passer devant le « tribunal de la raison ». Car, avec elle, est-ce réellement à une forme de vérité que nous avons affaire ? N'est-ce pas plutôt à une forme d'illusion, de désir voire de délire constitutif de la nature humaine ?... D'où le problème du statut épistémologique et du fondement de la croyance religieuse : Dieu est-il susceptible d'une approche rationnelle, c'est-à-dire conceptuelle et philosophique, ou n'est-il, au contraire, qu'objet de croyance, de foi ? Mais sur quoi faire dès lors reposer cette dernière ? etc.

Ces questions, la lecture et l'analyse de grands textes de l'histoire de la philosophie nous amèneront à nous les poser.

Bibliographie : les extraits de textes à étudier seront donnés en cours. Les étudiants qui voudront toutefois s'initier à la philosophie de la religion parcourront ces deux œuvres – qui ont le double mérite d'introduire largement la question qui nous occupera et de proposer un éventail de textes canoniques – : il s'agit des livres de Marie-Frédérique Pellegrin, *Dieu* (Marie-Frédérique Pellegrin, *Dieu*, Paris, GF Flammarion, « Corpus », 2003) et de Mickaël Foessel, *La religion* (Mickaël Foessel, *La religion*, Paris, GF Flammarion, « Corpus », 2000).

UE7

Option obligatoire

3 ECTS – COEFF 1

*** PL10AM75 : Logique : Initiation**

(= PHI 75A) - Mme Longy

Ce cours comprend une partie historique et une partie systématique. Dans la première, on étudie comme la logique émerge et se développe de l'antiquité grecque jusqu'au XVII^e siècle. Dans la seconde, on découvre les notions et principes fondamentaux de cette discipline, et on se familiarise avec l'analyse logique du discours en transcrivant des phrases et des raisonnements courants dans le langage du calcul propositionnel.

Ouvrages de référence :

Robert Blanché et Jacques Dubucs, *La Logique et son histoire*, Paris, A. Colin, 1996.

Françoise Lepage, *Eléments de Logique contemporaine*.

Deuxième semestre

UE1	LVE 1	3 ECTS – COEFF 1
-----	-------	------------------

* **PL10BM30 : Allemand**

(= PHI 30B) : allemand (non linguiste)

Niveau débutant : Mme Schmelck

Niveau avancé : Mme Kuhn

* **PL10BM31 : Anglais**

(= PHI 31B) - Anglais (non linguiste) - Mme Roulon

Cette formation couvrira les quatre compétences (compréhension orale et écrite, expression orale et écrite) et proposera une initiation à la traduction. L'enrichissement du lexique et la consolidation des acquis grammaticaux seront des objectifs prioritaires. Le cours poursuivra les objectifs du 1^{er} semestre.

UE2	Projet Professionnel + préparation C2i	3 ECTS – COEFF 1
-----	--	------------------

* **PL10BM91 : Méthodologie Philosophique**

(= PHI 91B) - Mle Bonicco

Ce cours poursuivra les objectifs du premier semestre.

* **PL10BM99 : Préparation au C2i**

(= PHI 99B)

Cette préparation au C2i n'est pas obligatoire mais recommandée. Elle se compose d'une formation en ligne s'appuyant sur les ressources offertes par le site C2i Alsace et d'une mise à disposition d'une salle informatique réservée au C2i avec une offre de TP de préparation encadrée par des tuteurs.

* **PL10BM11 : Introduction à la philosophie de la physique et à la philosophie des mathématiques**

(= PHI 11 B) – M. Espinoza

La partie correspondant à la philosophie de la physique est centrée sur la nature de la théorie physique : qu'est-ce qu'une théorie et à quoi sert-elle ? Quels en sont les composants ? Quel est le statut des entités théoriques et quel est leur rôle dans l'explication ? Qu'est-ce qu'une loi, qu'est-ce qu'une hypothèse, et comment sont-elles obtenues ? Le problème du rapport entre la description, l'explication et la compréhension. Signification et limites de la réduction théorique. La partie correspondant à la philosophie des mathématiques porte sur les problèmes suivants : quelle est l'origine des idées mathématiques ? Quel genre de propositions constituent les mathématiques ? Quels liens les mathématiques entretiennent-elles avec la physique et comment distinguer le mathématique du physique dans les théories mathématisées ? Les mathématiques peuvent-elles expliquer quoi que ce soit du monde sensible ?

La lecture obligatoire consiste en une série de textes photocopiés que les étudiants doivent se procurer à l'imprimerie de l'université.

* **PL10BM12 : De Descartes à Spinoza**

(= PHI 12 B) - M. Mehl

Le cours s'organisera en cinq chapitres à partir desquels se construit la critique spinozienne de Descartes : la vérité, l'essence divine, la définition de la nature, la liberté de la volonté, la maîtrise des passions. Nous alternerons donc la lecture de textes tirés des *Méditations Métaphysiques* de Descartes, de l'*Éthique* de Spinoza et de ses premiers écrits (*Traité de la Réforme de l'entendement*, *Court Traité*).

Bibliographie :

- Descartes, *Méditations métaphysiques*, éd. M. Beyssade, Le Livre de Poche, 1995.
- Spinoza, *Œuvres I. Premiers écrits*, PUF, 2009.
- Spinoza, *Éthique*, tr. Ch. Appuhn, Garnier Flammarion.

UE5	Parcours	6 ECTS – COEFF 2
-----	----------	------------------

1 seul parcours à choisir parmi les 4 proposés (I, II, III, IV) auquel il convient d'associer obligatoirement la matière à suivre dans l'UE 6 :

I. Parcours *Histoire de la philosophie ancienne*

* **PL10BM22 : Philosophie ancienne (+ PL10BM28)**
 (= PHI 22B) – M. Sachot

Les écoles post-socratiques I : Epicure et son école

« Aucun plaisir n'est en soi un mal ; mais... » (*Maxime Capitale*, 8). La tradition qui prédomine a attaché à Épicure et à son école une image peu flatteuse, laissant croire qu'il s'agit d'un appel à la jouissance, pure et immédiate. Si la quête du bonheur est une préoccupation fondamentale de tout homme, sinon la principale, la réponse qu'Épicure propose d'apporter mérite autre chose que le mépris ou le galvaudage.

Nous essaierons de comprendre la voie épicurienne en suivant pas à pas, pendant le cours, la *Lettre à Ménécée*. Le TD permettra de préciser la pensée épicurienne et de mieux la situer par rapport aux autres courants philosophiques grecs en se référant aux autres textes que la tradition nous a transmis d'Épicure.

Bibliographie sur Épicure et l'épicurisme :

- Épicure, *Lettres et Maximes*, texte établi et traduit avec une introduction et des notes par Marcel Conche, Paris, PUF, 7^e éd., 2003 (1^{re} éd., 1987).
- Épicure, *Lettres, Maximes, Sentences*, traduction, introduction et commentaires par Jean-François Balaudé, nouv. éd. revue, Paris, Le Livre de Poche, 1994 ; *Épicure et l'épicurisme*, Paris, puf, coll. « Que sais-je ? », 2009.
- Lucrèce, *De la nature, De rerum natura*, Traduction, introduction et notes de José Kany-Turpin, Paris, GF Flammarion, Bilingue, 1997 (1^e éd., 1993).
- Geneviève Rodis-Lewis, *Épicure et son école*, Paris, Gallimard, « folio essais », 1975.
- J. Brun, *Épicure et les Épicuriens*, textes choisis, Paris, PUF, 8^e éd., 1991.
- Julie Giovacchini, *Épicure*, Paris, Les Belles Lettres, « figures du savoir », 2008.
- Pierre Gassendi, *Vie et mœurs d'Épicure*, T. I et II, Traduction, introduction, annotations par Sylvie Taussig, Paris, Les Belles Lettres, Classiques de Poche, Bilingue, 2006.

- *L'Épicurisme antique*. Études réunies par Thomas Bénatouïl, Valéry Laurand et Arnaud Macé, *Les Cahiers Philosophiques de Strasbourg*, 15, 2003 Printemps.

Bibliographie générale sur l'histoire de la philosophie grecque :

- Diogène Laërce, *Vies et doctrines des philosophes illustres*, introductions et traductions de M.-O. Goulet-Gazé et alii, 2^e éd. revue et corrigée, Paris, L.G.F., La Pochothèque, 1999.
- Monique Canto-Sperber (sous la dir. de), *Philosophie grecque*, Paris, PUF, 1997.
- Richard Goulet, *Dictionnaire des philosophes antiques* (sous la dir. de), Paris, éditions du CNRS (commencé en 1989).
- Long et Sedley, *Les Philosophes hellénistiques*, traduction par J. Brunschwig et Pierre Pellegrin, I, *Pyrrhon ; L'épicurisme*. II. *Les Stoïciens*. III. *Les Académiciens ; La renaissance du pyrrhonisme*, Paris, GF Flammarion, 2001.
- Carlos Lévy, *Les Philosophies hellénistiques*, Paris, Librairie Générale Française, Le livre de poche, 1997.

II. Parcours *Histoire de la philosophie allemande*

* PL10BM21 : Philosophie allemande (+PL10BM29)

(= PHI 21B) - M. Bensussan

Introduction à la lecture de la *Préface à la Phénoménologie de l'esprit* de Hegel

La *Préface à la Phénoménologie de l'esprit* de Hegel constitue par elle-même une œuvre de Hegel –tant sa longueur et sa consistance propre en font un exposé autonome de la philosophie hégélienne, de son « esprit » et de son « effort ». Le cours en présentera les thèmes et la substance.

Bibliographie :

Hegel, *Préface de la Phénoménologie de l'esprit*, trad. et présentation par J.P. Lefebvre, éd. bilingue, GF-Flammarion

III. Parcours *Philosophie de l'Art*

* PL10BM24 : L'art et la question de l'imitation (+ code UFR ARTS)

(= PHI 24B) - M. Chirollet

La pensée antique a fait de la question de l'imitation le problème central de la philosophie de l'art, entre représentation des apparences

et expression esthétique de l'être métaphysique caché « derrière » l'apparence phénoménale. Le sens historique et la fonction sociale de l'art, s'affirmèrent comme une exigence de la pensée philosophique moderne.

Bibliographie de base :

Platon, *Sophiste* et *République*, X; Plotin, traité *du Beau* et traité *du Beau intelligible* ; Aristote, *Poétique* ; Hegel, *Esthétique* (introduction) – Toutes éditions de ces textes.

IV. Parcours Philosophie des Sciences humaines

*** PL10BM82 : Le relativisme (+ code UFR SSPSD)**

(= PHI 82B) – M. Le Du

On désigne par l'expression "relativisme cognitif" la doctrine selon laquelle il n'existe que des points de vue particuliers sur le monde. Cette doctrine est souvent présentée comme auto-réfutatoire, puisque celui qui la défend n'exprime à son tour, dans ces conditions, qu'une vue particulière. Le relativisme pose néanmoins de vraies questions au sociologue et au philosophe des sciences sociales. Il soulève en particulier celle de savoir dans quelle mesure et comment on peut comprendre une culture indigène, pénétrer ses catégories et modes de représentation. L'effort pour rendre inoffensif le relativisme conduit à apprivoiser des enjeux anthropologiques fondamentaux. On s'appuiera particulièrement sur les textes suivants :

Bibliographie :

Lucien Lévy-Bruhl *L'âme primitive*, PUF, Quadrige, 1996.

Edward Sapir *Linguistique*, NRF, Folio, 1991.

Peter Winch : "Comprendre une société primitive" dans *L'enquête de terrain*, La découverte, 2003.

Ludwig Wittgenstein : *Remarques sur le "Rameau d'Or" de Frazer*, L'âge d'homme, 1982.

UE 6	Spécialité associée au parcours	3 ECTS – COEFF 1
------	---------------------------------	------------------

I. Grec

*** PL10BM28 : Textes philosophiques grecs**

(= PHI 28B) - M. Sachot

Deux objectifs sont ici poursuivis : permettre aux étudiants faisant leurs premiers pas en grec de progresser le mieux possible dans cette langue ; apprendre à écouter la langue grecque comme langue philosophique, à percevoir comment un philosophe écoute sa langue et la travaille pour atteindre le monde et le penser.

Deux textes de Platon serviront principalement de supports : le Discours de Diotime dans le *Banquet* et la Prosopopée des Lois dans le *Criton*.

II. Textes allemands

* **PL10BM29 : Textes philosophiques allemands**

(= PHI 29B) – M. Bensussan

Lecture de la *Préface* à la *Phénoménologie de l'esprit* de Hegel
Le cours consiste en une lecture commentée et une traduction de quelques passages essentiels de la *Préface* à la *Phénoménologie de l'esprit* de Hegel.

Bibliographie :

Hegel, *Préface de la Phénoménologie de l'esprit*, trad. et présentation par J.P. Lefebvre, éd. bilingue, GF-Flammarion

III. Arts visuels

* **Code UFR ARTS**

IV. Sociologie

SO00BM12 : introduction à la sociologie

UE7	Option obligatoire	3 ECTS – COEFF 1
-----	--------------------	------------------

* **PL10BM75 : Logique**

(= PHI 75B) – Mme Longy

Ce cours prend la suite du cours du 1^{er} semestre. La partie historique est centrée sur la grande transformation que la logique subit au début du 20^e siècle, et sur les relations que la discipline entretient, d'un côté, avec la philosophie des mathématiques et, de l'autre, avec la philosophie du langage. La partie systématique et technique est consacrée à une présentation rigoureuse du calcul propositionnel, et à des rudiments de théorie de la déduction.

Troisième semestre

UE1	LVE 1	3 ECTS – COEFF 1
-----	-------	------------------

*** PL10CM30 : Allemand**

(= PHI30C) – Allemand (non linguiste).

Niveau débutant : Mme Schmelck

Niveau avancé : Mme Kuhn

*** PL10CM31 : Anglais**

(= PHI 31C) - Anglais (non linguiste) - Mme Roulon

Ce cours est consacré à la traduction de textes théoriques, d'extraits littéraires et d'articles de presse et couvrira en outre les quatre compétences (compréhension orale et écrite, expression orale et écrite).

UE2	C2i	3 ECTS – COEFF 1
-----	-----	------------------

*** PL10CMI1 : C2i Niveau 1 - Pratique**

***PL10CMI2 : C2i Niveau 1 - Théorie**

Toutes les informations relatives au C2i sont affichées à l'UFR et se trouvent à la fin du guide pédagogique.

UE3	Philosophie Générale	6 ECTS – COEFF 2
-----	----------------------	------------------

*** PL10CM10 : Image, imaginaire, imagination**

(= PHI 10C) – **CM** : J. Rogozinski. **TD** : R. Chappé

Qu'est-ce qu'une image ? Pourquoi l'image et l'imaginaire ont-ils été tellement dévalorisés dans la pensée occidentale - de Platon à Sartre et aux critiques contemporaines de la "société du spectacle" - et quel est le fondement philosophique de cette dévalorisation? N'est-il pas possible de se fonder sur une autre tendance de la tradition

philosophique - d'Aristote à Kant et au-delà - pour réévaluer la portée ontologique de l'image ? En s'appuyant sur une analyse de l'imagination et de son lien avec la vie affective du sujet, on tentera de cerner la "réalité" paradoxale de l'imaginaire et de dégager ses différents modes en le distinguant de l'utopie, du fantasme, de l'idéologie, etc.

Bibliographie de base :

CM :

- *L'image*, textes choisis et présentés par L. Lavaud, Garnier-Flammarion
- Platon, *La République*, livres IV, VII et X, Garnier-Flammarion, *Le Sophiste*, Garnier-Flammarion
- Aristote, *De l'âme*, Garnier-Flammarion
- N. de Cues, *Le tableau ou la vision en Dieu*, Cerf
- Kant, *Critique de la raison pure*, Garnier-Flammarion ou PUF : Analytique transcendantale, livre II "Du schématisme des concepts purs de l'entendement"
- Sartre, *L'imaginaire*, Folio-Essais
- Lacan, *Ecrits* t. I, Seuil-Points : "Le stade du miroir comme formateur de la fonction du Je"
- Debord, *La Société du Spectacle*, Folio-Essais

TD :

- | | |
|-----------|---|
| Montaigne | <i>Essais</i> , PUF ou Livre de Poche : I (De la force de l'imagination), II (Apologie de Raimond Sebond), III (De la diversion, Des boyteux, De l'expérience), |
| Descartes | <i>Méditations métaphysiques</i> , VI, trad. M. Beyssade, Livre de Poche
<i>Les passions de l'âme</i> , Garnier-Flammarion |
| Spinoza | <i>Traité théologico-politique</i> , Garnier-Flammarion,
<i>Ethique</i> , II, III, IV, Garnier-Flammarion ou Seuil |
| Marx | <i>Manuscrits de 1844</i> , Garnier-Flammarion
<i>L'idéologie allemande</i> , Editions Sociales
Préface à la Critique de l'économie politique in <i>Contribution à la critique de l'économie politique</i> , Editions Sociales, 1972
"Le caractère fétiche de la marchandise et son secret", in <i>Le Capital</i> , I, PUF ou Garnier-Flammarion |
| Althusser | <i>Pour Marx</i> , La Découverte
"Idéologie et appareils idéologiques d'Etat", <i>Sur la reproduction</i> , PUF |

UE4	Histoire de la philosophie contemporaine	6 ECTS – COEFF 2
-----	--	------------------

* **PL10CM12 : Philosophie contemporaine : l'intention**

(= PHI 12C) - M. Le Du

Depuis les travaux de Wittgenstein et ceux d'Anscombe, l'analyse du concept d'intention et la nature des explications intentionnelles figure en bonne place au sein de l'agenda de la philosophie contemporaine. Le cours vise à donner une vue synoptique de ces questions. Il s'appuiera en particulier sur les ouvrages suivants :

Bibliographie :

G. E. M. Anscombe, *L'intention*, NRF, Bibliothèque de philosophie, 2002.

Jacques Bouveresse, *Philosophie, mythologie et pseudo-science*, L'éclat, 1991.

Donald Davidson, *Actions et événements*, PUF, 1993.

Alasdair McIntyre, *L'inconscient, analyse d'un concept*, PUF, 1984.

Peter Winch, *L'idée d'une science sociale*, NRF, Bibliothèque de philosophie, 2009

Ludwig Wittgenstein, *Recherches Philosophiques*, NRF, Bibliothèque de Philosophie, 2005

UE5	Parcours	6 ECTS – COEFF 2
-----	----------	------------------

1 seul parcours à choisir parmi les 4 proposés (I, II, III, IV) auquel il convient d'associer obligatoirement la matière à suivre dans l'UE 6 :

I. Parcours *Histoire de la philosophie ancienne*

* **PL10CM22 : Philosophie ancienne (+ Grec – code lettres classiques dans l'UE 6)**

(= PHI 22C) - M. Sachot

Les *Catégories* d'Aristote

Commentaire suivi des *Catégories* d'Aristote. Attention sera plus particulièrement portée, d'une part, à la catégorie d'*ousía* telle qu'elle s'entend spécifiquement dans ce traité comparativement à d'autres traités du corpus aristotélicien, d'autre part, à la démarche intellectuelle à l'œuvre dans son rapport à la langue.

Bibliographie :

Aristote, *Catégories*, présentation, traduction et commentaires de Frédérique Ildefonse et Jean Lallot, Paris, Seuil, Points Essais, bilingue, 2002 (se procurer ce livre pour le cours).

O. Brun et L. Corti (éd.), *Les Catégories et leur histoire*, Paris, Vrin, « Histoire de la philosophie », 2005.

Aristote, *Catégories. Sur l'interprétation. Organon I-II*. Introduction générale à l'Organon par Pierre Pellegrin. Présentations et traductions par Michel Crubellier, Catherine Dalimier et Pierre Pellegrin, Paris, GF Flammarion, 2007.

II. Parcours *Histoire de la philosophie allemande*

*** PL10CM27 : Histoire des concepts (+ PL10CM29 dans l'UE 6)**

(= PHI 27C) - Mme Monteils-Laeng

L'obligation

Selon Kant, l'obligation (*Verpflichtung/Verbindlichkeit*) repose sur la duplicité de la nature humaine : parce que l'homme, qui est rationnel, est aussi un être fini, sensible, la loi morale se présente à lui sous la forme d'une obligation qui le lie et soumet sa volonté. Aussi, agir par obligation requiert-il de résister aux motivations sensibles que sont les déterminations pathologiques, telles que le plaisir et la peine. Nietzsche interprète ce balancement, qui est au cœur de notre notion, en termes de rapports de forces : sa démarche généalogique l'amène à remonter aux origines du concept d'obligation, qu'il identifie à la relation spécifique reliant le débiteur à son créancier, ce qui fait notamment écho aux premiers développements du droit romain. L'ambiguïté que Nietzsche décèle au cœur du concept d'obligation nous donnera ainsi des clés de lecture pour aborder différentes théories de l'obligation mises en œuvre, entre autres, par saint Augustin, Hobbes et Rousseau.

Bibliographie

Birault, H., « En quoi, nous aussi, nous sommes encore pieux », *Revue de métaphysique et de morale*, 1962, n°1 ; repris dans *Lectures de Nietzsche*, Paris, Librairie générale française, 2000.

Crampe-Casnabet, M., *Kant. Une révolution philosophique*, Paris, Bordas, 1989, chap. 3 « La philosophie pratique ».

Delbos, V., *La Philosophie pratique de Kant*, Paris, PUF, 1969 (1905).

Hobbes, *Léviathan*, trad. G. Mairet, Paris, Gallimard, 2000.

Hobbes, *De la Nature humaine*, trad. baron d'Holbach, Paris, Vrin, 2000.

Höffe, O., *Introduction à la philosophie pratique de Kant*, Fribourg, Castella, 1985.
 Kant, *Métaphysique des Mœurs*, trad. A. Renaut, GF-Flammarion, Paris, 1994.
 Kant, *Critique de la Raison Pratique*, trad. J.-P. Fussler, Paris, GF-Flammarion, 2003.
 Nietzsche, *Généalogie de la Morale*, trad. E. Blondel, O. Hansen-Love, T. Leydenbach, P. Péniçon et présentation par P. Choulet, Paris, GF-Flammarion, 1996, diss. I et II.
 Nietzsche, *Par-delà bien et mal*, trad. P. Wotling, Paris, G-F Flammarion, 2000.
 Rousseau, *Du Contrat social*, Paris, GF-Flammarion, 1966, livre I.
 Saint Augustin, *Confessions*, livre VIII.

III. Parcours *Philosophie de l'Art*

* PL10CM84 : L'art et la question de l'imitation (+ code UFR ARTS dans l'UE 6)

(= PHI 84C) – CM : M. Chirollet

Gaston Bachelard : les images littéraires

L'œuvre poétique de Gaston Bachelard (1884-1962) invite le lecteur à comprendre et ressentir le dynamisme des images littéraires, enracinées dans un univers imaginaire primordial. La critique littéraire phénoménologique de Bachelard veut réactiver les archétypes inconscients de l'humanité, dans le sillage de la théorie psychologique de Karl Gustav Jung (1875-1961).

Bibliographie de base :

- Gaston Bachelard, *La Poétique de l'espace* (1957) ; *Lautréamont* (1940) ; *La Poétique de la rêverie* (1960) ; *La Flamme d'une chandelle* (1961), publiés aux P.U.F.
 - Karl Gustav Jung, *L'âme et la Vie* (1945), éd. Buchet/Chastel (Poche), 2008 ; *Essai d'exploration de l'inconscient* (1961), Folio/Essais, 2007 ; *L'Homme à la découverte de son âme* (1928-1944), éd. Albin Michel, 1987.

PL10CM84 TD – M. Geny

Georges Bataille : « d'une écriture à une autre »

On connaît le plus souvent Georges Bataille pour ses écrits littéraires provocateurs – qui lui ont valu, de la part de ses contemporains (les mieux intentionnés !), le titre d'écrivain « maudit » –. On méconnaît en revanche (on méprise même parfois) sa réflexion philosophique propre

– héritée, pour une large part, de celles de Hegel et de Nietzsche – et sa conceptualisation singulière de certains problèmes philosophiques majeurs du XX^{ème} siècle. Aussi nous proposons-nous dans ce cours un double objectif : introduire à la pensée philosophique mais aussi ethnologique, sociologique, esthétique... de Georges Bataille *d'une part* ; comprendre les rapports et le lien (étroit) que n'eut de cesse d'instaurer, de façon extraordinairement originale, G. Bataille entre la philosophie et la littérature, c'est-à-dire entre le questionnement (philosophique) et la pratique (littéraire), entre le sens et le non-sens etc. *d'autre part*.

Bibliographie :

les extraits de textes à étudier seront donnés en cours.

Les étudiants qui voudraient toutefois s'initier à la pensée de Georges Bataille pourront lire :

- Georges Bataille, *La littérature et le mal*, Paris, Gallimard, « Folio essais », 1957 ;
- Georges Bataille, *L'érotisme*, Paris, Les éditions de Minuit, 1957 ;

Ou encore certaines de ses œuvres littéraires telles que *Histoire de l'œil* (Georges Bataille, *Histoire de l'œil*, Paris, Gallimard, « L'imaginaire », 1979), *Madame Edwarda* (Georges Bataille, *Madame Edwarda*, Paris, 10/18, 1956), *Le coupable* (Georges Bataille, *Le coupable*, Paris, Gallimard, « L'imaginaire », 1961) etc.

IV. Parcours Philosophie des sciences humaines

***PL10CM86 : Philosophie des sciences naturelles (+ code UFR SSPSD dans l'UE 6)**

(= PHI 86C) – M. Espinoza

Cause, causalité et déterminisme

Le concept ancien de nécessité se déploie et se prolonge dans l'histoire de la pensée en ceux de cause (un fait ou un phénomène), de causalité (un principe), et de déterminisme (la prévision rendue possible par la générativité du symbolisme naturel et par le calcul. Ce cours est une réflexion à l'interface de la physique et de la métaphysique qui sera guidée par l'hypothèse selon laquelle rien de ce qui arrive n'aurait pu arriver autrement.

La lecture obligatoire consiste en une série de textes photocopiés que les étudiants doivent se procurer à l'imprimerie de l'université.

I. Grec*** Code UFR Lettres classiques**II. Textes allemands*** PL10CM29 : Textes philosophiques allemands**

(= PHI 29C) – M. Ach

Kant, *Kritik der reinen Vernunft* (1781)

La *Critique de la Raison pure* constitue une importante rupture dans l'histoire de la Métaphysique. Nous en traduirons et en commenterons quelques passages, principalement, dans l' « Analytique transcendantale », la section consacrée à « tous les principes synthétiques de l'entendement pur ».

Bibliographie succincte :

- Kant, édition française de la *Critique de la Raison pure*; soit la traduction Tremesaygues et Pacaud (PUF) ; soit celle d'A. Renault (GF Flammarion).

- Heidegger, *Qu'est-ce qu'une chose ?* (éd. Gallimard) et *Kant et le problème de la Métaphysique* (éd. Gallimard)

- J. Rivelaygue, *Leçons de Métaphysique allemande*, tome II, (Le Livre de Poche, coll. Biblio essais).

III. Arts visuels*** Code UFR ARTS**IV. Sociologie**SO00CM15 sociologie compréhensive***** PL10CM76 : Philosophie des sciences**

(= PHI 76C) – M. Espinoza

La physique aristotélicienne

Ce cours est une analyse approfondie et détaillée des thèmes et des problèmes examinés dans les deux premiers livres de la *Physique* d'Aristote, ainsi que dans *De la génération et de la corruption*. L'étude conduira à comparer, selon les circonstances, la philosophie naturelle et la philosophie des sciences mathématiques d'Aristote à celles d'autres savants-philosophes de son époque.

Quatrième semestre

UE1	LVE 1	3 ECTS – COEFF 1
-----	-------	------------------

*** PL10DM30 : Allemand**

(= PHI30D) : (allemand non linguiste)
Niveau débutant : Mme Schmelck
Niveau avancé : Mme Kuhn

*** PL10DM31 : Anglais**

(= PHI 31D) - Anglais (non linguiste) - Mme Roulon

Ce cours est consacré à la traduction de textes théoriques, d'extraits littéraires et d'articles de presse et couvrira en outre les quatre compétences (compréhension orale et écrite, expression orale et écrite). Il poursuivra les objectifs du semestre 3.

UE2	Projet Professionnel	3 ECTS – COEFF 1
-----	----------------------	------------------

***PL10DM91**

Informations à la rentrée

UE3	Philosophie morale et politique	6 ECTS – COEFF 2
-----	---------------------------------	------------------

*** PL10DM16 : Exclusion, persécution, terreur**

(= PHI 16D) – M. Rogozinski

Toutes les sociétés connues se caractérisent par l'exclusion de certaines catégories sociales (ethniques, sexuelles, religieuses...). Les formes concrètes de cette exclusion varient : elles peuvent aller jusqu'à la persécution et la terreur de masse. Sous ses formes les plus extrêmes, elles supposent une "déclaration d'hostilité", la désignation d'un ennemi à proscrire, voire à exterminer. Nous examinerons différentes figures de l'exclu - le paria, le pharmakos, l'homo sacer, l'insensé, la sorcière, le suspect...- et les principales théories qui tentent de rendre compte de ce phénomène. Il faudra alors se demander si l'analyse des modes

d'exclusion permet ou non de rendre compte des procédures de contrôle et de normalisation dans nos sociétés "démocratiques".

Bibliographie de base :

- Hegel, *Phénoménologie de l'esprit*, chapitre sur "La liberté absolue et la Terreur", (Aubier-Montaigne)
- S. Freud, *Totem et tabou* (Payot)
- C. Schmitt, *La notion du politique* (Champs-Flammarion)
- R. Girard, *La violence et le sacré* (Poche-Pluriel), *Le bouc émissaire* (Poche-Biblio)
- M. Foucault, *Histoire de la folie à l'âge classique* (Gallimard-Tel), *Surveiller et punir*, (Gallimard)
- G. Agamben, *Homo sacer* (Seuil)

UE4	Histoire de la Philosophie ancienne	6 ECTS – COEFF 2
-----	-------------------------------------	------------------

*** PL10DM12 : Métaphysique et dialectique chez Platon et Aristote**
(= PHI 12D) – Mme L. Monteils-Laeng

L'idée d'une métaphysique platonicienne renvoie à l'étude des formes intelligibles (*eidos* ; *idea*), ces réalités immuables et universelles, indépendantes des intellects qui les perçoivent. La métaphysique platonicienne est tout à la fois une ontologie et une théorie de la connaissance, dans la mesure où l'hypothèse de l'existence des formes requiert la découverte d'une dimension autre que la réalité sensible à laquelle nous sommes immédiatement confrontés, ainsi que la mise en œuvre d'une faculté, l'intellect (*noûs*), distincte de l'opinion et de la sensation, qui nous rende susceptible de percevoir ce que sont les choses, et pas seulement ce qu'elles semblent être. Ces deux dimensions se recoupent, puisque la distinction de l'opinion et de l'intellect implique que l'on sépare leurs objets respectifs : là où l'opinion s'attache aux choses sensibles en devenir, l'intellect peut saisir les réalités immuables qu'on nomme intelligibles (*République*, VI, 509d-511e). Une telle entreprise exige une technique spécifique que Socrate appelle dialectique qui permet à ceux qui dialoguent de « saisir la raison de ce qu'est chaque chose » (*République*, VII, 532a). Avec Aristote, l'hypothèse d'une dimension intelligible subsistant par-delà l'immédiateté sensible perd *a priori* de son évidence (*Métaphysique*, A, 6 et 9). Le terrain de la métaphysique se voit ainsi déplacée au niveau d'une réalité dont on ne suppose pas qu'elle soit la copie dégradée d'une version intelligible. Dans ces conditions, la dialectique perd la dignité qu'elle avait chez Platon. Au début des *Topiques*, Aristote la définit comme « une méthode qui permettra de faire des syllogismes à partir d'opinions admises sur tout sujet

proposé » (I, 100a18). Toutefois, par certains aspects, elle s'avère être centrale dans l'édifice épistémologique aristotélicien, dans la mesure où elle examine les principes de chaque science, les fameuses *endoxai* dont Aristote éprouve la validité au début de chacun de ses ouvrages. L'objet d'étude de la métaphysique s'avère cependant problématique à délimiter : Aristote l'identifie à la notion de substance (*ousia*) qui répond à la question posée par la recherche de l'être (*Métaphysique*, Z, 1, 1028b2-7), mais qu'il fait coïncider tantôt au premier sens de l'être (*Métaphysique*, Gamma, 2, 1003a33-b19), tantôt à une réalité potentiellement séparée (*Métaphysique*, Lambda et E, 1), faisant ainsi glisser la métaphysique du côté de la théologie.

Bibliographie.

Platon, *Phédon*, trad. M. Dixsaut, Paris, GF-Flammarion, 1991 (95 e-102a).

Platon, *Phèdre*, trad. L. Brisson, Paris, GF-Flammarion, 1989 (246a-249d ; 265c-266c ; 276e-277a).

Platon, *République*, VI et VII, trad. G. Leroux, Paris, GF-Flammarion, 2002.

Aristote, *Métaphysique*, trad. J. Tricot, Paris, Vrin, 1933/*Métaphysique*, trad. M.-P. Duminil et A. Jaulin, Paris, GF-Flammarion, 2008.

Aristote, *Les Topiques*, trad. J. Tricot, Paris, Vrin, 1965 (livre I) (voir l'introduction de J. Brunschwig dans l'édition des Belles Lettres).

Aubenque, P., *Le Problème de l'Être chez Aristote*, Paris, Presses Universitaires de France, 1962.

Châtelet, F., *Platon*, Gallimard, Paris, 1965.

Jaulin, A., *Aristote. La Métaphysique*, Paris, PUF, 1999.

Robin, L., *Platon*, Paris, PUF, 1935.

UE5	Parcours	6 ECTS – COEFF 2
-----	----------	------------------

1 seul parcours à choisir parmi les 4 proposés (I, II, III, IV) auquel il convient d'associer obligatoirement la matière à suivre dans l'UE 6.

I. Parcours *Histoire de la philosophie ancienne*

*** PL10DM22 : Philosophie ancienne (+ Grec – code UFR lettres classiques dans l'UE 6)**

(= PHI 22D) - M. GENY

« Lucrèce et l'épicurisme »

A Lucrèce, poète et philosophe latin du premier siècle avant Jésus-Christ, on doit ce monument de la littérature latine classique, le *De rerum natura* ou De la nature (des choses). Mais plus que,

« simplement », l'œuvre géniale d'un poète à moitié fou, le *De rerum natura*, écrit en l'honneur de la philosophie matérialiste d'Epicure, est une mine de renseignements sur ce dernier (dont la quasi-totalité des œuvres ont disparu). C'est pourquoi, en lisant cette œuvre majeure de l'histoire de la littérature classique et de la philosophie, c'est, bien évidemment, d'une part, à l'épicurisme lui-même que nous nous confronterons, mais aussi, d'autre part, aux rapports (problématiques) – l'épicurisme jugeant la poésie vaine, qu'est-ce qui autorise et légitime Lucrèce dans son projet d'un poème philosophique en hommage à Epicure !? – qui peuvent exister entre la philosophie et la poésie.

Bibliographie :

Les extraits de textes à étudier seront donnés en cours.

Toutefois, il est naturellement recommandé aux étudiants de lire en totalité le *De rerum natura* (CF. Lucrèce, *De rerum natura*, Paris, GF Flammarion, 1997).

II. Parcours *Histoire de la philosophie allemande*

*** PL10DM20 : Philosophie allemande (+ PL10DM29 dans l'UE 6)**

(= PHI 20D) - M. Bensussan

Introduction à la lecture d'*Être et temps* de Heidegger

Être et temps est un texte fondamental de la philosophie du XXème siècle, tant par ce qu'il reçoit que par ce qu'il transmet. Le cours en élucidera les articulations et en commentera les thèmes et les concepts.

Être et temps, trad. F. Veizin, Gallimard, 1986

Être et temps, trad. E. Martineau, éd. numérique hors-commerce, 1985

III. Parcours *Philosophie de l'Art*

*** PL10DM84 : Ontologie et métaphysique de l'œuvre d'art (+code UFR ARTS dans l'UE 6)**

(= PHI 84D) – M. Chirrollet

Qu'est-ce qu'une œuvre d'art ? Cette question « essentialiste » fait oublier que les œuvres d'art possèdent avant tout des fonctions symboliques au sein du tissu sociétal et culturel. Ce que l'on appelle « art », à une époque donnée, renvoie à la reconnaissance de codes socioculturels qui déterminent, d'une certaine manière, la manière de poser la question de l'essence de l'art et l'attitude métaphysique à l'égard de l'art.

Bibliographie de base :

Nelson Goodman, Langages de l'art (chap. I et III) ; Manières de faire des mondes (chap. IV), éd. Jacqueline Chambon ; L'art en théorie et en action, éditions de l'Éclat. – Gérard Genette, L'œuvre de l'art, T. I (Immanence et Transcendance), T. II (La relation esthétique), éd. du Seuil, 1994 et 1997. – Arthur Danto, La transfiguration du banal (éd. du Seuil, 1981, 1989). – Arthur Schopenhauer, Le Monde comme volonté et comme représentation, livre III (P.U.F., 2006).

IV. Parcours *Philosophie des sciences humaines*

***PL10DM85 : Logique (+ code UFR SSPSD dans l'UE 6)**

(= PHI 85D (CM +TD)) – Mme Longy

Calcul des prédicats et initiation à la philosophie du langage.

Ce cours comporte deux parties, une partie non technique consacrée à la philosophie de la logique et à la philosophie du langage, et partie une technique de logique formelle. Dans la première, nous étudierons, d'abord, les théories sémantiques de Frege et de Russell qui forment le socle de la philosophie du langage du 20^e siècle, puis nous nous concentrerons sur la théorie contemporaine des termes singuliers (descriptions définies et noms propres). Nous mettrons l'accent sur les conséquences épistémologiques et métaphysiques de ces théories. La deuxième partie sera consacrée au calcul des prédicats et à quelques éléments de logique modale.

Lectures conseillées pour la première partie :

- John Stuart Mill : *Système de Logique*, Introduction et chap. I et II du Livre I
- Gottlob Frege « Sens et dénotation » dans *Ecrits logiques et philosophiques*.
- Kripke : *La logique des noms propres*.

UE 6	Spécialité associée au parcours
------	---------------------------------

3 ECTS – COEFF 1

I. Grec

*** Code UFR Lettres classiques**

II. Textes allemands

*** PL10DM29 : Textes philosophiques allemands**

(= PHI 29D) – M. Bensussan

Lecture de quelques paragraphes de *Sein und Zeit*

Le cours consiste en une lecture et un commentaire suivi de quelques paragraphes-clés de *Sein und Zeit*. On utilisera l'édition Niemeyer, Tübingen, 1963 (Niemeyer, 10^{ème} éd.)

III. Arts visuels

* **Code UFR ARTS**

IV. Sociologie

SO00DM21 Ethnologie

UE7	Option obligatoire	3 ECTS – COEFF 1
-----	--------------------	------------------

* **PL10DM76 : philosophie des sciences**

(= PHI 76D) - M. Espinoza

La hiérarchie naturelle

Il s'agit de présenter une façon de concevoir la hiérarchie des strates naturelles (parmi lesquelles on trouve notamment les strates mathématichimique, physicochimique, biologique, les strates du psychisme animal, du psychisme humain, du symbolisme animal et humain et la strate sociale) pour essayer ensuite d'avoir une idée de leur émergence, c'est-à-dire du genre de causalité qui les produit, de leurs continuités et discontinuités. Nous travaillerons dans l'optique d'un naturalisme compréhensif et vrai capable d'éviter à la fois les excès réductionnistes du matérialisme et du scientisme, ainsi que les séparations trop marquées entre les différentes strates imaginées par les néovitalistes.

La lecture obligatoire consiste en une série de textes photocopiés que les étudiants doivent se procurer à l'imprimerie de l'université.

Cinquième semestre

UE1	LVE 1	3 ECTS – COEFF 1
-----	-------	------------------

* **PL10EM30 : Allemand**

(= PHI30E) : (allemand non linguiste)

Niveau débutant : Mme Schmelck

Niveau avancé : Mme Kuhn

* **PL10EM31 : Anglais**

(= PHI 31E) - Anglais (non linguiste) - Mme Roulon

La traduction de textes théoriques en langue anglaise constituera l'essentiel de ce cours. Une interaction orale sera néanmoins proposée à chaque séance afin de permettre aux étudiants d'entretenir leur anglais parlé.

UE2	Projet professionnel : enseigner la philosophie	3 ECTS – COEFF 1
-----	---	------------------

* **PL10EM91 A**

Informations à la rentrée.

UE3	Philosophie générale	6 ECTS – COEFF 2
-----	----------------------	------------------

* **PL10EM10 : De l'expérience : phénoménologie, épistémologie, neuroscience**

(= PHI 10E) - M. Petit

Nous croyons à l'existence de lois que nous ignorons et fondons couramment là-dessus nos décisions et actions dans la vie quotidienne. Les régularités apparentes de l'expérience passée sont systématiquement projetées sur le cours des choses à venir comme si la possibilité de l'inédit – surprise, déception ou désillusion – ne faisait pas partie de l'expérience courante au même titre que la confirmation de nos attentes. Dans la perception, le flux ultérieur des entrées sensorielles est anticipé sur la base des invariants ou constances du

flux antérieur. Dans les sciences de la nature comme en sciences humaines, on appelle souvent "hypothèse" le simple prolongement des courbes représentatives des variations enregistrées des phénomènes. Et au plan du substrat cérébral de la cognition, il semble que les cellules nerveuses individuelles et les réseaux neuronaux du cerveau fonctionnent comme détecteurs d'invariants, comme prédicteurs du futur sur le modèle des événements passés. D'où vient ce privilège de l'harmonie par rapport à la dissonance qu'on retrouve à tous les niveaux ?

Bibliographie:

A. Berthoz et J.-L. Petit :

Phénoménologie et physiologie de l'action. Odile Jacob, Paris, 2006.

D. Hume :

A Treatise of Human Nature. Clarendon, Oxford, 1968.

E. Husserl :

Expérience et jugement. Presses Universitaires de France, Paris, 1991.

E. Husserl :

Die Lebenswelt. Auslegungen der Vorgegebenen Welt und ihrer Konstitution. Texte aus dem Nachlass (1916-1937), Husserliana XXXIX, Springer, Dordrecht, 2008.

C.S. Pierce :

Collected Papers, Harvard University Press, Cambridge (Mass.), 1958.

K. Popper :

La logique de la découverte scientifique. Payot, Paris, 1973

UE4	Histoire de la philosophie moderne	6 ECTS – COEFF 2
-----	------------------------------------	------------------

- * **PL10EM12** : Leibniz, logique et métaphysique. Autour du *Discours de métaphysique*
(= PHI 12E) -M. De Buzon

L'objet de ce cours est de présenter la première systématisation conceptuelle opérée par Leibniz dans les années 1684 et suivantes autour de la notion de substance individuelle. On examinera les aspects logiques, gnoséologiques, physiques et théologiques en portant une attention particulière au contexte problématique (aristotélisme, cartésianisme, occasionnalisme).

TD : Explications de textes de Leibniz : *La Correspondance Arnauld/Leibniz*. Contemporaine du *Discours de métaphysique*, cette correspondance en discute et en approfondit deux thèmes importants, la conception de la substance individuelle et l'union de l'âme avec le corps.

Bibliographie initiale :

Leibniz, *Discours de métaphysique* (plusieurs éditions disponibles, notamment celle de M. Fichant, Folio) ; *Correspondance avec Arnauld. Opuscules philosophiques choisis* (trad. P. Schrecker).

Recherches générales sur l'analyse des notions et de vérités, et textes logiques et métaphysiques, éd. J. B. Rauzy, PUF.

Leibniz, *Discours de métaphysique, Système nouveau, Principes de la nature et de la grâce*, trois volumes publiés par Chr. Frémont (GF)

UE5	Parcours	6 ECTS – COEFF 2
-----	----------	------------------

1 seul parcours à choisir parmi les 4 proposés (I, II, III et IV) auquel il convient d'associer obligatoirement la matière à suivre dans l'UE 6.

I. Parcours *Histoire de la philosophie ancienne*

*** PL10EM22 : Philosophie ancienne (+ Grec code UFR lettres classiques dans l'UE 6)**

(= PHI 22E) – M. Sachot

Parménide, Héraclite, les physiologues

Commentaire au plus près du *Poème* de Parménide et des fragments d'Héraclite, de manière à saisir les questions fondamentales que se posent les premiers philosophes Grecs, la façon dont ils les posent et les « voies » qu'ils estiment devoir suivre pour pouvoir y répondre. Qu'est-ce qui peut bien être tenu comme fondement (*archè*) à l'ordre des choses et qui rende raison (*logos*) de sa permanence comme de ses changements : l'être (*to einai, to on*) ou le principe vital (*physis*) ?

Bibliographie :

Aubenque, Pierre (sous la dir. de), *Études sur Parménide*. T. I, *Le Poème de Parménide*. Texte, traduction, essai critique, par Denis O'Brien en collaboration avec Jean Frère pour la traduction française ; T. II, Problèmes d'interprétation, Paris, Vrin, 1987.

Beaufret, Jean, *Le Poème de Parménide*, Paris, PUF, 1955 (réimpr. 1996).

Jean Bollack, *Parménide, de l'étant au monde*, Paris, Verdier Poche, 2006. (*Se procurer ce livre pour le cours*).

Conche, Marcel, *Parménide*, Paris, PUF, 1996.

Barbara Cassin, *Parménide. Sur la nature ou sur l'étant. La langue de l'être ?* Paris, Points, « essais », 1998.

Jean Bollack, *Parménide, de l'étant au monde*, Paris, Verdier/poche, 2006.

Couloubaritsis, L., *Mythe et philosophie chez Parménide*, Paris, Ousia, 1986.

Cordero, Néstor-Luis, *Les Deux chemins de Parménide*, Paris, Vrin-Ousia, 1984.

Héraclite, *Fragments [citations et témoignages]*, Traduction et présentation par Jean-François Pradeau, Paris, GF Flammarion, 2002 (*Se procurer ce livre pour le cours*).

Marcel Conche, *Héraclite, Fragments*, Paris, PUF, 1986.

Voir encore sous PHI 22 B (PL10BM22) : bibliographie générale.

II. Parcours *Histoire de la philosophie allemande*

* PL10EM21 : Philosophie allemande (+ PL10EM29 dans l'UE 6)

(= PHI 21E) – M. Bensussan

Lecture de *l'Introduction de Berlin* (1841-42) à la *Philosophie de la Révélation* de Schelling

Ce texte tient une place cruciale dans l'histoire de la métaphysique allemande : il fait le point sur le criticisme kantien, bat en brèche l'idéalisme hégélien et ouvre la voie menant, à travers Kierkegaard, Nietzsche et Heidegger, à une pensée de la singularité inconditionnée.

Schelling, *Philosophie de la Révélation*, Livre I, PUF, Epiméthée, 1989

III. Parcours *Philosophie de l'Art*

* PL10EM24 : Esthétique et critique d'art (+ code UFR ARTS dans l'UE 6)

(= PHI 24E) – M. Chirollet

Diderot et Baudelaire : esthétique et critique d'art

Depuis l'antique tradition de l'ekphrasis, la critique d'art met l'art « en texte », afin de le décrire et de l'évaluer. Nous nous interrogerons sur la signification esthétique de la « critique d'art », en prenant appui sur les œuvres de critique artistique comparées de Denis Diderot (1713-1784) et Charles Baudelaire (1821-1867).

Bibliographie de base :

- Diderot, *Salons ; Essais sur la peinture* (in Diderot – *Salons*, Folio classique, Gallimard).

- Baudelaire, *Salons* (in Baudelaire, *Critique d'art*, Folio/Essais, Gallimard).

IV. Parcours *Philosophie des sciences humaines*

*PL10EM86 : La philosophie naturelle au cours du 20^e siècle (+ code UFR SSPSD dans l'UE 6)

(= PHI 86E) - M. Espinoza

Le développement de la physique, la diversité des sciences naturelles, la démarcation entre la science et la philosophie et la scission des mathématiques en pures et appliquées ont fini par émietter le réel et par rendre la philosophie de la nature (autrefois l'un des noms de la physique) difficilement concevable. Travaillant à rebours de cette tendance, nous verrons comment le philosophe de la nature recherche la signification, l'intelligence et la cohérence des processus de la nature animée ou inanimée. Le fil conducteur sera l'analyse approfondie d'une série de textes d'Alfred N. Whitehead et de René Thom.

UE 6	Spécialité associée au parcours	3 ECTS – COEFF 1
------	---------------------------------	------------------

I. Grec

* Code UFR Lettres classiques

II. Textes allemands

* PL10EM29 : Textes philosophiques allemands

(= PHI 29E) – M. Bensussan

Schelling, *Introduction de Berlin*

Le cours consistera à lire, traduire et commenter quelques passages importants de l'*Introduction de Berlin*

Schelling, *Philosophie der Offenbarung 1841-42*, Suhrkamp, plusieurs fois rééd.

III. Arts visuels

* Code UFR ARTS

Sixième semestre

UE1	LVE 1	3 ECTS – COEFF 1
-----	-------	------------------

*** PL10FM30 : Allemand**

(= PHI30F) – Allemand (non linguiste).

Niveau débutant : Mme Schmelck

Niveau avancé : Mme Kuhn

*** PL10FM31 : Anglais**

(= PHI 31F) - Anglais (non linguiste) - Mme Roulon

La traduction de textes théoriques en langue anglaise constituera l'essentiel de ce cours. Une interaction orale sera néanmoins proposée à chaque séance afin de permettre aux étudiants d'entretenir leur anglais parlé.

UE2	Projet professionnel : enseigner la philosophie	3 ECTS – COEFF 1
-----	---	------------------

*** PL10FM91**

Informations à la rentrée

UE3	Métaphysique	6 ECTS – COEFF 2
-----	--------------	------------------

*** PL10FM10 : Métaphysique : Ressemblance, analogie, métaphore**

(= PHI 10F) – CM et TD – Mme Charbonnel

Comment la métaphysique a-t-elle utilisé le langage pour penser la ressemblance ? Nous montrerons à travers de nombreux textes les difficultés de la notion d'analogie, et comment, encore aujourd'hui, que ce soit chez Ricoeur ou chez Derrida, elles sont liées à une non-compréhension de la différence entre concept et métaphore.

UE4	Histoire de la philosophie contemporaine	6 ECTS – COEFF 2
-----	--	------------------

*** PL10FM12 : Lecture de Freud**

(= PHI 12F) - M. Harder

En s'appuyant sur ce que Lacan appelle les « livres que l'on peut dire canoniques en matière d'inconscient », on cherchera à comprendre ce qui fait la spécificité du concept freudien d'inconscient, comment il se démarque de l'instinctuel naturel ou du subconscient psychologique, comment il travaille, quelles sont les règles de la logique du signifiant qu'il déploie dans ses diverses formations. Le cours se partagera entre une présentation générale et une lecture de textes fondamentaux.

Bibliographie :

Freud, *l'Interprétation du rêve*, traduction des *Œuvres complètes*, t. IV, Paris, PUF, 2003.

Freud, *Psychopathologie de la vie quotidienne*, traduction D. Messier, Paris, Gallimard, 1997.

Freud, *Le mot d'esprit et sa relation à l'inconscient*, traduction D. Messier, Paris, Gallimard, 1988 ; réédition folio/essais, 1992.

Lacan, *Ecrits*, Paris, Seuil, 1966.

Nassif, J., Freud, *l'inconscient*, Paris, Flammarion, Champs, 1993.

Castel, P.-H., *Introduction à l'Interprétation du rêve*, de Freud, Paris, PUF, 1998.

UE5	Parcours	6 ECTS – COEFF 2
-----	----------	------------------

1 seul parcours à choisir parmi les 4 proposés (I, II, III et IV) auquel il convient d'associer obligatoirement la matière à suivre dans l'UE 6 :

I. Parcours *Histoire de la philosophie ancienne*

*** PL10FM22 : Philosophie ancienne (+ Grec – code UFR lettres classiques dans l'UE 6)**

(= PHI 22F) - M. Sachot –

Le christianisme comme philosophie révélée
Quid ergo Athenis et Hierosolymis? Quid Academiae et Ecclesiae ?,
« Quoi de commun entre Athènes et Jérusalem, entre l'Académie et l'Église », s'écrit St Cyprien dans la *Prescription contre les hérétiques* (VII, 9). La distance est supposée infranchissable entre les deux.

Les deux démarches qui les définissent semblent s'exclure radicalement : la foi n'est pas la raison. Et pourtant, si le conflit existe, c'est parce que la foi chrétienne s'est construite comme raison, mais comme raison retournée contre elle. Elle a réduite la philosophie au rôle de « servante » (*doulè, ancilla*).

Comment le mouvement chrétien est-il devenu christianisme, comment est-il devenu une philosophie prétendant achever toute école de philosophie, être la seule et unique vraie philosophie, supérieure à toute autre, exclusive de toute autre ?

Comme textes supports, nous prendrons le discours de Paul devant l'Aréopage à Athènes d'après Actes 17, 16-34 ; les deux premiers chapitres de la première Épître aux Corinthiens ; le livre de la *Sagesse de Salomon* ; des passages de différents livres sur la Sagesse, le Juste ou le Serviteur souffrant ; le *De congressu eruditionis gratia*, de Philon d'Alexandrie.

Bibliographie :

- Philon d'Alexandrie, *De congressu eruditionis gratia*, Introduction, traduction et notes par Monique Alexandre, Paris, le Cerf, « Œuvres de Philon d'Alexandrie, n°16, 1967.

- Maurice Sachot, *L'Invention du Christ. Genèse d'une religion*, Paris, Odile Jacob, 1997.

- Maurice Sachot, *Quand le christianisme a changé le monde I. La subversion chrétienne du monde antique*, Paris, Odile Jacob, 2007.

- Maurice Sachot, *Christianisme et philosophie. La subversion fondatrice originaire*, Nantes, Éditions Pleins Feux, collection « Version Originale ».

II. Parcours *Histoire de la philosophie allemande*

*** PL10FM27 : Histoire des concepts (+ PL10FM29 dans l'UE 6)**

(= PHI 27F) – M. Petit

Nature et culture

À une époque déjà lointaine, le conflit des interprétations dans les sciences humaines demandait l'arbitrage de la faculté de juger du sujet. Entre les choses de la nature et les formations institutionnelles de la culture y a-t-il continuité ou rupture : la question faisait débat. Aujourd'hui, le naturalisme triomphant accredité l'idée qu'il suffirait d'appliquer les méthodes adéquates pour remplir un programme scientifique prédéfini. Une certaine idée de Nature étant présumée, le tout serait d'y intégrer les formations culturelles. Au lieu de réfléchir plus longtemps à la possibilité d'une transition continue entre nature et culture, on préfère engranger les résultats à l'appui de l'hypothèse continuiste. La découverte de "bases naturelles" du langage, de la

culture, de l'économie, de l'éthique, de l'esthétique, de la politique, etc. est régulièrement annoncée en psychologie animale, psychologie du développement ou neurosciences. Dans ce contexte d'empirisme aréfléxif, il peut paraître incongru d'interroger la possibilité et la légitimité d'une naturalisation du culturel : que cette question paraisse intempestive est le signe qu'il y a urgence philosophique à la soulever.

Bibliographie :

W. Dilthey :

Le Monde de l'Esprit, t. I, Aubier - Montaigne, Paris, 1947.

J.-L. Petit (éd.):

Les Neurosciences et la Philosophie de l'Action, J. Vrin, Paris, 1997.

J.-L. Petit (éd.):

Repenser le corps, l'action et la cognition avec les neurosciences, *Intellectica* n°36-37, 2003.

P. Ricœur :

Le Conflit des Interprétations. Essais d'herméneutique I, Seuil, Paris, 1969.

P. Ricœur :

Du Texte à l'Action. Essais d'herméneutique II, Seuil, Paris, 1986.

P. Ricœur :

Ce qui nous fait penser la Nature et la Règle. Seuil, Paris, 1998.

III. Parcours Philosophie de l'Art

*** PL10FM24 : art et culture de masse (+ code UFR ARTS dans l'UE 6)**

(= PHI 24F) – M. Chirollet

Walter Benjamin : art et culture de masse

La photographie et le cinéma apparaissent comme le symbole par excellence de l'art et de la culture de masse. Walter Benjamin (1892-1940) pense de manière critique, à travers ces techniques de l'image, l'instauration de nouvelles formes de perception de l'art, utilisées politiquement en tant qu'art de masse. Il s'interroge sur le sens et l'avenir d'une « culture de masse » détachée, en raison du principe de la reproductibilité, de tout rapport avec l'unicité absolue de l'œuvre d'art considérée, traditionnellement, comme non-reproductible.

Bibliographie de base :

Walter Benjamin, *Petite histoire de la photographie* (1931) ; *L'œuvre d'art à l'époque de sa reproductibilité technique* (1935-1939), Paris, capitale du XIX^e siècle (1935), in *Walter Benjamin, Œuvres II et III*, Folio/Essais, Gallimard, 2000 ; *Charles Baudelaire* (1938-1939), Petite Bibliothèque Payot, 1979.

IV. Parcours *Philosophie des Sciences humaines*

*PL10FM85 : Philosophie du langage et des sciences (+ code UFR SSPSD dans l'UE 6)

(= PHI 85F) – Mme Longy

Explications fonctionnelles

Après une première partie historique consacrée à la présentation des principaux modèles de l'explication scientifique, nous nous intéresserons aux théories et aux débats contemporains sur les explications fonctionnelles. La bibliographie pour la période contemporaine comportera quelques (brefs) articles en anglais.

Lectures conseillées pour la première partie :

Aristote : *Seconds Analytiques*, Livre II.

Descartes : *Règles pour la direction de l'esprit* (premières règles), *Le Monde ou Traité de la lumière* (le début).

Locke : *Essai philosophique concernant l'entendement humain*, Préface, Livre II chap.1-8; 12; 23-26 et Livre IV Chap 1-2, 4 et 12

John Stuart Mill : *Système de logique*, livre III, chap. XII et XIII

Carl Hempel : *Eléments d'épistémologie*.

Stephen Toulmin : *L'explication scientifique*.

UE 6	Spécialité associée au parcours	3 ECTS – COEFF 1
------	---------------------------------	------------------

I. Grec

* Code UFR Lettres classiques

II. Textes allemands

* PL10FM29 : Textes philosophiques allemands

(= PHI 29F) – M. Petit

Le discours du Monde en phénoménologie.

Pages commentées d'ouvrages philosophiques allemands du XXe siècle.

Bibliographie :

W. Dilthey :

Der Aufbau der geschichtlichen Welt in den Geisteswissenschaften, Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1970.

M. Heidegger :

Sein und Zeit. Max Niemeyer, Tübingen, 2006.

E. Husserl :
Die Lebenswelt. Auslegungen der Vorgegebenen Welt und ihrer
Konstitution. Texte aus dem Nachlass (1916-1937), Husserliana
XXXIX, Springer, Dordrecht, 2008.

III. Arts visuels

* **Code UFR ARTS**

IV. Sociologie

SO10FM77 **sociologie et ethnologie du religieux**

Ou

SO10FM76 **objets, techniques et sociétés**

UE7	Option à choix large	3 ECTS – COEFF 1
-----	----------------------	------------------

Choisir une option dans une autre discipline (dont offre de formation
IUFM professionnalisation aux métiers de l'enseignement 1^{er} et 2^{ème}
degrés : affichage à l'UFR)

MASTER

Responsable : M. de Buzon

Organisation du master

Le master de philosophie est un master de recherche, adossé à l'Équipe d'Accueil de philosophie EA 2326, *Philosophie allemande* (direction de l'équipe : M. Le Du). Il se compose de quatre semestres d'études achevés par la rédaction d'un mémoire de philosophie réalisé sous la direction d'un directeur de recherche, membre de l'équipe enseignante.

Conditions d'admission

Admission en Master 1. Tout étudiant titulaire d'une Licence de philosophie délivré par une université publique française peut demander l'inscription en première année de master. Autrement, l'inscription est soumise à l'accord du responsable de la formation (M. F. de Buzon).

Admission en Master 2. Tout étudiant titulaire de la première année de Master obtenue à l'université de Strasbourg peut demander l'inscription en Master 2. Autrement, l'inscription est soumise à l'accord du responsable de la formation. Les étudiants titulaires d'une ancienne maîtrise relevant notamment de la réglementation de 1997 doivent déposer une demande auprès du responsable de la formation pour obtenir l'équivalence de la première année du master.

Composition de l'équipe enseignante (directeurs de recherches et domaines de recherche)

- M. Gérard Bensussan (philosophie allemande, philosophies juives, philosophie de l'existence, hétérologies, philosophie politique)
- M. Frédéric de Buzon (philosophie moderne, épistémologie historique, métaphysique, philosophie de la musique, esthétique)
- Mme Nanine Charbonnel (métaphysique, philosophie générale (analogie, imitation), philosophie et christianisme)
- M. Jean-Claude Chirollet (esthétique, philosophie de l'art)
- M. Miguel Espinoza (philosophie de la physique et des mathématiques, philosophie de la nature, épistémologie)
- M. Yves-Jean Harder (philosophie allemande, métaphysique, idéalisme)
- M. Michel Le Du (philosophie analytique, philosophie des sciences humaines et sociales, philosophie anglaise)
- Mme Françoise Longy (épistémologie, logique, philosophie des sciences)
- Mme Anne Merker (philosophie ancienne ; philosophie morale ; métaphysique)
- M. Edouard Mehl (philosophie médiévale et moderne, cartésianisme, cosmologie)
- M. Jean-Luc Petit (phénoménologie, philosophie analytique, philosophie de la psychologie et des sciences humaines, sciences cognitives)
- M. Jacob Rogozinski (philosophie contemporaine, philosophie et littérature, phénoménologie, philosophie politique)
- M. Maurice Sachot (philosophie ancienne, christianisme, philosophie de l'éducation)

Evaluation

Par contrôle continu dans chaque séminaire.

NB : à la différé de la licence, il n'y a pas de compensation entre UE. Pour plus de précisions, se reporter au paragraphe pertinent dans les Informations générales de la Division des Enseignements et de la Scolarité, « L'évaluation en licence et master ».

Mémoire de recherche (T.E.R.)

Le master de philosophie comporte la rédaction d'un mémoire de recherche, soutenu publiquement, en fin de M2, devant un jury comprenant notamment le directeur de mémoire et deux lecteurs.

En première année de master, l'étudiant élabore, en concertation avec un enseignant titulaire de son choix, un « projet de recherche ». Matériellement, celui-ci consiste en un document d'une vingtaine de pages, comprenant l'exposé de la problématique retenue, une introduction générale, un plan détaillé, et une bibliographie initiale. La note obtenue permet de valider l'UE 5 du deuxième semestre de première année.

Le mémoire de recherche (M2) se compose d'une centaine de pages environ. L'intitulé du projet de recherche peut être repris ou modifié, en accord avec le directeur du mémoire. Le travail comporte une introduction, une conclusion, un développement distingué en chapitres et comporte nécessairement une bibliographie témoignant d'une recherche méthodique et informée par les exigences scientifiques de la recherche. Les 4 exemplaires imprimés du mémoire, après accord du directeur de mémoire, doivent impérativement être remis au secrétariat avant la date limite affichée par le secrétariat de l'UFR.

PROGRAMME DES COURS

MASTER PREMIER SEMESTRE

UE1	LVE 1	3 ECTS – COEFF 2
-----	-------	------------------

* **PL10GM30 : Allemand**

(= PHI30G) – Allemand (non linguiste).

Niveau débutant : Mme Schmelck

Niveau avancé : Mme Kuhn

* **PL10GM31 : Anglais**

(= PHI 31G) - Anglais (non linguiste) - Mme Roulon

La traduction de textes théoriques en langue anglaise constituera l'essentiel de ce cours. Une interaction orale sera néanmoins proposée à chaque séance afin de permettre aux étudiants d'entretenir leur anglais parlé.

UE2	Philosophie Générale	12 ECTS – COEFF 3
-----	----------------------	-------------------

* **PL10GM10 : Variations sur le thème du monde**

(= PHI 10G) - M. Petit

Omniprésent en phénoménologie, marginal sinon tabou en philosophie analytique, le thème du monde a changé de catégorie. D'abord objet du débat traditionnel sur les différents modèles possibles d'univers dans un cadre de cosmologie relevant de la théorie physique, ce thème est réintroduit en philosophie au XXe s. par le détour du vivant. L'exemple, en éthologie, du concept de l'Umwelt de chaque individu ou espèce naturelle a suggéré la possibilité d'une nouvelle forme de discours du monde, comme monde de l'expérience vécue des sujets humains. Des sujets que

l'on ne considèrera plus comme objets de science isolables pour eux-mêmes selon le schéma mécaniste de la science classique, mais plutôt comme insérés dans le contexte d'une situation interactionnelle spécifique, où leur vie prend pour eux un sens, lequel – bien que “subjectif” – n'est pas moins essentiel à cette vie que les conditions matérielles de son maintien. Si cette nouvelle approche du monde comme *Lebenswelt* est sans effet direct sur le concept du monde-universum, son influence ne se fait pas moins sentir sur le paradigme de rationalité de l'explication scientifique, dont ce concept a pu représenter la forme accomplie. S'émancipant de la domination de l'idée de totalité homogène du réel, la raison contemporaine s'ouvre au pluralisme des niveaux de sens de notre expérience.

Bibliographie :

M. Heidegger :

Sein und Zeit. Max Niemeyer, Tübingen, 2006.

E. Husserl :

Die Krisis der europäischen Wissenschaften und die Transzendante Phänomenologie. Eine Einleitung in die phänomenologische Philosophie, Husserliana VI, Martinus Nijhoff, La Haye, 1976.

E. Husserl :

Die Krisis der europäischen Wissenschaften und die Transzendante Phänomenologie. Ergänzungsband. Texte aus dem Nachlass (1934-1937), Husserliana XXIX, Kluwer, Dordrecht, 1993).

E. Husserl :

Die Lebenswelt. Auslegungen der Vorgegebenen Welt und ihrer Konstitution. Texte aus dem Nachlass (1916-1937), Husserliana XXXIX, Springer, Dordrecht, 2008.

A. Koyré :

Du monde clos à l'univers infini, Presses Universitaires de France, Paris, 1962.

J. von Uexküll :

Mondes animaux et monde humain, Denoël, Paris, 1965.

UE3	Histoire & Critique	12 ECTS – COEFF 3
-----	---------------------	-------------------

* **PL10GM12 : Esthétique phénoménologique et herméneutique**
(= PHI 12G) – M. Chirrollet

Merleau-Ponty / Gadamer

La phénoménologie de Maurice Merleau-Ponty (1908-1961) pense un mode d'accès à la vérité de l'art fondé, essentiellement, sur le rapport corporel au monde, dans lequel le sentir détient une place primordiale. L'herméneutique de Hans-Georg Gadamer (1900-2002) multiplie les approches interprétatives du phénomène esthétique, afin d'en permettre une compréhension plurielle, qui intègre les lectures variées produites par l'histoire de la philosophie. Nous comparerons ces deux approches complémentaires.

Bibliographie de base :

Maurice Merleau-Ponty, *Phénoménologie de la perception* (1945) ; *L'œil et l'esprit* (1961) ; *Sens et Non-Sens* (1948) ; *Signes* (1960) ; *La prose du monde*, chap. "Le langage indirect" (1952). (éd. Gallimard) – Hans-Georg Gadamer, *Vérité et Méthode*, 1^{ère} partie (1960-1990), éd. du Seuil, 1996 ; *L'actualité du beau*, éd. Alinéa, 1992.

OU

*** PL10GM25 : Philosophie morale et politique**

(= PHI 25 G) – Mme Charbonnel

Nouvelles voies dans l'herméneutique des textes de la Bible
(I L'Ancien Testament)

La notion d'herméneutique est utilisée aujourd'hui de façon peu rigoureuse ; il nous faut examiner comment, dans la philosophie occidentale, elle est entièrement liée à la lecture des textes dits révélés. Nous étudierons les grandes attitudes des philosophes face aux textes de l'Ancien Testament, en montrant l'éviction qu'ils ont opérée des conditions d'écriture et de signification juives. Notre problématique se nouera autour de la notion de figure.

UE4	Options	3 ECTS – COEFF 2
-----	---------	------------------

Choisir la matière d'enseignement qui n'a pas été prise dans l'UE3

*** PL10GM12 : Esthétique phénoménologique et herméneutique**

OU

*** PL10GM25 : Philosophie morale et politique**

OU

1 enseignement des masters suivants :

Monde germanique
Littérature française
Arts

MASTER SECOND SEMESTRE

UE1	LVE 1	3 ECTS – COEFF 2
-----	-------	------------------

* **PL10HM30 : Allemand**

(= PHI30H) – Allemand (non linguiste).

Niveau débutant : Mme Schmelck

Niveau avancé : Mme Kuhn

* **PL10HM31 : Anglais**

(= PHI 31H) - Anglais (non linguiste) - Mme Roulon

La traduction de textes théoriques en langue anglaise constituera l'essentiel de ce cours. Une interaction orale sera néanmoins proposée à chaque séance afin de permettre aux étudiants d'entretenir leur anglais parlé.

UE2	Philosophie Générale	12 ECTS – COEFF 3
-----	----------------------	-------------------

* **PL10HM10 : Structure et sujet**

(= PHI 10H) - M. Harder

A partir du problème, posé au XIXe siècle, du rapport entre les sciences de l'homme et les sciences de la nature, on analysera le nouveau paradigme introduit par la linguistique saussurienne, et systématisé avec le Programme de Prague. On s'interrogera sur les conditions et les limites de son extension à l'ensemble de la science de l'homme, et du statut du sujet qui se trouve par là posé.

Bibliographie :

Comte, A., *Cours de philosophie positive*, notamment les Leçons 45 - 49.

Dilthey, W., *L'édification du monde historique dans les sciences de l'esprit*, traduction S. Mesure, Paris, les éditions du Cerf, 1988.

Saussure, F. de, *Cours de linguistique générale*,

Lévi-Strauss, Cl., *Les Structures élémentaires de la parenté*, 2^{ème} édition, Paris, Mouton & Co, 1967

Lévi-Strauss, Cl., *Anthropologie structurale*, Paris, Plon, 1958, repris en Presses Pocket, Agora, 2003.

Lacan, J., *Ecrits*, Paris, Seuil, 1966.

Ricœur, P., *Le Conflit des interprétations*, Paris, Seuil, 1969, notamment les pp. 31-97.

Derrida, J., *L'Écriture et la différence*, Paris, Seuil, 1967, collection Tel Quel, pp. 9-49.

Deleuze, G., *L'île déserte et autres textes*, édition D. Lapoujade, Les Editions de Minuit 2002, pp. 238-269.

Milner, J.-C., *Le périple structural*, Paris, Éditions du Seuil, 2002.

UE3

Histoire & Critique

6 ECTS – COEFF 3

*** PL10HM12 : Histoire de la philosophie**

(= PHI 12 H) -: Mme Charbonnel

Nouvelles voies dans l'herméneutique des textes de la Bible
(II Le Nouveau Testament)

Après avoir tenté dans le séminaire du premier semestre de changer notre regard sur l'attitude envers les textes de la Bible juive, nous étudierons comment le christianisme (le Nouveau Testament) est lui-même entièrement basé sur une certaine interprétation de ce qu'il appelle l'Ancien Testament. Nous proposerons d'examiner ses textes avec d'autres regards que ceux adoptés par les institutions religieuses, en cherchant des approches philosophiques qui tiennent compte des figures du texte.

OU

*** PL10HM82 : Les sciences sociales, règles et régularités.**

(= PHI 82H) — M. Le Du

La question de la nature des ordres et des régularités que révèlent les sciences sociales constitue un enjeu central aux implications parfois surprenantes. Le cours cherchera à en donner une vue d'ensemble.

Pour ce faire, on s'appuiera plus spécialement sur les textes suivants :
 Pierre Bourdieu *Choses dites*, Minuit, 1987.
 Friedrich Hayek *Nouveaux essais de philosophie, de science politique, d'économie et d'histoire des idées*, Les belles lettres, 2009.
Scientisme et sciences sociales, Plon, 1991.
 John Searle *La construction de la réalité sociale*, NRF, Les essais, 1996.
 Peter Winch *L'idée d'une science sociale*, NRF, Bibliothèque de Philosophie, 2009

UE4	Options	3 ECTS – COEFF 2
-----	---------	------------------

Choisir la matière d'enseignement qui n'a pas été prise dans l'UE3

*** PL10HM12 : Histoire de la philosophie**

OU

***PL10HM82 : Les sciences sociales, règles et régularités**

OU

1 enseignement des masters

Monde germanique
 Littérature française
 Arts

UE5	Projet de Recherche	6 ECTS – COEFF 3
-----	---------------------	------------------

*** PL10HM40 : Projet de Recherche**

MASTER TROISIEME SEMESTRE

UE1	LVE 1	ECTS – COEFF 2
-----	-------	----------------

*** PL10KM30 : Allemand (non linguiste)**

Allemand non linguiste

Niveau débutant : Mme Schmelck

Niveau avancé : Mme Kuhn

*** PL10KM31 : Anglais**

(= PHI 31M) - Anglais (non linguiste) - Mme Roulon

UE2	Philosophie	12 ECTS – COEFF 3
-----	-------------	-------------------

***PL10KM20 : Séminaire**

(= PHI 20 M) — M. Bensussan

Lecture de L'esprit du christianisme et son destin de Hegel

Ce texte de jeunesse de Hegel, rédigé en 1797-1798, occupe une place considérable à tous égards. Du point de vue de la formation de la philosophie de Hegel, puisqu'il dispose de façon non encore systématique une constellation de concepts fondamentaux : identité, différence, unité, positivité, séparation, réconciliation, vie, amour. Du point de vue des enjeux plus amples qu'il porte : politique et religion, théologie et philosophie, morale et histoire. Et enfin parce qu'il confère à la figure du Juif la fonction d'une négativité sans relêve, soit une place remarquable dans l'économie dynamique de la dialectique spéculative.

Bibliographie :

Hegel, *L'esprit du christianisme et son destin* (trad. F.Fischbach, Presses-Pocket, 1992 ; trad.O. Depré, Vrin, 2003); éd. H. Nohl, *Hegels theologische Jugendschriften*, Tübingen, 1907, pp. 243-342.

2 séminaires au choix parmi la liste ci-dessous :

* **PL10KM21 : Hauptseminar de l'Université de Fribourg en Brisgau**

Programme du Wintersemester à paraître (les informations détaillées sont consultables sur le site : <http://www.philosfak.uni-freiburg.de/index.php>)

OU

* **PL10KM12 : Séminaire d'histoire de la philosophie moderne**

(= PHI12M) – M. de Buzon

Deux thèmes seront traités en alternance, tous les quinze jours :

1. La psychologie philosophique, de Descartes à Wolff : *cogito, cogitatio, cogitatum*.

Il s'agit d'apprécier la manière dont est repris le thème cartésien du cogito chez les auteurs continentaux. On s'intéressera successivement à l'élaboration cartésienne puis à ses réinterprétations (en particulier chez Malebranche et Leibniz), pour permettre de comprendre les conditions dans lesquelles se constitue une opposition entre psychologie rationnelle et psychologie empirique telle que la présente Wolff.

Bibliographie initiale :

Descartes, *Méditations métaphysiques, Principes de la philosophie* (partie I et IV).

Malebranche, *De la recherche de la vérité, Entretiens sur la métaphysique et sur la religion*.

Spinoza, *Éthique*, partie II.

Leibniz, *Système nouveau de la nature et de la communication des substances, Nouveaux Essais sur l'entendement humain*.

Christian Wolff, *Psychologie ou traité sur l'âme contenant les connaissances que nous en donne l'expérience* (texte accessible sur Google Books)

2. La correspondance Leibniz-Wolff.

Étude, sur la base d'une traduction nouvelle, de la correspondance des deux auteurs les plus importants de la philosophie allemande du début du XVIII^e siècle. Tous les textes (latins ou allemands) seront traduits.

Bibliographie initiale :

C. I. Gerhardt (éditeur), *Briefwechsel zwischen Leibniz und Christian Wolff*, réédition Olms.

Wolff, *Discours préliminaire sur la philosophie en général*, Vrin.

OU

* **PL10KM10 : Métaphysique**

(= PHI10M) – Mme Charbonnel

L'Être suprême. Rousseau entre Malebranche et Robespierre
Pourquoi la célébration de l'Être suprême a-t-elle été voulue par Robespierre ? Il nous faut remonter pour le comprendre, à une autre révolution, théologique celle-là, celle de Duns Scot (mort en 1308). Nous nous interrogerons sur l'onto-théologie à travers des textes de Malebranche, Leibniz, et surtout, la célèbre "Profession de foi du Vicaire savoyard" de Rousseau, et nous chercherons les liens avec la pensée moderne de l'homme.

Bibliographie :

ROUSSEAU, La PFVS, dans *Émile*, L. IV. Se procurer l'*Émile* en entier (éd. GF) (et non pas une édition séparée de la PFVS)

ROUSSEAU, *Lettres écrites de la montagne*, éd. L'Âge d'homme, Poche-Suisse

LEIBNIZ, *la Théodicée*

KANT, *Leçons sur la théorie philosophique de la Religion* (1783-1784), Livre de Poche, 1993

KANT, *La Religion dans les limites de la simple raison* (1793)

OU

* **PL10KM23 : Philosophie contemporaine**

(= PHI 23 M) - M. Petit

La constitution de l'espace

Le dogmatisme de l'espace absolu, un espace présupposé comme condition formelle a priori de toute expérience subjective possible, a trouvé chez Kant une expression si prégnante qu'elle a pu servir de repère en même temps que de repoussoir à une série de programmes de construction, de constitution ou de genèse de l'espace à partir de sources plus primitives. En comparant ces différents programmes, nous tenterons d'en dégager les affinités et les différences de façon à discuter la possibilité de leur intégration en un projet commun de fondation anthropologique de la spatialité. Dans la perspective de ce projet fondateur nous chercherons à déterminer la contribution des

connaissances sur les bases cérébrales de l'expérience spatiale sans céder à l'illusion qui fait des neurosciences l'explication définitive.

Bibliographie :

F. Bailly & G. Longo :

Mathématiques et Sciences de la Nature. La singularité physique du vivant. Hermann, Paris, 2006.

A. Berthoz et J.-L. Petit :

Phénoménologie et physiologie de l'action. Odile Jacob, Paris, 2006.

H. von Helmholtz :

The facts in perception, in *Hermann von Helmholtz Epistemological Writings*, Reidel, Dordrecht, 1977, p. 115-163.

E. Husserl :

Ding und Raum. Vorlesungen 1907, Husserliana XVI, Martinus Nijhoff, La Haye, 1973.

E. Kant :

Critique de la raison pure. Presses Universitaires de France, Paris, 2001.

H. Poincaré :

La science et l'hypothèse, Flammarion, Paris, 1968.

J. Piaget & B. Inhelder :

La représentation de l'espace chez l'enfant. Presses universitaires de France, Paris, 1948.

C. Stumpf :

Über den psychologischen Ursprung der Raumvorstellung. Bonset, Amsterdam, 1965.

OU

*** PL10KM22 : Philosophie des sciences humaines**

(= PHI22M) — M. Rogozinski

La lèpre et la peste (exclusion, discipline et normalisation)

Dans *Surveiller et punir*, Foucault distingue deux manières différentes de traiter l'"anormalité" dans les sociétés pré-modernes. L'une, qui a pour modèle l'exclusion des lépreux, opère un "partage massif", un "exil-clôture" : elle prend la forme de ce Grand Renfermement des insensés qu'il avait décrit dans son Histoire de la folie. L'autre prend pour modèle le "strict quadrillage spatial" des cités frappées par la peste : elle s'efforce de surveiller les corps et les âmes, de les contrôler afin de les (re)dresser. C'est la matrice des "schémas disciplinaires" qui vont s'appliquer au XIX^e siècle dans des institutions comme la prison, l'école, la caserne, l'asile psychiatrique. Dans ce dernier cas, on passe de l'expérience tragique de la folie qui caractérise les époques pré-modernes à la mise en place d'un

dispositif disciplinaire de surveillance intégrale et de maîtrise "scientifique". Selon Foucault, ces deux modèles de pouvoir tendent à se rapprocher : on va de plus en plus "traiter les lépreux comme des pestiférés", appliquer aux exclus les nouvelles techniques disciplinaires "qui se donnent pour tâche de mesurer, de contrôler et de corriger les anormaux". Dans cette société de normalisation qui est la nôtre, les procédures d'exclusion et de discipline s'intègrent de plus en plus dans un nouveau dispositif de pouvoir qui vise à la régulation globale de la vie et dont le pouvoir médical est la clef. Foucault le désigne comme bio-politique.

Il faut toutefois se demander si son analyse prend suffisamment en compte la réapparition des vieilles pratiques d'exclusion et de persécution qui tendent au contraire à traiter les "pestiférés" (les anormaux) comme des "lépreux" (par un partage qui les stigmatise, un rejet radical qui les enferme ou les extermine en masse). Pour comprendre les désastres du XX^e siècle, d'autres modèles théoriques sont requis, dont l'hypothèse freudienne du meurtre fondateur nous donne peut-être la clef.

Bibliographie :

- M. Foucault, *Philosophie – anthologie* (Folios-essais), *Histoire de la folie à l'âge classique* (Gallimard Tel), *Surveiller et punir*, (Gallimard Tel), *"Il faut défendre la société"* (Gallimard-Seuil), *Les anormaux* (Gallimard-Seuil), *Le pouvoir psychiatrique* (Gallimard-Seuil)
- G. Agamben, *Homo sacer* (Seuil), *qu'est-ce qu'un dispositif ?* (Rivages)

UE4	Options	3 ECTS – COEFF 2
-----	---------	------------------

1 matière d'enseignement au choix parmi celles proposées ci-dessous (et non choisie dans l'UE3)

* **PL10KM21 : Hauptseminar de l'Université de Fribourg en Brisgau**

OU

* **PL10KM12 : Séminaire d'histoire de la philosophie moderne.**

OU

* **PL10KM10 : Métaphysique**

OU

* **PL10KM23 : Philosophie contemporaine**

OU

* **PL10KM22 : Philosophie des sciences humaines**

OU

1 enseignement des masters suivants :

Monde germanique
Littérature française
Arts

MASTER QUATRIEME SEMESTRE

UE1	Stage en Equipe de Recherche	6 ECTS – COEFF 1
-----	------------------------------	------------------

* PL10LM12 : Séminaire de stage d'équipe d'accueil

(= PHI12N) - M. De Buzon

En alternance :

1. La critique kantienne de la psychologie (suite du cours du semestre 1)
2. Travaux de doctorants et d'étudiants de master.

* PL10LM20 : Séminaire

(= PHI20N) — M. Rogozinski

Le contact (I) : figures de l'intouchable

Ce séminaire interdisciplinaire ouvert aux doctorants est associé au Centre de recherches sur la philosophie contemporaine, au Collégium des sciences humaines et sociales et au Collège des écoles doctorales. Son programme de recherche couvrira les trois prochaines années universitaires.

Les recherches sur le contact ont trop longtemps souffert du cloisonnement entre les champs disciplinaires. Il est donc nécessaire d'engager une recherche interdisciplinaire qui l'aborderait dans ses différentes dimensions, phénoménologique, psychanalytique, mais aussi esthétique et politique.

Selon Husserl, notre chair se constitue originellement "sur un mode double, à la fois comme chair et comme chose corporelle" à travers le contact tactile, lorsque ma main touche mon autre main. Il joue ainsi un rôle décisif dans la constitution du corps propre et de l'alter ego. Cet entrelacs charnel que Merleau-Ponty désignera du nom de "chiasme" va acquérir dans son œuvre une dimension ontologique radicale, puisqu'il en vient à caractériser la chair du monde ou de l'Être. Certains des derniers travaux de J. Derrida et de M. Henry attestent de l'importance de cette problématique dans les recherches philosophiques actuelles, bien qu'ils l'abordent d'une manière plus critique que leurs prédécesseurs.

Dans le champ de la psychopathologie, les travaux de D. Anzieu sur le "moi-peau" et ceux, plus anciens, de I. Hermann, de P. Schilder ou de L. Szondi engagent eux aussi une réflexion radicale sur cette question. À l'intérieur du champ de la psychiatrie, le contact a été conçu par Szondi comme l'une des composantes essentielles du système psychique.

Les tendances impliquées dans le contact se déclinent selon lui en actions : prendre, tenir, s'accrocher (pour la tendance à la sécurisation), lâcher, se déprendre, se décrocher (pour la tendance au détachement), être à la recherche (pour la tendance au changement), retenir, conserver, persévérer, coller (pour la tendance à la persévération). Dans cette perspective, le contact apparaît en effet comme une voie privilégiée pour la description de la structure de l'espace vécu. Il permet de distinguer, mais sans les détacher les uns des autres, ce qui relève du sentir et du percevoir, de la chair et du corps. Il met en jeu la différence entre l'ordre du pulsionnel (le vital) et celui de l'existence; ou, en esthétique, celle de l'haptique et de l'optique.

Le contact, en tant qu'il met en relation le sujet et les autres, doit également être pensé comme lien. Entrer en contact avec un autre ne peut se décliner qu'en peu de manières : la relation sexuelle et amoureuse, l'emprise sur l'objet jusqu'à sa destruction par la violence, l'échange langagier sont les bases du contact interhumain. Du coup le privilège accordé à l'une ou l'autre des formes du contact par une organisation sociale, politique, institutionnelle, donnera au fonctionnement d'un groupe ou d'un individu une "tonalité de contact" particulière. Le lien social peut ainsi être conçu comme l'ensemble des modalités de contact privilégiées d'un temps social et politique particulier. Ce sont les modalités concrètes et les enjeux de cette "politique du contact" qu'il va s'agir d'interroger.

Le thème de travail de l'année 2009-2010 sera *Figures de l'Intouchable*. Ce motif a une signification phénoménologique (Merleau-Ponty évoque en effet "l'intouchable de mon toucher" qui est aussi "l'invisible de ma vision" et "l'inconscient de ma conscience"), mais il concerne également la psychopathologie (cf. les phobies du toucher mentionnées par Freud) et il possède également une portée anthropologique et politique, comme en témoigne l'usage de ce terme pour désigner les castes les plus "impures" et exclues dans la société hindoue. Il permet ainsi d'articuler les différentes dimensions de notre recherche.

(Une bibliographie sera communiquée au cours du séminaire)

UE2	TER	24 ECTS – COEFF 4
-----	-----	-------------------

* **PL10UM : Mémoire de Recherche**

ETUDES A L'ETRANGER

Nous rappelons à tous les étudiants de philosophie qu'ils ont l'opportunité de suivre des cours pendant un ou deux semestres dans une université étrangère, en faisant valider leurs résultats par un système d'équivalences.

Dans cette perspective, ils peuvent bénéficier de bourses octroyées par l'Université de Strasbourg, soit dans le cadre d'accords Erasmus, soit dans le cadre d'accords de coopération spécifiques passés entre l'UdS et plusieurs universités étrangères. Ils peuvent suivre avant leur départ des cours de mise en niveau en langues étrangères.

Nous conseillons à nos étudiants de profiter pleinement de cette opportunité.

Date limite du retrait des dossiers de candidature au Service des Relations Internationales de l'UdS : **vers la mi-janvier.**

Date limite de dépôt des dossiers : **vers la mi-mars.**

Pour toute information, vous pouvez vous adresser :

- au département de philosophie : à Madame Françoise Longy
- au SRI : à Madame Sabine Szuszman

Liste des principales universités partenaires :

- accords Erasmus (et Erasmus-Eucor) :

- Allemagne : Fribourg-en-Brisgau, Tübingen
- Italie : Milan
- Suisse : Bâle

- accords de coopération :

- Allemagne : Heidelberg
- Canada : Laval, Montréal
- Italie : Naples
- Roumanie : Cluj-Napoca
- Suisse : Neuchâtel
- USA : Indiana University, Purdue University

Nous attirons tout particulièrement l'attention des étudiants sur l'existence de *cursus de master de philosophie en langue française* dispensés par les Universités de Cluj-Napoca, Laval, Montréal et Neuchâtel.

PRÉPARATION AUX CONCOURS D'ENSEIGNEMENT

Responsable : M. HARDER

Inscription à la préparation aux concours :

L'inscription à la préparation au concours de l'agrégation, ou du CAPES, se double en inscription administrative et inscription pédagogique. Pour le CAPES : l'inscription administrative se fait auprès de l'UFRM, l'inscription pédagogique à l'UFR de Philosophie.

Pour l'agrégation : l'inscription administrative se fait auprès de la Division des Enseignements de la scolarité de l'ex-UMB et l'inscription pédagogique auprès de l'UFR de Philosophie. Il faut normalement s'inscrire à chacune des préparations du CAPES et de l'agrégation si l'on compte les suivre toutes deux et bénéficier des exercices organisés dans leur cadre.

Inscription aux concours

Il est important que les étudiants qui suivent notre préparation s'inscrivent aux concours dans l'académie de Strasbourg et non dans une autre académie, quand bien même cela leur serait, pour diverses raisons, plus commode. La visibilité de nos résultats est en effet la condition pour que nous puissions maintenir une préparation aux concours.

Modalités générales des concours

AGREGATION

L'organisation des épreuves de l'agrégation est fixée par l'arrêté du 18 novembre 2002, dont l'article 1^{er} est reproduit ci-dessous :

A. - Epreuves écrites d'admissibilité

1° Composition de philosophie sans programme (durée : sept heures coefficient 2).

2° Composition de philosophie se rapportant à une notion ou à un couple ou groupe de notions selon un programme établi pour l'année (durée : sept heures ; coefficient 2).

3° Épreuve d'histoire de la philosophie : commentaire d'un texte extrait de l'œuvre d'un auteur (antique ou médiéval, moderne, contemporain) figurant dans un programme établi pour l'année et comportant deux auteurs, appartenant chacun à une période différente (durée : six heures ; coefficient 2).

B. - Epreuves orales d'admission :

1° Leçon de philosophie sur un sujet se rapportant, selon un programme établi pour l'année, à l'un des domaines suivants : la métaphysique, la morale, la

politique, la logique et l'épistémologie, l'esthétique, les sciences humaines (durée de la préparation : cinq heures ; durée de l'épreuve : quarante minutes coefficient 1,5).

Pour la préparation de la leçon, aucun ouvrage ou document n'est mis à la disposition des candidats.

2° Leçon de philosophie sur un sujet se rapportant à la métaphysique, la morale, la politique, la logique et l'épistémologie, l'esthétique, les sciences humaines, à l'exception du domaine inscrit au programme de la première épreuve d'admission (durée de la préparation : cinq heures ; durée de l'épreuve : quarante minutes ; coefficient 1,5).

Pour la préparation de la leçon, les ouvrages et documents demandés par les candidats seront, dans la mesure du possible, mis à leur disposition. Sont exclues de la consultation les encyclopédies et anthologies thématiques.

3° Explication d'un texte français ou en français ou traduit en français extrait de l'un des deux ouvrages inscrits au programme (durée de la préparation une heure trente ; durée de l'épreuve : trente minutes ; coefficient 1,5).

Le programme est renouvelé chaque année. L'un des deux ouvrages est obligatoirement choisi dans la période pour laquelle aucun auteur n'est inscrit au programme de la troisième épreuve d'admissibilité.

4° Traduction et explication d'un texte grec ou latin ou allemand ou anglais ou arabe ou italien extrait de l'ouvrage inscrit au programme (durée de la préparation : une heure trente ; durée de l'épreuve : trente minutes ; coefficient 1,5). Le programme est renouvelé chaque année.

Un dictionnaire sera mis par le jury à la disposition des candidats (bilingue pour le latin et le grec, unilingue pour l'anglais, l'allemand, l'arabe et l'italien).

Le candidat devra indiquer au moment de son inscription la langue ancienne ou moderne choisie par lui.

Les programmes du concours font l'objet d'une publication au *Bulletin officiel de l'éducation nationale*.

CAPES

Écrit :

1) Composition de philosophie : dissertation dont le sujet se rapporte au programme de philosophie en vigueur dans les classes terminales. Durée : six heures ; coefficient 1.

2) Composition de philosophie : explication de texte français ou en français ou traduit en français. Le texte est extrait de l'œuvre d'un auteur inscrit au programme de philosophie en vigueur dans les classes terminales. Durée : six heures ; coefficient 1.

Oral :

1) Leçon : (classes terminales) : Préparation 4h. Durée 40mn. Coeff.1

2) Explication de texte et entretien : Préparation 2h30. Durée 45mn (25+20). Coeff.1.

3) Epreuve sur dossier et entretien : avec documents proposés par le jury. Préparation 2h. Durée 45mn (20+25). Coeff. 1.

Le programme de l'agrégation externe 2010 est le suivant :

Écrit

2^{ème} épreuve. Composition de philosophie se rapportant à une notion ou à un couple ou groupe de notions. L'expérience.

3^{ème} épreuve. Épreuve d'histoire de la philosophie.

Aristote : *Physique*. *De la Génération et de la corruption*. *De l'Âme*. *Des Parties des animaux*, livre I. *Métaphysique*.

Wittgenstein.

Oral

1^{ère} leçon. Domaine : La morale.

Textes français ou traduits en français

Thomas d'Aquin, *Somme contre les Gentils*, livre II : La Création. Traduction de Cyrille Michon, Paris, GF Flammarion, 1999.

Descartes, *Les Principes de la philosophie* : Lettre-Préface. Dédicace à Élisabeth. Parties I ; II ; III, articles 1 à 68 ; IV, articles 188 à 207. Édition Adam-Tannery (Œuvres de Descartes, tome IX-2), mise à jour par Bernard Rochot, Paris, Vrin-C.N.R.S., 1971 ; réimpressions 1989, 1996 (format réduit).

Texte grec

Porphyre, *Peri Apochès empsuchôn (De l'Abstinence)*, livres II et III. Édition de Jean Bouffartigue et Michel Patillon, Paris, Les Belles-Lettres, Collection des Universités de France, tome 2, 1979 ; 2^º tirage, 2003, pp. 72-124 et 152-192.

Texte latin

Cicéron, *De Oratore*, livre III. Édition de Henri Bornecque, Paris, Les Belles-Lettres, Collection des Universités de France, 1930 ; 5^º tirage, 2002.

Texte allemand

Herder, *Auch eine Philosophie der Geschichte zur Bildung der Menschheit*, Ditzingen, Reclam, 1990, p. 3-110.

Texte anglais

Hobbes, *The Elements of Law Natural and Politic (Human Nature and De Corpore Politico)*, Oxford World's Classics, Oxford University Press, 1994, réimpression 2008, p. 19-182.

Texte arabe

Yahya Ibn'Adi, *Réponse à Abu al-Jaysh al-Nahwi sur l'infinité du nombre. Réfutation de la doctrine des actes créés par Dieu et acquis par l'homme. Réponses à Bishr al-Yahudi sur différentes questions philosophiques. Sur la nature du possible. Traité de l'unité divine*, in Yahya Ibn 'Adi, *The Philosophical Treatises*. A Critical Edition with an Introduction and a Study by Sahban Khalifat, Amman, Presses de l'université de Amman, 1988, p. 299-406.

Texte italien

Machiavel, *Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio*, livre III, in Niccolò Machiavelli, *Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio, Dell'arte della guerra e altre opere* (*Opere*, volume 1), a cura di Rinaldo Rinaldi, Turin, UTET, 2006, tome 2, p. 945-1197.

La préparation

I. Préparation commune à l'écrit et à l'oral

Leçons et dissertations : Céline Bonicco, Yves-Jean Harder.

Explications de textes hors programme (CAPES) : Laetitia Monteils-Lang.

II. Préparation de l'écrit

Deuxième épreuve de l'agrégation : Le thème de l'**expérience** sera préparé par quatre enseignants, qui consacreront chacun quelques séances à des aspects particuliers :

- Frédéric de Buzon : L'expérience dans la science moderne (9 séances).
- Céline Bonicco : L'empirisme anglais (3 séances).
- Yves-Jean Harder : Expérience et système (3 séances).
- Laurent Fedi : La science expérimentale au XIXe siècle (6 séances).

En ce qui concerne le premier moment (Frédéric de Buzon), le cours se donne pour objet de décrire les processus expérimentaux dans la constitution de la science moderne et des lois de la nature : aspects logiques (particulier/universel, contingent/nécessaire), mathématisation, modélisation, mécanisation etc.

Outre les aspects relevant de l'épistémologie historique, on étudiera également les fondements philosophiques de la connaissance expérimentale.

Éléments bibliographiques initiaux :

Fr. Bacon, *Novum Organum*, PUF ; *La Nouvelle Atlantide*, GF, *Du progrès et de la promotion des savoirs*, Gallimard.

Galilée, *L'essayeur, Dialogues sur les deux grands systèmes du monde, Discours et démonstrations concernant deux sciences nouvelles.*
 Descartes, *Discours de la méthode, La Dioptrique, Les Météores, les Principes de la philosophie, Correspondance*
 Spinoza, *Correspondance* (notamment avec Boyle). *Éthique*, partie II.
 Locke, *Essai sur l'entendement humain.*
 Leibniz, *Nouveaux Essais sur l'entendement humain.*
 Kant, *Critique de la raison pure, Premiers principes métaphysiques des sciences de la nature.*
 H. Cohen, *La théorie kantienne de l'expérience.*
 R. Carnap, *Les fondements philosophiques de la physique.*
 Fr. Duchesneau, *Les modèles du vivant de Descartes à Leibniz*, Vrin.
 Maurice Clavelin, *La philosophie naturelle de Galilée*, A. Colin.
 Michel Fichant, *Science et métaphysique dans Descartes et Leibniz*, PUF.

Yves-Jean Harder traitera la transformation du concept d'expérience de Kant à Hegel. La critique hégélienne du transcendantalisme kantien, qui retombe dans l'empirisme pour atteindre le réel, aboutit à un système qui est en même temps expérience totale. Il confrontera cette conception de l'expérience à celle de la logique transcendante de la phénoménologie.

Bibliographie :

Kant, *Critique de la raison pure*, Introduction et Analytique transcendante.
 Kant, *Prolégomènes*, §§ 14-39.
 Hegel, *Phénoménologie de l'esprit*, Introduction, traduction B. Bourgeois, Paris, Vrin, 2007.
 Hegel, Concept préliminaire de l'*Encyclopédie*, traduction, introduction, notes et commentaire par B. Bourgeois, Paris, Vrin, 1994.
 B. Bourgeois, Présentation de l'*Encyclopédie, Science de la logique*, Paris, Vrin, 1970.
 Heidegger, *La « Phénoménologie de l'esprit » de Hegel*, traduction E. Martineau, Paris, Gallimard, 1984.
 Heidegger, « Hegel et son concept de l'expérience », traduction W. Brockmeier in *Chemins qui ne mènent nulle part*, Paris, Gallimard, 1962.

Le cours de Laurent Fedi portera sur les thèmes suivants :

- La notion d'expérience intérieure (expérience intérieure, expérience spirituelle, expérience métaphysique).
- La démarche expérimentale
- Expérience commune et expérience scientifique
- Raison et expérience
- La notion d'expérience morale

Orientations bibliographiques :

L. Brunschvicg, *L'expérience humaine et la causalité physique*, Paris, Alcan, 1922.

Frédéric Rauh, *L'expérience morale*, 2^e édition, Paris, Alcan, 1909.

Claude Bernard, *Introduction à l'étude de la médecine expérimentale*, Paris, GF, 1966.

Henri Bergson, « Introduction à la métaphysique », dans *La pensée et le mouvant*, PUF, Quadrige.

Pierre Montebello, *Le vocabulaire de Maine de Biran*, Ellipses, 2000.

Troisième épreuve. Histoire de la philosophie.

1. Aristote

Cours de Laetitia Monteils-Laeng

Bibliographie succincte (une bibliographie plus développée sera donnée à la rentrée).

Ouvrages d'Aristote.

Aristote, *Métaphysique*, présentation et traduction M.-P. Duminil et A. Jaulin, Paris, GF-Flammarion, 2008.

Aristote, *De l'âme*, traduction et présentation par R. Bodéüs, Paris, GF-Flammarion, 1993.

Aristote, *Physique*, traduction et présentation par P. Pellegrin, Paris, GF-Flammarion, 2000.

Aristote, *De la Génération et de la corruption*, texte établi et traduit par M. Rashed, Paris, Les Belles Lettres, 2005.

Aristote, *Parties des animaux*, Livre I, traduction de J.-M. Le Blond, introduction de P. Pellegrin, Paris, GF-Flammarion, 1995.

Ouvrages généraux sur Aristote.

Crubellier, M. et P. Pellegrin, *Aristote. Le philosophe et les savoirs*, Paris, Éditions du Seuil, 2002.

Moreau, J., *Aristote et son école*, Paris, Presses Universitaires de France, 1962.

Morel, P.-M., *Aristote. Une philosophie de l'activité*, Paris, GF-Flammarion, 2003.

Ross, D., *Aristote*, Paris, Payot, 1930.

Sur la *Métaphysique* :

Aubenque, P., *Le Problème de l'Être chez Aristote*, Paris, Presses Universitaires de France, 1962.

Jaulin, A., *Aristote. La Métaphysique*, Paris, Presses Universitaires de France, collection "Philosophie", 1999.

Sur le *Traité de l'âme* :

Romeyer-Dherbey, G. (dir.), *Corps et âme, Sur le De Anima d'Aristote*, Paris, Vrin, 1996.

Sur la *Physique* :

Mansion, A., *Introduction à la physique aristotélicienne*, Louvain, Éditions Peeters, 1945.

2. Wittgenstein

Cours de Michel Le Du

Wittgenstein étant pour la première fois au programme d'écrit de l'agrégation, on peut s'attendre soit à un extrait d'un des ouvrages les plus connus, soit à un texte venant d'un ouvrage moins connu mais portant sur un problème parfaitement répertorié. En conséquence, il convient de commencer la préparation par la lecture en parallèle de ses deux ouvrages les plus commentés, le *Tractatus Logico Philosophicus* (se procurer l'édition de Gilles-Gaston Granger, Bibliothèque de Philosophie, NRF, 1992 et éviter la traduction plus ancienne de Klossowski, inutilisable), et les *Recherches Philosophiques* (même remarque, c'est sur la traduction récente de la Bibliothèque de Philosophie, NRF, 2005 qu'il convient de s'appuyer et non sur celle, antérieure de la collection Tel, truffée d'erreurs). Dans la foulée, la lecture de la *Grammaire Philosophique* (NRF, Folio, 2001) est recommandée, en particulier celle de la première partie portant sur la proposition et son sens. A lire également les *Leçons et conversations* (NRF, Folio, 1992) qui exposent les vues de l'auteur sur l'éthique, la croyance religieuse et la psychologie ainsi que les *Fiches* (Bibliothèque de Philosophie, Gallimard, 2008) ainsi que le cryptique *De la certitude* (là aussi prendre la nouvelle traduction de la Bibliothèque de Philosophie, 2006). Dans ses cours, Wittgenstein expose fréquemment les problèmes de manière candide (cf. : *Cours de Cambridge 32-35*, TER, 1992). Enfin *Le cahier bleu et le cahier brun* (retraduit en 1996 dans la Bibliothèque de Philosophie) reste une lecture indispensable sur tout un ensemble de questions centrales. Des extraits d'autres ouvrages de Wittgenstein seront distribués et examinés en cours.

(b) Littérature secondaire :

Celle-ci est pléthorique. On ne peut donc qu'indiquer quelques points de départ.

(1) *Wittgenstein* de Robert Fogelin, Routledge, coll. "the arguments of philosopher", 1987, reste la meilleure introduction générale à cet auteur.

(2) Le *Dictionnaire Wittgenstein* de Hans-Johann Glock (NRF, Bibliothèque de Philosophie, 2003) constitue un outil de travail extrêmement utile.

(3) sur la question controversée du *rule-following*, *La force de la règle* de Jacques Bouveresse (Minuit, 1987) offre une mise au point concise.

(4) *Wittgenstein et les limites du langage* de Pierre Hadot, Vrin, 2004 constitue également une bonne entrée en matière.

III. Préparation de l'oral

1^{ère} Leçon de l'agrégation. **La morale.**

Cours de Céline Bonicco (1^{er} semestre) et Olivier Peterschmitt (2^e semestre)

Le cours de Céline Bonicco portera sur les principaux courants de la théorie morale en nous familiarisant avec les catégories de la méta-éthique (déontologisme, conséquentialisme, naturalisme, intuitionnisme, rationalisme, etc.) et les concepts fondamentaux de la philosophie morale (bien, mal, vertu, vice, plaisir, passions, émotions, etc.). Les connaissances indispensables en histoire de la philosophie seront appliquées à la résolution des problèmes qui se posent dans les différents champs concernés par la philosophie morale : juridique, médical, sociologique, etc.

Bibliographie élémentaire : (conseils de lecture pour les vacances : il ne s'agit de pas de tout lire ! Relisez en fonction de vos goûts quelques grands classiques et commencez à vous familiariser avec des textes plus contemporains).

Jaffro, « Ethique et morale », *Notions de philosophie* (sous la direction de Kambouchner), T. III, Folio, 1995.

Spaeman, *Notions fondamentales de morale*, trad. Robilliard, Champs-Flammarion, 1999.

Weil, article « Morale » in *Encyclopaedia Universalis*.

Platon, *Gorgias*, trad. de M. Canto, GF-Flammarion, 1993 ; *République*, trad. de Baccou, GF-Flammarion, 1966.

Aristote, *Ethique à Nicomaque*, trad. de Tricot, Paris, Vrin, 1979. Lire en parallèle de Aubenque, *La prudence chez Aristote*, PUF, 1993.

Descartes, *Discours de la méthode*, chap. III, Gf-Flammarion, 2000 ; lettre-préface aux *Principes de la philosophie*, GF-Flammarion, 1996, *Les passions de l'âme*, GF-Flammarion, 1996.

Hume, *Enquête sur les principes de la morale*, trad. de P. Baranger et P. Saltel, GF-Flammarion, 1991.

Kant, *Fondements de la métaphysique des mœurs*, trad. de Delbos revue par Philonenko, Vrin, 1992 ; *Critique de la raison pratique*, trad. de Picavet, PUF, 1943, *Métaphysique des mœurs*, trad. de Philonenko, Vrin, 1971, *Sur un prétendu droit de mentir par l'humanité*, trad. de Guillermit, Vrin, 1990, *Critique de la faculté de juger*, Folio, 1985, § 86 sq.

Mill, *L'utilitarisme*, trad. de Audard et Thierry, PUF, 1998.

Moore, *Principia Ethica*, trad. de Gouverneur revue par Ogien, PUF, 1998.

Nietzsche, *La généalogie de la morale*, trad. de Wotling, Le livre de poche, 2000.

Bergson, *Les deux sources de la morale et de la religion*, PUF, 1997.

Foucault, *Histoire de la sexualité*, trois tomes (*La volonté de savoir*, *L'usage des plaisirs*, *Le souci de soi*), Tel.

Jonas, *Le principe de responsabilité. Essai d'une éthique pour la révolution technologique* (1979), trad. de Greisch, Flammarion, « champs », 1998.

Singer, *La libération animale* (1975), Grasset, 1993 ; *Questions d'éthique pratique* (1993), Bayard, 1997.

Ricoeur, *Soi-même comme un autre*, Seuil, 1990.

Séris, *La technique*, Paris, PUF, 1994.

Textes français ou traduits du français.

- Thomas d'Aquin, *Somme contre les Gentils*, livre II

Cours d'Edouard Mehl.

Éléments bibliographiques :

- Thomas d'Aquin : *Contre Averroès*, tr. A. de Libera, Paris, GF [n°713], 1994.

- A. de Libera : *L'unité de l'intellect de Thomas d'Aquin*, Paris, Vrin 2004.

- C. Michon [dir], *Thomas d'Aquin et la controverse sur l'éternité du monde*, GF, 2004.

- Averroès : *L'intelligence et la pensée* [Grand Commentaire du *De Anima*, III], éd. A. de Libera, GF [n°974], 1998.

On trouvera les *Œuvres complètes* de saint Thomas en latin, ainsi que des instruments de travail utiles, notamment des dictionnaires, sur le site : <http://www.corpusthomicum.org>

- Descartes, *Les Principes de la philosophie*.

Cours de Frédéric de Buzon.

Outre l'édition mentionnée dans le programme on consultera : *Œuvres de Descartes*, édition Alquié, vol 3. Le texte latin original est disponible en AT VIII.

Bibliographie :

Descartes, *Le Monde ou Traité de la lumière, L'homme, Méditations métaphysiques, Discours de la méthode et Essais, Correspondance* (AT).

Spinoza, *Les Principes de la philosophie de Descartes*.

Leibniz, *Remarques sur la partie générale des Principes de Descartes* (in Leibniz, *Opuscules philosophiques choisis*, éd. P. Schrecker).

Frédéric de Buzon et Vincent Carraud, *Descartes et les Principia II, Corps et mouvements*, PUF.

Daniel Garber, *La physique métaphysique de Descartes*, PUF.

Texte anglais

Hobbes, *The Elements of Law Natural and Politic*

Cours de Céline Bonicco.

Cette épreuve orale se révèle particulièrement redoutable dans la mesure où elle exige une double compétence : la parfaite maîtrise de la langue anglaise (ou du moins la capacité à traduire sans aucune difficulté le texte au programme !) et une fine connaissance philosophique de ce texte. Nous procéderons à un commentaire suivi du texte de Hobbes en étant attentifs

d'une part à son architecture d'ensemble et d'autre part au détail de l'argumentation. Il est **indispensable** que les étudiants avant le premier cours aient au moins lu la traduction française de Dominique Weber (*Eléments de la loi naturelle et politique*, Livre de poche) et qu'ils travaillent **le plus tôt possible** sur le texte anglais afin d'être en mesure de le traduire sans aucune difficulté et de le commenter directement.

J'indique une bibliographie secondaire volontairement restreinte afin que vous puissiez concentrer vos efforts sur le texte anglais et sa traduction :

Berthier J. et Terrel J. (sous la direction de), *Lumières n°10 : Hobbes, nouvelles lectures*, Presses universitaires de Bordeaux, 2007.

Terrel J., *Hobbes, matérialisme et politique*, Vrin, 1994.

Zarka Y.-C., *Hobbes et son vocabulaire*, Vrin, 1992.

PRÉPARATION AUX CONCOURS EXTERNES DU CAPES ET DE L'AGRÉGATION DE PHILOSOPHIE

REUNION D'INFORMATION : le jeudi 10 septembre à 18 h

TABLEAU DE L'ORGANISATION DES COURS 2009-2010

AGRÉGATION				
Épreuve	Intitulé du cours	h/semaine	Période de cours	Enseignants
Écrits				
1 ^{ère} épreuve	<i>Dissertation</i> (cours commun avec la préparation aux écrits du CAPES)	2 h	9 séances échelonnées jusqu'aux écrits	Y.-J. Harder
2 ^e épreuve	Thème : <i>l'expérience</i>	2 h	21 séances échelonnées jusqu'aux écrits	- F. de Buzon : 9 séances. - C. Bonicco : 3 séances. - Y.-J. Harder : 3 séances. - L. Fedi : 6 séances
3 ^e épreuve	- Aristote	2 h	24 séances réparties sur les 2 semestres	L. Monteils-Laeng
	- Wittgenstein	2 h	PREMIER SEMESTRE 12 séances	M. Le Du

Oraux				
1 ^{ère} leçon	Domaine : <i>la morale</i>	2 h	24 séances échelonnées jusqu'aux oraux	C. Bonicco (1 ^{er} semestre) O. Peterschmitt (2 ^e semestre.)
2 ^e leçon	<i>Leçon hors programme</i> (cours commun avec la préparation à la leçon du CAPES)	2 h	21 séances échelonnées jusqu'aux oraux	C. Bonicco
textes français	- Thomas d'Aquin, <i>Somme contre les Gentils</i>	2 h	SECOND SEMEST RE 12 séances	E. Mehl
	- Descartes, <i>Les Principes de la philosophie</i>	2 h	15 séances échelonnées sur les deux semestres	F. de Buzon
texte anglais	Hobbes, <i>The Elements of Law Natural and Politic</i>	2 h	SECOND SEMESTRE 12 séances	C. Bonicco
texte allemand	Herder, <i>Auch eine Philosophie der Geschichte zur Bildung der Menschheit</i>		Les étudiants inscrits à l'épreuve d'allemand sont priés de se faire connaître ; le département de philosophie envisagera un cours spécifique selon le nombre d'inscrits	Colles : Y.-J. Harder
texte latin	Cicéron, <i>De Oratore</i> , livre III			Colles

**PRÉPARATION AUX CONCOURS EXTERNES
DU CAPES ET DE L'AGRÉGATION DE PHILOSOPHIE**

RÉUNION D'INFORMATION : le jeudi 10 septembre, 18 h

TABLEAU DE L'ORGANISATION DES COURS 2009-2010

CAPES				
Épreuve	Intitulé du cours	H/ semaine	Période de cours	Enseignant
Écrits				
1 ^o épreuve	<i>Dissertation</i> (cours commun avec la préparation aux écrits de l'agrégation)	2 h	9 séances échelonnées jusqu'aux écrits	Y.-J. Harder
2 ^o épreuve	Explication de texte hors programme	2 h	18 séances échelonnées jusqu'aux oraux	L. Monteils-Laeng
Oraux				
leçon	<i>Leçon hors programme</i> (cours commun avec la préparation à la 2 ^e leçon de l'agrégation)	2 h	21 séances échelonnées jusqu'aux oraux	C. Bonicco
explication de texte	Même cours que pour l'écrit	2 h	18 séances échelonnées jusqu'aux oraux	L. Monteils-Laeng
épreuve sur dossier	Préparation intégrée aux autres cours destinés au CAPES			

Remarque : les cours de préparation à la dissertation sont aussi utiles à la préparation de la leçon, et inversement. De plus le tutorat constitue un complément à la formation méthodologique impliquée par la préparation aux épreuves hors programme.

TUTORAT DE PRÉPARATION AU CAPES ET A L'AGRÉGATION

Un tutorat sera assuré par R. Chappé.

Tutorat Agrégation / CAPES de philosophie (1^{er} semestre 2009-2010)

L'objectif de ces séances de tutorat est pour les étudiants de travailler en groupe restreint sur des grands domaines de la philosophie en vue de préparer les épreuves hors programme du CAPES et de l'Agrégation. A chaque séance, un étudiant présente une leçon sur un sujet se rapportant au domaine choisi. La leçon est suivie d'une reprise par l'enseignant, d'une discussion avec les autres étudiants et d'un corrigé par l'enseignant. Une bibliographie relative au domaine étudié est préalablement communiquée aux étudiants. Il est également demandé aux étudiants de rédiger, à destination du groupe et dans le cadre du domaine choisi, des fiches de lecture sur des ouvrages importants (ou particulièrement utiles dans la perspective des concours) et des fiches de synthèse portant sur une thématique plus délimitée (ainsi, à l'occasion d'un travail sur le domaine général « le corps et l'esprit », on peut proposer une fiche sur les critiques de la phrénologie de Gall).

DEVOIRS ECRITS DES ETUDIANTS

Au total, les étudiants se voient offrir chaque année la possibilité de composer **plus de 20 devoirs écrits**, qui se répartissent généralement comme suit :

- 5 dissertations de philosophie générale (épreuves sans programme), sur table.
- 3 dissertations sur thème type 2^o épreuve de l'agrégation, sur table ou à la maison.
- 4 commentaires de texte type CAPES, sur table.
- 3 + 3 commentaires de textes sur les deux auteurs de l'écrit de l'agrégation, sur table ou à la maison.
- 3 devoirs sur table formant une agrégation blanche.
- 2 devoirs sur table formant un CAPES blanc.

Le calendrier de toutes les épreuves sur table est affiché à la rentrée.

Les copies sont corrigées par l'équipe de la préparation des concours et les devoirs font l'objet d'un corrigé méthodique.

Les résultats des étudiants font l'objet d'un suivi par la responsable de la préparation aux concours.

PREPARATION DES ORAUX

Préparation avant l'admissibilité

Les oraux à programme spécifique (les textes de l'agrégation et la leçon sur un domaine) donnent lieu à des cours magistraux, qui sont complétés ensuite par des colles. Les oraux sans programme spécifique (seconde leçon de l'agrégation, oraux du CAPES sur le programme des séries générales et techniques du baccalauréat) sont préparés par deux leçons hebdomadaires que les étudiants sont invités à effectuer, suivis d'une reprise et d'une leçon par le professeur.

Colles postérieures à l'admissibilité

Après les résultats de l'admissibilité, les candidats admissibles bénéficient de colles, voire de cours supplémentaires.

VALIDATION DE LA PREPARATION AUX CONCOURS AU SEIN DU MASTER

Passerelle entre la préparation aux concours et le master

Jusqu'à présent, la préparation aux concours et la maîtrise ou le DEA étaient deux filières séparées et sans communication. La réforme du LMD nous a permis d'instaurer une passerelle entre les deux.

Cette nouvelle disposition est entièrement à l'avantage des étudiants préparant les concours, et ne présente aucun inconvénient en contrepartie.

Désormais, un étudiant qui aura travaillé assidûment lors de la préparation aux concours, et qui aura obtenu des résultats satisfaisants, pourra utiliser ses notes pour valider une partie du Master, et ce, quels que soient ses résultats lors des épreuves réelles du concours national (seuls sont pris en compte les résultats obtenus dans la *préparation* aux concours, au sein de notre département de philosophie).

La préparation au CAPES permet de valider une partie du Master I; la préparation à l'agrégation permet de valider une partie du Master II. Dans le cas de figure le plus simple, c'est à chaque fois le premier semestre qui est validé. La notion de résultats satisfaisants reçoit une définition précise : en quantité, les devoirs écrits doivent être au moins au nombre de 8; en qualité, la moyenne des 5 meilleurs devoirs doit être égale ou supérieure à 8; une moyenne des 5 meilleurs devoirs comprise entre 7 et 8 entraîne un examen du dossier par l'équipe pédagogique, qui décide d'accorder ou non la validation.

Pour le détail de cette procédure et *les conditions d'inscriptions*, voyez le tableau d'affichage des concours, ou demandez le document à amerker@unistra.fr, ou au secrétariat à Mme Elisabeth Sanchez, e.sanchez@unistra.fr

Les Cahiers Philosophiques de Strasbourg

- NUMERO 1 (printemps 1994) : Husserl / L'espace.
NUMERO 2 (automne 1994) : Le Quotidien / L'Héroïsme.
NUMERO 3 (automne 1995) : Rhétorique/ Platon.
NUMERO 4 (printemps 1996) : Phénoménologie et psychanalyse /
La paix à l'âge classique ».
NUMERO 5 (printemps 1997) : Stanley Cavell / Heidegger / Kant.
NUMERO 6 (aut. 1997) : L'enseignement de la philosophie / Lévinas.
NUMERO 7 (printemps 1998) : Puissance et affects / Aristote.
NUMERO 8 (printemps 1999) : Plotin / bibliographie plotinienne
NUMERO 9 (printemps 2000) : La rhétorique / Le secret.
NUMERO 10 (automne 2000) : Nature.
NUMERO 11 (printemps 2001) : Les lois et les mœurs.
NUMERO 12 (automne 2001) : Les anciens savants.
NUMERO 13 (printemps 2002) : Rousseau (l'anthropologie et le
politique selon JJ Rousseau
NUMERO 14 (automne 2002) : Lévinas.
NUMERO 15 (printemps 2003) : L'épicurisme antique.
NUMERO 16 (automne 2003) : Idéalisme et historicisme.
NUMERO 17 (1^{er} semestre 2004) : Concepts et catégories
NUMERO 18 (2^{ème} semestre 2004) : Leibniz
NUMERO 19 (1^{er} semestre 2006) : Littérature et philosophie
NUMERO 20 (2^{ème} semestre 2006) : Le retour des vertus
intellectuelles
NUMERO 21 (1^{er} semestre 2007) : Mélanges de philosophie
allemande
NUMERO 22 (2^{ème} semestre 2007) :
Philosophie antique et philosophie allemande Vol.1
NUMERO 23 (1^{er} semestre 2008) :
Philosophie antique et philosophie allemande Vol 2.

Les Cahiers Philosophiques de Strasbourg

Université de Strasbourg de Strasbourg
Division de la Recherche - Service des Publications
MISHA – Maison interuniversitaire des Sciences de l'Homme – Alsace
5, allée du Général Rouvillois
CS 50 008 - 67083 STRASBOURG cedex

L'Amicale des Etudiants en Philosophie de Strasbourg

vous accueille dès la rentrée dans son local :

Bureau 502, 5^{ème} étage, bâtiment Le Portique

14, rue Descartes 67000 Strasbourg

Tél. : 03 68 85 64 65

Site web : <http://www.citeweb.net/maexpres>

Buts statutaires de l'Amicale :

- *Favoriser un climat d'échanges entre étudiants, enseignants et personnel administratif.*
- *Encourager les initiatives étudiantes en vue de l'organisation de la vie de la faculté et de la vie étudiante en général.*
- *Défendre les intérêts spécifiques de la formation philosophique.*

L'Amicale publie un bulletin mensuel gratuit d'information et un site internet.

Elle organise des manifestations culturelles et sociales : des soirées débats, des sorties théâtre...

Elle organise des rencontres étudiantes : repas de Noël, excursions...

Elle propose aux étudiants une **réduction de 15% en Librairie**.

Pour profiter de la bonne ambiance et participer aux réunions, **devenir membre actif**,

Rendez vous aux permanences publiques : entre 12h00 et 14h00 au minimum durant toute l'année. Horaires élargis durant la période de rentrée.

Pour tous les nouveaux arrivants, une **JOURNEE D'ACCUEIL** est prévue durant la première semaine de cours.

Présentation de la fac de Philo, visite des hauts lieux étudiants de la ville (bouquinistes, bibliothèques, bars...), pot de rentrée.

DEPARTEMENT DES SCIENCES DU LANGAGE

Directeur :

Georges Kleiber

		Bureau	Téléphone
Georges Kleiber	PR	501	03 68 85 64 64
Hélène Vassiliadou	MC	511	03 68 85 64 70

INFORMATIONS GENERALES DE LA DIRECTION DES ETUDES ET DE LA SCOLARITE

Les diplômes nationaux : aperçu général

1. **Le DEUST**, Diplôme d'Études Universitaires Scientifiques et Techniques à vocation professionnelle. 120 crédits ECTS.

Conditions d'accès : baccalauréat + sélection. Consulter l'UFR ou le Département responsable.

Durée des études : 4 semestres

Les futurs bacheliers expriment leurs vœux d'inscription sur le site « Admission PostBac » : <http://www.admission-postbac.fr/index.htm>

2. **Le DUT**, Diplôme Universitaire de Technologie, à vocation professionnelle. 120 crédits ECTS.

Conditions d'accès : baccalauréat + sélection. Consulter l'IUT responsable.

Les futurs bacheliers expriment leurs vœux d'inscription sur le site « Admission PostBac » : <http://www.admission-postbac.fr/index.htm>

Durée des études : 4 semestres

3. **La LICENCE**, formation généraliste. 180 crédits ECTS

Conditions d'accès : baccalauréat

Durée des études : 6 semestres.

Les futurs bacheliers expriment leurs vœux d'inscription sur le site « Admission PostBac » : <http://www.admission-postbac.fr/index.htm>

Structure générale des Licences des domaines Arts, Lettres, Langues, Sciences humaines et sociales :

Semestre 1

Il vous permet de

- découvrir la **méthodologie du travail universitaire**,
- développer votre **culture générale**, poursuivre l'étude de l'une de vos langues vivantes étrangères (**LVE**) du Lycée
- d'entrer dans votre **discipline majeure** (la discipline de la Licence que vous avez choisie).
- selon les formations, soit de renforcer l'étude de votre discipline majeure, soit d'étudier une autre discipline majeure
- selon les formations, d'aborder des disciplines connexes à votre discipline majeure ou d'affiner plus personnellement votre parcours au sein d'une unité d'enseignement (UE) à choix multiples (« UE optionnelle »).

En cas de difficultés dans votre discipline fondamentale, un tutorat de soutien ou de consolidation vous est proposé.

Dans tous les cas, information, conseils, soutien vous seront apportés par votre Directeur des études et/ou l'Equipe de formation de votre année ou de votre diplôme.

Semestres 2 à 6.

Vous approfondissez l'étude de votre discipline majeure, renforcez l'étude de celle-ci ou poursuivez l'étude d'une autre discipline. Vous réfléchissez à votre projet professionnel, à votre orientation après la licence et personnalisez votre diplôme avec les UE à choix multiples.

Nombre d'inscriptions en Licence :

- Au-delà de 3 inscriptions en 1^{ère} année de Licence, votre réinscription sera soumise à l'avis de votre directeur des études ou responsable de formation ;
- Au-delà de 5 inscriptions en Licence, votre réinscription sera soumise à l'avis de votre directeur des études ou responsable de formation ;
- Si à l'issue de votre 2^{ème} année vous avez épuisé vos 5 inscriptions en Licence mais passez en 3^{ème} année, votre inscription en 3^{ème} année sera soumise à l'avis de votre directeur de études ou responsable de formation ;
- Vous pouvez vous inscrire en année supérieure de Licence si vous n'avez pas plus d'1 semestre en échec.

Un parcours particulier « Préparation au Professorat des écoles en contexte régional et transfrontalier ». Aux semestres 5 et 6 des Licences d'Allemand, Anglais et Lettres modernes, vous pouvez opter pour ce parcours si vous souhaitez entrer à l'IUFM pour y préparer le **concours de Professeur des Ecoles**. Ce parcours comporte notamment :

- des Unités d'enseignement de Langue vivante (Allemand ou Anglais) et Lettres (Linguistique et Littérature françaises),
- des Unités d'enseignement de didactique, de mise en contexte régional et transfrontalier, de mise à niveau en mathématiques, et d'ouverture aux sciences.

Accès : réussite complète des 4 premiers semestres (120 crédits ECTS) des Licences de Lettres modernes, Allemand, Anglais ou LEA (Allemand et/ou Anglais) ou réussite à l'année préparatoire à ce parcours particulier.

4. La LICENCE PROFESSIONNELLE

Conditions d'accès : bac+2 années d'études supérieures réussies et sélection. Consulter l'UFR ou le Département responsable.

Les candidatures sont à déposer sur un site réservé :

<https://aria.u-strasbg.fr/globale/>

Durée des études : 2 semestres + stage obligatoire de 12 semaines minimum

5. Le MASTER

Accès en 1^{ère} année :

- de plein droit : licence complète de la même discipline, mais attention, certains Masters comportent cependant des conditions particulières d'admission ou une capacité d'accueil limitée : consultez l'UFR ou le Département responsable de la formation ou la Direction des Etudes & de la scolarité.

- ou sur dossier : consultez l'UFR ou le Département responsable de la formation ou la Direction des Etudes & de la scolarité. Les candidatures sont à déposer sur un site réservé :

<https://aria.u-strasbg.fr/globale/>

Accès en 2^{ème} année :

- de plein droit : réussite intégrale des 2 premiers semestres mais attention, certains Masters comportent des exigences particulières: consultez l'UFR ou le Département responsable de la formation.

- ou sur dossier : consultez l'UFR ou le Département responsable de la formation ou la Direction des Etudes & de la scolarité. Les candidatures sont à déposer sur un site réservé :

<https://aria.u-strasbg.fr/globale/>

Durée des études : 4 semestres.

Schéma du Master. Il varie selon les formations : il peut comporter en 1^{ère} année un tronc commun précédant des choix précis d'orientation ou de spécialisation en 2^{ème} année.

Mémoire de recherche – Mémoire professionnel. Il s'élabore au cours du 2^e semestre, dans l'UE intitulée « Projet de recherche » ou « Projet professionnel » et s'achève par sa soutenance au 4^e semestre.



Qu'est-ce que c'est ?

Le C2i niveau 1 est une certification informatique et internet nationale mise en place par les universités et accréditée par le Ministère de l'éducation nationale.

Il permet d'attester de compétences désormais indispensables à la poursuite d'études supérieures et à l'insertion professionnelle. Il s'appuie sur un référentiel national et sa mise en œuvre est assurée par les universités.

Il porte sur :

- la connaissance de l'environnement d'un poste de travail
- la maîtrise des outils bureautiques (traitement de texte et tableur)
- la réalisation de présentations multimédias
- l'utilisation des outils de communication et de travail collaboratif
- les aspects déontologiques, éthiques et juridiques des technologies de l'information et de la communication (TIC).

Quelles sont ses finalités ?

- Le C2i niveau 1 est la suite du B2i (collèges et lycées). Il permet d'acquérir les compétences informatiques et internet de base ; il constitue en quelque sorte un « passeport informatique » et son obtention au cours de la licence est un objectif pour tout étudiant, et ceci quelles que soient son UFR d'appartenance et les études poursuivies.
- Le C2i devrait permettre à tout étudiant de s'adapter à l'évolution des nouvelles technologies de communication, du matériel, des programmes...
- Le C2i devrait permettre à tout étudiant de savoir utiliser les ressources numériques de l'ENT offertes par l'université et de naviguer dans l'espace numérique.
- Le C2i niveau 1 permet à l'étudiant de préparer le C2i niveau 2 basé sur l'acquisition de compétences professionnelles dans un secteur spécifique (médecine, droit, enseignement...).

Modalités de la certification

Le C2i comprend 2 types d'épreuves : une épreuve attestant de compétences pratiques sur ordinateur et une épreuve attestant de compétences théoriques sous forme de QCM.

Le C2i est acquis si l'étudiant valide les compétences pratiques et les compétences théoriques requises.

Tout étudiant est soumis aux mêmes conditions de réussite du C2i. Les modalités de certification C2i sont identiques pour tous et elles sont inscrites dans les sessions d'examen.

Mise en place du C2i à l'UdS pour la rentrée 2009

La structure C2i de l'UdS est constituée d'un comité de pilotage qui impulse une politique générale du C2i et assure son application au niveau des UFR (composantes) par l'intermédiaire d'enseignants-correspondants C2i.

Tout étudiant s'inscrit au C2i dès sa première inscription à l'université et reste inscrit aussi longtemps qu'il ne l'a pas validé. Il lui est attribué un identifiant lui permettant d'accéder à l'ENT (Environnement Numérique de Travail). Cet espace intègre le site C2i Alsace qui pendant toute la durée de la formation sera le site de référence C2i pour tous les usagers. Les informations concernant le fonctionnement du C2i se trouvent sur ce site (ressources, informations, inscriptions, compte de l'étudiant...).

adresse du site C2i Alsace : <http://c2i-alsace.u-strasbg.fr>

Pour permettre à chaque étudiant de réussir la certification, une UE « Préparation au C2i » est inscrite dans un des semestres de la licence. Cette préparation revêt différents aspects qui sont complémentaires :

- Une formation assurée par les UFR (composantes) sous forme de TD/TP encadrés par des enseignants (variable d'une UFR à l'autre) ;
- Une formation en ligne s'appuyant sur les ressources offertes par le site C2i Alsace (exercices, apprentissage de logiciels, sujets d'examens type...) ;
- Une mise à disposition d'une salle informatique réservée au C2i avec une offre de TP de préparation encadrée par des tuteurs.

Le C2i et la licence

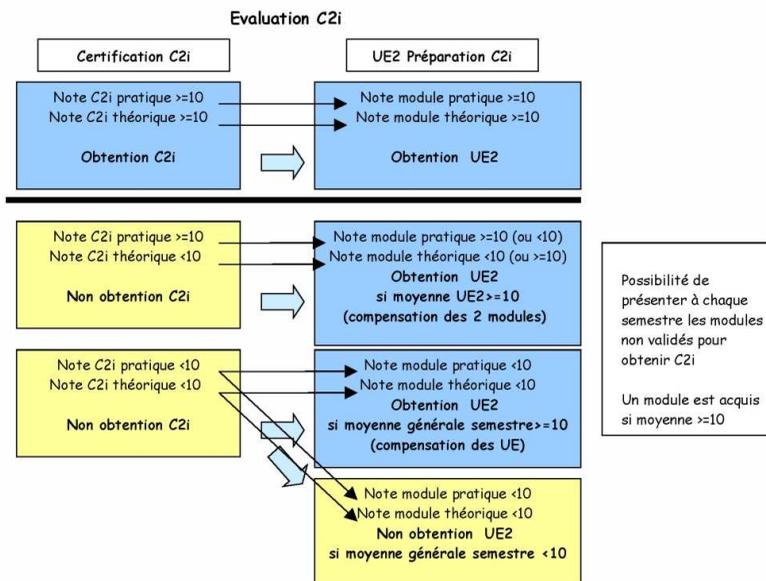
- Le C2i est un supplément au diplôme de la licence.
- Chaque étudiant doit se présenter aux épreuves de la certification dans son cursus de licence.
- Une UE préparatoire au C2i est inscrite dans un des 6 semestres de la licence, elle porte sur 3 crédits et comporte 2 modules : un module pratique et un module théorique. L'évaluation de ces 2 modules correspond aux 2 épreuves de la certification C2i.

Le rôle de l'UE est double :

- validation de l'UE dans le semestre (au même titre que n'importe quelle UE de licence avec compensation possible entre modules et UE)

- obtention du C2i si l'étudiant valide les compétences de chaque module sans compensation
- Si l'étudiant n'a pas obtenu le C2i, il peut se représenter aux épreuves non validées lors des sessions d'examens ultérieures, soit à chaque semestre.

Evaluation du C2i



Calendrier 2009-10

- **1^{er} semestre 1^{ère} session :**
Epreuve pratique : semaine du 14 décembre au 7 janvier 2010
QCM le 8 janvier 2010 après-midi
- **2^{ème} semestre 1^{ère} session :**
Epreuve pratique : du 3 mai au 13 mai 2010
QCM le 14 mai après-midi
- **2^{ème} session :**
1^{er} semestre : semaine du 7 juin 2010 : pratique + QCM
2^{ème} semestre : semaine du 21 juin pratique + QCM

Personnes ressources - Informations

Pour toute information concernant le C2i niveau 1, s'adresser à :

- Cellule C2i – Direction des usages du numérique (DUN) :
bâtiment l'ATRIUM (3^{ème} étage)
 - Chargée de mission : Claudine Faber, faber@unistra.fr
 - Gestion-secrétariat : Anne-Marie Colin, amc@unistra.fr
- L'enseignant-correspondant C2i nommé dans chaque UFR.

L'ÉVALUATION EN LICENCE et MASTER

1. Principes généraux.

Les aptitudes et l'acquisition des connaissances sont évaluées, soit par un contrôle continu et régulier, soit par un contrôle terminal, soit par ces deux modes de contrôle combinés.

Les modalités de contrôle des connaissances et les règles de compensation entre Unités d'enseignement et au sein de chacune d'elles sont votées par le Conseil d'administration sur proposition du Conseil des études et de la vie universitaire, et publiées au plus tard avant la fin du premier mois des enseignements : au-delà de cette date, toute modification est interdite.

Deux sessions de contrôle des connaissances sont organisées par an en Licence et, en général en Master (consultez votre UFR).

Chaque unité d'enseignement est acquise et capitalisée dès lors que son résultat final est $\geq 10/20$.

ATTENTION aux absences. Une absence pour raison grave (accident, maladie grave, hospitalisation etc.) justifiée et attestée peut, *dans la mesure du possible*, donner lieu à une épreuve de remplacement.

L'absence à une épreuve quelconque empêche le calcul du résultat (une absence ne peut être notée) et donc la validation du semestre : l'étudiant est déclaré « défaillant ». Dans certaines filières, une absence à une épreuve de contrôle continu est sanctionnée par un zéro : consultez votre UFR.

2. Application des principes.

Le Conseil des études et de vie universitaire (CEVU) du 15 avril 2009 et le Conseil d'administration ont adopté les règles générales relatives aux modalités de contrôle des connaissances. Le CEVU et le Conseil d'administration examineront en septembre les dispositions propres à chaque filière.

a) Le contrôle des connaissances

- **Le contrôle continu** et régulier des connaissances est composé d'un ensemble de travaux écrits effectués sous surveillance ou à domicile, et d'exercices oraux, chacun comportant un coefficient déterminé. Cet ensemble d'épreuves se déroule pendant le semestre. Il peut constituer une part (de 0 à 100 %) du résultat final. S'il existe, le contrôle continu est **obligatoire** : toute dispense doit faire l'objet d'une autorisation préalable du Directeur d'UFR ou de Département. Chaque épreuve est affectée d'un coefficient. Les étudiants dispensés de contrôle continu passent un examen en fin de semestre, dit « examen global ».
- **L'examen terminal ou final** est composé d'un ensemble d'épreuves écrites sous surveillance et/ou orales qui ont lieu, chaque semestre, à la fin ou après la fin des enseignements. Il peut constituer une part

(de 0 à 100 %) du résultat final. Des examens partiels peuvent être organisés en cours de semestre, qui portent sur une période ou une partie des enseignements, ou sur une question ou un thème précis, et entrent, selon un pourcentage déterminé, dans le calcul du résultat final. Chaque épreuve est affectée d'un coefficient.

- **L'examen global** est l'examen unique auquel sont soumis les étudiants dispensés du contrôle continu.

Vous trouverez dans votre UFR ou Département le détail, UE par UE, du contrôle des connaissances auquel vous serez soumis.

b) Validation de la Licence : réussite des 6 semestres.

- La Licence est validée lorsque les 6 semestres qui la composent sont réussis.
- Sauf seuil de compensation autorisé entre UE (voir ci-dessous), un semestre est réussi si la moyenne des UE exigées pour ce semestre, affectées de leur coefficient, est $\geq 10/20$.
- **La compensation entre UE** : les UE se compensent entre elles. Dans certaines filières, un seuil de compensation peut être appliqué aux UE de majeure : consultez votre Guide pédagogique et votre UFR.
- **La compensation au sein de l'UE** : les notes d'épreuves qui entrent, affectées de leurs coefficients respectifs, dans le calcul de la note d'une UE se compensent entre elles sans note éliminatoire.
- Les UE dont le résultat est $\geq 10/20$ sont capitalisées. Les crédits ECTS correspondants sont également **capitalisés**.

c) Validation du Master : réussite des 4 semestres.

- Le Master est validé lorsque les 4 semestres qui le composent sont réussis.
- Sauf seuil de compensation ou non compensation autorisés entre UE (voir ci-dessous), un semestre est réussi si la moyenne des UE exigées pour ce semestre, affectées de leur coefficient, est $\geq 10/20$.
- **La compensation entre UE** : les UE se compensent entre elles. Dans certaines filières, un seuil de compensation, voire une absence de compensation, peut être appliqué aux UE de majeure et à l'UE du Mémoire : consultez votre UFR ou Département.
- **La compensation au sein de l'UE** : les notes d'épreuves qui entrent, affectées de leurs coefficients respectifs, dans le calcul de la note d'une UE se compensent entre elles sans note éliminatoire.
- Les UE dont le résultat est $\geq 10/20$ sont capitalisées. Les crédits ECTS correspondants sont également **capitalisés**.

3. Le déroulement des examens

- Accès en salle d'examen, contrôle des cartes et placement :
 - les étudiants se présentent une demi-heure avant le début des épreuves ;
 - la carte d'étudiant est exigée à chaque épreuve ; un titre d'identité peut également être exigé ;
 - les étudiants entrent dans la salle d'examen à l'appel de leur nom. Ils remettent leur carte d'étudiant aux surveillants présents dans la salle d'examen, déposent leur(s) sac(s) près du bureau des surveillants et s'installent à la place qui leur est assignée (dans l'ordre d'appel). Seuls peuvent être admis à composer les étudiants figurant sur les listes d'appel, ou additifs autorisés par le Président de l'Université.
 - les téléphones portables sont interdits pendant toute la durée des épreuves. Ils doivent être éteints et déposés dans les sacs.
 - retard : aucun étudiant ne peut être admis en salle d'examen au-delà d'une heure après le début de l'épreuve, ou, dans le cas d'une épreuve d'une durée inférieure à 2 heures, au-delà de la moitié de la durée de l'épreuve. Aucun délai supplémentaire de composition n'est accordé à l'étudiant retardataire.
- Documents : sauf disposition contraire clairement indiquée par l'enseignant responsable sur son sujet d'examen, les étudiants ne doivent disposer d'aucun document, note ou ouvrage.
- Sortie de la salle d'examen :
 - aucune sortie de la salle d'examen n'est autorisée avant la fin de la première heure de l'épreuve ; passé ce délai, toute sortie non autorisée par les surveillants est considérée comme définitive.
 - aucune sortie momentanée de plus d'un étudiant à la fois n'est autorisée ; l'étudiant dépose ses copies et brouillons sur le bureau des surveillants, et sort accompagné d'un surveillant.
 - la carte d'étudiant est restituée à l'étudiant contre remise définitive de sa copie d'examen et signature de la liste d'appel.
- Absence : seule une absence pour raison grave (hospitalisation, accident) déclarée et attestée très rapidement, ou de pratique religieuse peut, *dans la mesure du possible*, autoriser une épreuve de remplacement.

Attention aux fraudes !

Tout manquement à ces règles peut exposer l'étudiant à **des poursuites en section disciplinaire** du Conseil d'administration de l'Université. Les sanctions vont du blâme à l'exclusion définitive de tout établissement d'enseignement supérieur.

LES BOURSES ET L'ACTION SOCIALE ETUDIANTE

- **Cumul d'une bourse avec un emploi.** Un emploi d'enseignement ou de surveillance peut être exercé dans la limite d'un demi-service : la bourse est alors réduite au 1^{er} échelon. Dans tous les autres cas, consultez le Bureau des bourses (03 88 41 73 22).
- **Inscription pédagogique, assiduité aux cours et TD et présence aux examens sont obligatoires et contrôlées.** Toute absence ou interruption d'études non déclarée et non justifiée entraîne la suspension, la suppression de la bourse, voire le remboursement des termes perçus.
- **Droits à bourse sur critères sociaux et conditions de maintien**

Un étudiant peut utiliser 7 droits à bourse sur critères sociaux ou allocations d'études durant la totalité de ses études supérieures. Les bourses de mérite sont également comptabilisées.

Le 3^e droit ne peut être accordé que si l'étudiant a validé au moins 60 crédits, 2 semestres ou 1 année

Le 4^e ou le 5^e droit ne peuvent être accordés que si l'étudiant a validé au moins 120 crédits, 4 semestres ou 2 années

Le 6^e droit ne peut être accordé que si l'étudiant a validé au moins 180 crédits, 6 semestres ou 3 années.

- **Dates de dépôt des dossiers de demande de bourse sur critères sociaux et de logement en résidence universitaire :** entre le 15 janvier et le 30 avril précédant la rentrée universitaire.
- **Complément de bourse « Aide au mérite »**

Ce complément mensuel de 200 € s'ajoute à la bourse sur critères sociaux. Il est accordé

Pour le cursus de Licence : aux bacheliers 2009 boursiers sur critères sociaux ayant obtenu le Baccalauréat avec la mention très bien

Pour le cursus de Master : aux meilleurs diplômés 2008-09 de Licences générale et professionnelle, boursiers sur critères sociaux. 20% au maximum par mention de Licence.

Les étudiants n'ont aucune démarche à faire : l'Université de Strasbourg transmet directement au CROUS la liste des bénéficiaires. Montant du complément bourse de mérite pour 2008-09 : 1800,- € versés en 9 mensualités.

Durée d'attribution : l'aide au mérite est attribuée pour une année universitaire et renouvelée sous réserve d'une progression régulière dans les études.

Cas particulier : un étudiant non boursier sur critères sociaux dont le foyer fiscal de rattachement n'est pas imposable sur le revenu peut également bénéficier de l'aide au mérite.

- **Bourse d'Agrégation** : il s'agit désormais, comme pour le CAPES, d'une bourse sur critères sociaux. Les étudiants boursiers disposent de 3 droits à bourse, le 3^{ème} droit étant réservé aux étudiants ayant été admissibles au concours l'année précédente.
- **Nouveau en 2009-10 : aide aux étudiants se destinant au métier d'enseignant.** Les étudiants inscrits en 2^{ème} année de Master et préparant les concours de l'éducation nationale (professeur des écoles, professeurs de collège ou de lycée, conseiller principal d'éducation) peuvent bénéficier d'aides financières spécifiques venant en complément des bourses sur critères sociaux et des aides au mérite.

Les bénéficiaires

Pour être éligibles au dispositif "Préparation aux concours enseignants", les étudiants doivent remplir trois conditions cumulatives :

1. réunir les conditions pour être recruté comme fonctionnaire enseignant ;
2. se destiner au métier d'enseignant. Ce projet est attesté par un engagement sur l'honneur à se présenter à un concours externe de recrutement d'enseignants organisé par le ministère de l'Éducation nationale au cours de l'année universitaire au titre de laquelle l'aide est attribuée. Pour l'année universitaire 2009-2010, il s'agira de la session 2010 des concours de recrutement ;
3. être inscrit en deuxième année d'un master et suivre une formation permettant de se préparer aux concours de recrutement d'enseignants (dans le cadre du master lui-même ou d'une spécialité ou d'un parcours complémentaire) ; cette inscription est attestée par l'établissement d'enseignement supérieur.

Le manquement à l'une de ces obligations entraîne le reversement de l'aide. Il n'est pas possible de bénéficier du dispositif pendant plus d'une année universitaire.

Les aides « Préparation aux concours enseignants »

Le dispositif mis en place comporte deux volets, qui ne sont pas exclusifs l'un de l'autre et peuvent être cumulés par un même bénéficiaire.

1. Un complément versé aux étudiants bénéficiaires d'une bourse sur critères sociaux échelon « 0 »

Ce volet a pour objet de compléter les aides à caractère social déjà mises en oeuvre par le ministère chargé de l'enseignement supérieur. Les étudiants bénéficiaires d'une BCS échelon « 0 » recevront une aide correspondant à une bourse échelon « 1 ».

Cette aide est versée en neuf mensualités, selon le même calendrier que celui des BCS. Son maintien est soumis à des conditions d'assiduité identiques.

2. Une aide sur critères universitaires

Cette aide vise à attirer vers le métier d'enseignant des étudiants dont la réussite en M1 a été excellente. L'Université de Strasbourg désignera, parmi les étudiants inscrits en 2^{ème} année de master et suivant une formation permettant de se préparer aux concours de recrutement d'enseignants, les meilleurs étudiants de master1 de l'année précédente. Le classement des étudiants ayant formulé une demande sera effectué par ordre de mérite sur la base de la note moyenne définie par l'établissement.

- **Complément de bourse « Aide à la mobilité »**

Les étudiants boursiers sur critères sociaux effectuant de 3 à 9 mois d'études ou un stage à l'étranger dans le cadre de leur cursus universitaire peuvent demander cette Aide à la mobilité pour faire face aux frais de voyage et de séjour. Ils doivent retirer un dossier au [Service des relations internationales](#).

Montant du complément de bourse de mobilité internationale pour 2008-09 : 400,- € par mois. Il est versé en 2 fois : une première partie en décembre après réception du certificat d'inscription à l'étranger et une deuxième partie au mois de mars.

Cas particulier : un étudiant non boursier sur critères sociaux mais dont la famille n'est pas imposable sur le revenu peut également bénéficier d'une aide à la mobilité

- **Aides diverses** : bourses de la Communauté Urbaine de Strasbourg, prêts d'honneur, bourses de voyage pour un stage à l'étranger : consultez le Service des bourses et de l'action sociale. Bourses pour l'étranger (bourses de mobilité, d'études ou de vacances) : consultez le Service des relations internationales. Réfugiés politiques, aides au titre de la formation professionnelle : pour les conditions d'attribution et la constitution des dossiers, contactez le Service des bourses et de l'action sociale. Remboursement des frais de déplacement des étudiants handicapés : consultez le Chargé de mission Handicap et le Service des bourses et de l'action sociale.

Le **Fonds d'urgence du CROUS** peut également vous aider.

Dans tous les cas, consultez les Assistantes sociales dont les permanences à l'université et au CROUS sont affichées au Service des bourses et de l'action sociale.